

Auction-Foreign  
Rare

#909



Newell Room Library



No. XXX

# GRIECHISCHE UND RÖMISCHE MÜNZEN

aus dem Besitze des

**Rev. Percy Barron (Whyteleafe)**  
und eines  
**bekannten englischen Gelehrten**

Preis des Cataloges mit 39 Lichtdrucktafeln M.20.-  
Ohne Tafeln M. 2.-

Die öffentliche Versteigerung findet statt:

**Donnerstag, den 11. Mai 1911 u. ff. Tage**

im Locale und unter Leitung des Experten

**Dr. phil. Jacob Hirsch**

Arcisstrasse 17,

**MÜNCHEN**

**MÜNCHEN**  
Arcisstrasse 17

**DR. JACOB HIRSCH**  
1911

**PARIS**  
364, Rue St. Honoré  
(Place Vendôme)

## **Versteigerungsbedingungen.**

Die Versteigerung geschieht nur gegen sofortige Barzahlung mit einem Aufgelde von 10% (zehn Procent) zum Ersterungspreise.

Der Unterzeichnete behält sich vor, die Nummern nach seinem Belieben zu vereinigen oder zu trennen.

Der Catalog ist mit aller Sorgfalt angefertigt; auch ist es Reflektanten durch Ausstellung ermöglicht, sich von dem Zustande der einzelnen Stücke durch Augenschein zu überzeugen, und kann daher nach geschehenem Zuschlage keinerlei Reklamation berücksichtigt werden. Die Sammlung kann während dreier Tage vor der Auction besichtigt werden.

Die Auction beginnt **Donnerstag, den 11. Mai 1911, 10 Uhr vormittags, Arcisstraße 17, München.**

**Aufträge werden unter Anrechnung von 5% Provision vom Ersteigerten und unter Garantie der Echtheit aufs Gewissenhafteste ausgeführt von dem Unterzeichneten.**

**Dr. phil. Jacob Hirsch, München, Arcisstrasse 17, Telegramm-Adresse: Stater München**  
(Paris, 364, Rue St. Honoré [Place Vendôme])

---

## **Conditions of Sale.**

The sale is held against cash only, with an additional-tax of 10% (ten percent) of the sale price.

Orders will be faithfully executed against a commission of 5% of the sale price and under full guarantee of the authenticity from

**Jacob Hirsch Ph. D., Munich, Arcisstrasse 17, Telegraphic-Address: Stater Munich**  
(Paris, 364, Rue St. Honoré [Place Vendôme])

---

## **Conditions de vente.**

La vente se fera au comptant seulement; les acquéreurs paieront, en sus des enchères, 10% (dix pourcent) pour frais de vente.

Le soussigné se charge, aux conditions d'usage de 5%, d'exécuter les commissions qui lui seront confiées, et se porte garant pour l'authenticité des pièces, sauf indication contraire, vis-à-vis de Messieurs les amateurs qui voudront bien lui transmettre leurs ordres.

**Dr. Jacob Hirsch, Munich, Arcisstrasse 17, Adresse télégraphique: Stater Munich**  
(Paris 364, Rue St. Honoré [Place Vendôme])



## Abkürzungen. Abréviations. Abreviations.

Av.	= Avers (Vorderseite)	avers	obverse
Rv.	= Revers (Rückseite)	revers	revers
gr.	= Gramm	grammes	grammes
Mm.	= Millimeter	millimètres	millimetres
r.	= rechts	à droite	to right
l.	= links	à gauche	to left
	} vom Stand- punkte des Beschauers		
v. v.	= von vorne	en face	facing
n. v.	= nach vorne	» »	»
i. A.	= im Abschnitt	à l'exergue	in exergue
i. F.	= im Feld	dans le champ	in field
A	= Aurum (Gold)	or	gold
El.	= Electrum	—	—
Æ	= Argentum (Silber)	argent	silver
Bill.	= Billon	—	—
Pot.	= Potin	—	—
Æ	= Aes (Bronze)	bronze	bronze, brass
Pat.	= Patina	patine	patina
gel.	= gelocht	troué	holed
gez.	= gezahnt	dentelé	serrated
F. D. C.	= fleur de coin, Stempel- glanz, von schönster Erhaltung.	fleur de coin	mint state
<hr/>			
vorz.	= vorzüglich, von treff- licher Erhaltung	conservation superbe	extremely fine
s. schön	= sehr schöne Erhaltung	» très belle	very fine
schön	= schöne Erhaltung	» belle	fine
s. g.	= sehr gute Erhaltung	» très bonne	very well preserved
g., g. e. od. gut	= gute Erhaltung	» bonne, accep- table	well preserved
z. g.	= ziemlich gute Erhaltung	» médiocre	rather good

Stücke ohne Angabe des Metalles sind aus Silber. — Maass- und Gewichtsangaben  
in Grammen und Millimetern.

Les monnaies sans indications du métal sont en argent. — Les chiffres des modules et  
poids sont en grammes et millimètres.

Coins without indication of metal are silver. — Measures and weights in french grammes  
and millimetres.

# Griechische Münzen.

## GALLIA.

28. 1 **Trésor d'Auriol.** *Anfang 5. Jahrh. v. Chr.* Eberkopf r. — Widderkopf l. — Kopf des Herakles r. mit Löwenhaut. — Kopf der Pallas l. (2). — Rad. — Undeutlicher Gegenstand. Rv: Unregelmässiges Quadratum incusum. Babelon, *Traité I.* 2427. 2444. 2469. 2483 Var. 2490. — (2). Mm. ca. 9. gr. ca. 0,80. Obolen u. Diobolen von archaischem Stil. Vorzüglich — s. g. 7
7. 2 **Massilia.** *Nach ca. 350 v. Chr.* Kopf des Apollon l. oder r. mit Lorbeer. Rv: MA (oder MA) in einem Rad mit vier Speichen. M. G. 580. Bl. fig. 79 u. Var. M. G. 564. Mm. ca. 10. gr. ca. 0,80. Obolen. Schön. 3

## ITALIA.

(Berl. Mus. = Beschreibung der antiken Münzen der Königlichen Museen zu Berlin. Bd. III. Berlin 1894.)  
(S. = Sambon, Arthur, *Les Monnaies antiques de l'Italie. Fascicule 1-4.* Paris 1903/4.)  
(G. = Garrucci Raffaele. *Le Monete dell' Italia antica.* Roma 1885.)

44. 3 **Etruria. Camars (?).** *5. Jahrh. v. Chr.* Kopf des Apollon r. mit Lorbeer im langen Haar. Rv: C. Unediert. Mm. 9. gr. 0,40. Obol. Gel. Schön und von grösster Seltenheit.

Abgebildet Tafel I.

18. 4 **Peithesa.** *Um 268 v. Chr.* Kopf des Hermes r. mit Petasos oder des Apollon r. mit Lorbeer. Rv: Eule r. stehend, Kopf n. v. B. M. C. —. Berl. Mus. 2 (4). 5. Sambon 128 (4). 130. Mm. ca. 15. gr. 2,85. Æ pat. Schön — gut. 5
9. 5 **Populonia.** *5. Jahrh. v. Chr. u. später.* Gorgoneion, Zunge herausgestreckt; unten Wertzahl X. Rv: Glatt. B. M. C. 30. Berl. Mus. p. 37. 1. S. 35. Mm. 20. gr. 8,20. Reduz. eub. Zehnlitrenstück. Sehr schön und selten.

Abgebildet Tafel I.

160. 6 Gorgoneion mit Band im Haar, Zunge herausgestreckt, Zähne sichtbar; unten OX:XO. Rv: Glatt. Sambon 41. Garrucci T. 72. 7. Mm. 21. gr. 8,30. Reduz. eub. Zehnlitrenstück. Vorzüglich u. sehr selten.

Abgebildet Tafel I.

67. 7 Gorgoneion wie vorher; unten X·X Rv: Glatt. B. M. C. 8. Berl. Mus. 3. S. 42 b. Mm. 24. gr. 8,45. 10 Litren auf sehr breitem Flan. Sehr schön.
30. 8 Ein zweites Exemplar. Mm. 22. gr. 8,30. Sehr schön.
2. 9 Gorgoneion, ähnlich wie vorher; unten OXOXO(?) Rv: Kugelförmige Erhöhung (Granatapfel?) im glatten Felde. S. 48. G. T. 125. 5. Mm. 20. gr. 8,45. 10 Litren. Sehr schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel I.

11. 10 Gorgoneion ähnlich wie vorher. Rv: Glatt. S. 49. Mm. 21. gr. 7,36. 10 Litren. Sehr gut u. selten.



- 185- 11 Gorgoneion ähnlich wie vorher; unten XX· Rv: X· S. 50a. Mm. 21,5 gr. 8,30.  
10 Litren. Vorzüglich u. sehr selten.  
Abgebildet Tafel I.
31. 12 Ein ähnliches Exemplar. Mm. 20. gr. 8,30. Schön u. sehr selten.  
Abgebildet Tafel I.
- 135- 13 Gorgoneion ähnlich wie vorher. Rv: XX S. 50b. Mm. 20. gr. 8,16. 10 Litren. Sehr  
schön u. sehr selten.  
Abgebildet Tafel I.
280. 14 Gorgoneion ähnlich wie vorher; Haar gewellt und in Strähnen herabfallend; unten  
X:X· Rv: 7Y7 (?) und Kerykeion (?). S. 53a. G. T. 125. 2. Mm. 18,5×23. gr. 8.  
10 Litren. Prachtexemplar von grösster Seltenheit.  
Abgebildet Tafel I.
120. 15 Ein ähnliches zweites Exemplar. Mm. 22,5. gr. 8,45. Sehr schön und sehr selten.  
Abgebildet Tafel I.
- 301 16 Gorgoneion ähnlich wie vorher. Rv: Kerykeion und Spuren einer Inschrift. S. 53b.  
G. T. 125. 7. Mm. 19,5. gr. 8,30. 10 Litren. Schön u. von grösster Selten-  
heit.  
Abgebildet Tafel I.
- 805 17 Gorgoneion ähnlich wie vorher; unten XX· Rv: Tintenfisch mit sechs Fangarmen.  
S. 55. G. T. 123. 3. Mm. 19×22. gr. 7,80. 10 Litren. Cabinetstück ersten  
Ranges. Vorzüglich u. von grösster Seltenheit.  
Abgebildet Tafel I.
510. 18 Ein ähnliches Exemplar, die Vorderseite prachtvoll centriert. Mm. 19,5×22. gr. 8,26.  
10 Litren. Cabinetstück ersten Ranges. Prachtexemplar von grösster  
Seltenheit.  
Abgebildet Tafel I.
- 205 19 Gorgoneion ähnlich wie vorher. Rv: Tintenfisch, ähnlich wie vorher, i. F. l. Dreizack (?).  
S. 58. G. T. 125. 4. Mm. 21,5. gr. 8,24. 10 Litren. Vorzüglich u. von  
grösster Seltenheit.  
Abgebildet Tafel I.
- 1625 20 Gorgoneion ähnlich wie vorher. Rv: ANAVAVA, unten ☼☼; in der Mitte Mondsichel,  
darüber Dreizack. S. 60. G. T. 125. 1. Mm. 19,5. gr. 8,70. 10 Litren. Cabinet-  
stück ersten Ranges mit vollständiger Legende. Vorzügliches Exem-  
plar von grösster Seltenheit.  
Abgebildet Tafel I.
- 505 21 Ein zweites ähnliches Exemplar. Mm. 18,5×21,5. gr. 8,20. Cabinetstück ersten  
Ranges. Sehr schön u. von grösster Seltenheit.  
Abgebildet Tafel I.
- 115 22 Ein weiteres Exemplar, die Legende unvollständig. Mm. 21. gr. 7,35. Vorzüglich  
u. von grösster Seltenheit.  
Abgebildet Tafel I.
- 205 23 Ende des 4. Jahrh. — 3. Jahrh. v. Chr. Kopf des jugendlichen Herakles v. v. in der Löwen-  
haut; l. und r. X—X· Rv: Flach. B. M. C. 3. S. 61. G. T. 125. 10. Mm. 18×22.  
gr. 8,40. 10 Litren. Schön u. sehr selten.  
Abgebildet Tafel I.
4250. 24 Kopf der Athena Parthenos v. v. etwas l. mit flatternden Haaren, Ohrgehänge und  
schöner Halskette mit Anhängern, im attischen Helm mit drei Büschen; r. u. l.  
i. F. XX· Rv: ANVVIVV (Legende), in der Mitte vierstrahliger Stern über Mond-

sichel. Perlkreis. G. T. 125. 8. S. 65b. Mm. 19×24. gr. 7,90. 10 Litren. Cabinetstück ersten Ranges. Prachtexemplar von grösster Seltenheit.

— Das schönste der bekannten Exemplare. —

Abgebildet Tafel I.

325. 25 Kopf der Athena Parthenos, ähnlich wie vorher. Rv: VV1 · Mondsichel, darüber Stern. B. M. C. p. 396. 1. S. 65a. Mm. 19×22. gr. 8,20. 10 Litren. Die Vorderseite schwach ausgeprägt, sonst schön u. von grösster Seltenheit.

Abgebildet Tafel II.

380. 26 Jugendlicher männlicher Kopf l. mit Lorbeer und Bartanflug, dahinter X; Linienkreis. Rv: Glatt. B. M. C. 14. S. 73. Mm. 18. gr. 4,15. Eub. Drachme. Prachtexemplar. F. D. C. u. selten.

Abgebildet Tafel I.

89. 27 Ein ähnliches Exemplar, von etwas härterem Stil. Mm. 19,5. gr. 4,10. Eub. Drachme auf sehr breitem Flan. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel I.

46. { 28 ca. 350—250 v. Chr. Kopf des Hermes mit geflügeltem Petasos l., dahinter Π · Rv: Flach. B. M. C. 31. S. 91a. Mm. 16. gr. 3,95. Reduz. eub. 5 Litrenstück. Schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel II.

- 29 Bärtiger Kopf r. mit Lorbeer. Rv: Flach. B. M. C. p. 8. 4. S. 98. Mm. 14,5. gr. 2,10. Eub. 2 1/2 Litren. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel I.

25. 30 Kopf des Hermes r. mit Petasos. — Bärtiger Kopf r. mit Taenie, dahinter 7 · Rv: Glatt. B. M. C. 21. 4 (3). Berl. Mus. —, 23 (3). S. 93. 98 (3). Mm. ca. 13. gr. ca. 2. Æ Quinare. Schön u. s. g. 4

101. 31 Jugendlicher Kopf l. mit lockigem Haar. Rv: Glatt. B. M. C., Berl. Mus. —. S. 83. Mm. 14. gr. 1,85. Æ Quinar. Vorzüglich und selten.

Abgebildet Tafel I.

17. 32 Jugendlicher männlicher Kopf r. Rv: Glatt. B. M. C. 18 (2). 23. Berl. Mus. —. S. 81 (2). 90 Var. Mm. ca. 11. gr. ca. 0,85. Æ Schön und vorzüglich. 3

50. 33 Ende 3. Jahrh. Jugendlicher, wohl weiblicher Kopf r. mit phrygischem Helm; dahinter 7 = 5. Perlkreis. Rv: Auf einem etwas konvexen Schild ein Ornament in Gestalt eines Rades oder Kreuzes (vertieft). S. 141. Mm. 17. gr. 3,46. Æ Dunkle Pat. Schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel II.

46. 34 Vetulonia. 4.—3. Jahrh. v. Chr. Weiblicher Kopf r., Haar im Wulst. — Kopf der Pallas r. Rv: Glatt. B. M. C., S. —. Vgl. Annuaire de Num. 1884 Pl. V. 2 u. Berl. Mus. 7. Mm. ca. 19,5. gr. ca. 8,60. Æ Pat. Sehr schön u. gut, selten. 2

40. 35 Incert. 3.—2. Jahrh. v. Chr. Jugendlicher männlicher Kopf r. in Chimairas Haut. Rv: Hund l. laufend, darunter M · — Kopf eines Nubiers r. Rv: Elefant r., darunter W, M, 7, 3. B. M. C. p. 15. 15. Berl. Mus. p. 47. 24. S. 146. B. M. C. p. 15. 17 (2). 19. 20. 21. S. 145 (5). Mm. 14 u. ca. 19. gr. 2,30 u. ca. 4,65. Æ Pat. Schön u. s. g. 6

46. 36 Umbria. Ariminum. Nach 268 v. Chr. Bärtiger Kopf l. mit belorbertem Pileus. Rv: Krieger l. schreitend mit grossem Schild und gezogenem Schwert. B. M. C. 7/8. Berl. Mus. 1. S. 155. Mm. ca. 18. gr. 3,65. Æ Pat. S. g. 2

51. 37 Tudor. 2. Hälfte des 3. Jahrh. v. Chr. Kopf des Silen r. mit Epheukranz. Rv: ECTVT (l. abw.) Adler l. stehend, Flügel ausgebreitet. B. M. C. p. 39. 1. Berl. Mus. 1. S. 157. Mm. 17,5. gr. 3,55. Æ Hellgrüne Pat. Vorzüglich. 2

19. 38 Zwei weitere Exemplare. Mm. 17. gr. 3,30. Æ Pat. S. g. 2



40. 39 **Latium. Alba Fucēntis.** ca. 303—268 v. Chr. Kopf der Athena r. im korinthischen Helm mit Busch. Rv: Adler r. auf Blitz stehend, die Flügel ausgebreitet. G. T. 82. 18. S. 162. Mm. 9x11. gr. 0,40. Æ Schön und selten.
- Abgebildet Tafel II.
35. 40 **Samnium. Bellum Sociale.** 90—89 v. Chr. Weiblicher Kopf l. mit Lorbeer, dahinter oskische Schrift. Rv: Stehender Krieger v. v., Kopf r., die R. auf die Lanze gestützt; r. daneben lagernder Stier, i. A. Я, I, N oder Ψ Berl. Mus. 6. 10 (2). 14. 17. Mm. ca. 19. gr. ca. 4. Denare. Sehr gut — vorzüglich. 5
37. 41 Kopf der Roma r. im Flügelhelm, vor dem Halse X. Rv: ΨΙΥΤΗΙ (i. A.) Die beiden Dioskuren r. sprengend. Berl. Mus. 24. Mm. 19. gr. 4,05. Denar. Vorzüglich und selten.
26. 42 **ITALIA** Weiblicher Kopf r. mit Lorbeer, Ohrgehänge und Perlschnur, davor X. Rv: Italia l. sitzend auf drei Schilden, die R. an Lanze, die L. am Schwert; hinter ihr steht Nike nach l., sie bekränzend; i. A. Η. Berl. Mus. 39. Mm. 20,5. gr. 3,80. Denar. Sehr schön.
96. 43 **Campania. Campani.** ca. 400—380 v. Chr. Kopf der Athena r. im attischen Helm mit Busch, am Helmkegel Oelkranz. Rv: ΟΙΑΓΜΑΗ (oben) Stier mit Menschenkopf r. schreitend; vor ihm Sumpfvogel r. stehend. B. M. C. 1. S. 765. Mm. 21. gr. 6,96. Phokaische Didrachme von feinem Uebergangsstil. Schön u. sehr selten.
- Abgebildet Tafel II.
205. 44 **Cales.** ca. 280—268 v. Chr. Kopf der Athena r. mit Ohrgehänge und Perlhalsband, im korinthischen Helm mit Busch, am Helmkegel Greif l. springend; hinten Pentagramm, unter dem Halse B. Rv: [CALENO] (i. A.) Nike führt Biga im Galopp nach l. S. 887. Mm. 19,5. gr. 7,38. Didrachme von feinem Stil. Vorzüglich u. selten.
- Abgebildet Tafel II.
120. 45 Kopf der Athena r., ähnlich wie vorher; hinter dem Halse Flügel, am Abschnitt Η. Rv: Wie vorher. B. M. C. 4. S. 895. Mm. 22. gr. 7,10. Didrachme auf breitem Flan., von gutem Stil. Sehr schön u. selten.
- Abgebildet Tafel II.
11. 46 Ein ähnliches Exemplar. B. M. C. 4. Berl. Mus. 8. S. 897. Mm. 20. gr. 7,15. Didrachme. Sehr gut.
37. { 47 **Capua.** Nach 268—218 v. Chr. Kopf des Zeus r. mit Lorbeer. Rv: ΞΠΛΥ (unten) Blitz wagrecht, darüber .... Berl. Mus. 3. S. 1025. Mm. 31. gr. 23,85. Æ Quadrunx. Pat. Sehr gut und selten.
- 48 Weiblicher Kopf r. mit Mauerkrone, die mit Blitz verziert ist, Ohrgehänge und Perlhalsband; hinten \* | \* und »strigilis«. Rv: ΞΠΛΥ (i. A.) Reiter im Helm und Harnisch r. sprengend, mit flatterndem Mantel und eingelegter Lanze; unter den Vorderfüßen des Pferdes »murex«; i. F. l. \* | \* Berl. Mus. 16/17. S. 1028. Mm. 26. gr. 14,55. Æ Biunx von gutem Stil, rotbraune Patina. Schön und selten.
16. 49 Kopf des jugendlichen Herakles r. mit Diadem, am Halse Keule. Rv: ΞΠΛΥ (i. A.) Löwe r. stehend, eine Lanze zerbeissend, l. Vorderpfote erhoben. — Kopf des Zeus r. mit Lorbeer, dahinter \* | \* Rv: ΞΠΛΥ (i. A.) Adler r. stehend auf Blitz, Kopf l., i. F. l. u. r. \*; Artemis Selene in r. eilender Biga, darüber \* \* B. M. C. 2. —. 9. Berl. Mus. 4. 8. 11. S. 1031. —. 1032. Mm. 24. gr. 13,20. Æ Biuncen. Pat. S. g. 5
44. 50 Kopf des Zeus r. mit Lorbeer, dahinter • Rv: ΞΠΛΥ Artemis Selene mit flatterndem Mantel in r. eilender Biga, darüber \* B. M. C. etc. — Scheint unediert. Mm. 21,5. gr. 7,35. Æ Uncia. Schöne graugrüne Patina. Vorzüglich und sehr selten.

Abgebildet Tafel II.

20. 51 Büste der Hera r. mit Diadem und Scepter. Rv: ΠΑΥΛ Zwei Idole (ἑόανα Ἀπρέμδος?) oder Aehre oder Blitz; i. F. l. oder r. Dreifuss. B. M. C. 15. 17. 16. Berl. Mus. 31. 32. 33. S. 1038. 1040. 1049. Mm. 19. 16. 14. gr. 4,65. 3,94. 1,80. Æ Reduc. Uncia und zwei Semiuncen (?). Pat. Schön — vorzüglich u. selten. 3

150. 52 **Cumae**. ca. 480—423 v. Chr. Kopf der Nymphe Kyme l., Haar gewellt und aufgesteckt. Rv: KVMAI OM (l. in der Mitte beginnend) Miesmuschel, Spitze l., darüber langer Fisch l. Punktierte Kreis. B. M. C. 9. S. 275. Mm. 20. gr. 7,75. Phokaische Didrachme von wundervollem Uebergangsstil. Prachtexemplar von grösster Seltenheit.

Abgebildet Tafel II.

120. 53 Kopf der Nymphe Kyme r., ähnlich wie vorher; dahinter ⚡. Rv: KYMAION (l. oben beginnend) Miesmuschel, Spitze r., darüber Gerstenkorn. S. 291. Mm. 20. gr. 7,35. Didrachme von feinem Stil. Schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel II.

6. 54 Ein ähnliches Exemplar, mit der Aufschrift: MOIAMV< B. M. C. 30. Mm. 16×19. gr. 6,45. Didrachme. Gut und selten.

217. 55 ca. 343 v. Chr. Weiblicher Kopf r. mit Ohrgehänge und Perlhalsband, das Haar gewellt und unter breitem Diadem aufgesteckt (wie auf den Münzen von Neapolis). Rv: KYMAION (i. A.) Stier mit Menschenkopf r. schreitend, von r. über ihm schwebender Nike bekränzt. G. T. 84. 5. S. 298. Mm. 20. gr. 7,35. Phokaische Didrachme auf sehr breitem Flan. Cabinetstück allerersten Ranges. Prachtexemplar von grösster Seltenheit.

Abgebildet Tafel II.

112. 56 **Fensernia** (Veseri?). ca. 360—335 v. Chr. Kopf der Hera Lakinia v. v. etwas r. mit hohem Stephanos (worauf Palmette zwischen den Vorderteilen zweier r. springender Greifen), Halsband und Perlhalsband. Rv: ΜΥΝΙΔΕΙΣ (l. abw.) Bellerophon mit Petasos auf r. fliegendem Pegasos, mit der Lanze in der R. die Chimaira bekämpfend. B. M. C. p. 128. 7. S. 796. Mm. 20. gr. 7,15. Phokaische Didrachme. Cabinetstück ersten Ranges. Treffliches Exemplar von grosser Seltenheit.

Abgebildet Tafel II.

100. 57 **Hyria**. ca. 380—340 v. Chr. Kopf der Hera Lakinia v. v. etwas r. mit hohem Stephanos (worauf Palmette zwischen den Vorderteilen zweier r. springender Greifen), Halsband und Perlhalsband. Rv: ΑΙΙΙΥ (?) (oben) Stier mit bärtigem Menschengesicht r. schreitend. B. M. C. 14. S. 794. Mm. 19,5. gr. 6,24. Kampanische Didrachme von feinstem Stil. Treffliches Exemplar von grosser Seltenheit.

Abgebildet Tafel II.

31. 58 Ein ähnliches Exemplar. Mm. 19. gr. 7,95. Didrachme von schönem Stil. Schön und sehr selten.

Abgebildet Tafel II.

81. 59 Weiblicher Kopf r. mit Ohrgehänge und Halsband, im aufgesteckten Haar breite, vorn geknüpfte Taenie (wie auf den Didrachmen von Nola). Rv: ΥΡΑΝΟΞ (oben) Stier mit bärtigem Menschenantlitz r. B. M. C. —, vgl. S. 792 Anm. Mm. 20. gr. 6,65. Didrachme. Schön und sehr selten.

Abgebildet Tafel II.

120. 60 **Neapolis**. 5. Jahrh. v. Chr. (Samnitische Periode). Weiblicher Kopf r. mit Halsband, Haar gewellt und mit breitem Band gebunden. Rv: ΝΕΟΠΟΛΙΤΟΝ (?) Stier r. stehend, Kopf v. v., darüber Nike r. fliegend. B. M. C. etc. — Scheint unedierte. Mm. 12. gr. 0,65. Obol. Schön und sehr selten.

Abgebildet Tafel II.



71. 61 Weiblicher Kopf r. mit Ohrgehänge und breitem Band im Haar. Rv: ΝΕΟΠΟΛΙΤΗΣ (i. A.) Stier mit bärtigem Menschenkopf r. schreitend, Kopf etwas n. v., von der Nike bekränzt. B. M. C. 27. Berl. Mus. 14. S. 365. Mm. 21. gr. 7,25. Didrachme von sehr feinem Stil. Sehr gut und sehr selten.

Abgebildet Tafel II.

26. { 62 ca. 400—360 v. Chr. Weiblicher Kopf r. mit breitem Band im Haar oder mit Ohrgehänge und breitem über der Stirne geknotetem Band (ὀπισθοσφενδόνη). Rv: ΝΕΟΠΟΛΙΤΗΣ (i. A.) Stier mit bärtigem Menschenkopf l. schreitend, Kopf v. v., von l. fliegender Nike bekränzt; glatte und gepirte oder doppelte glatte Bodenlinie. B. M. C. 32, —. Berl. Mus. 24. —. S. 336. 341. Mm. 19,5. 17 × 26. gr. 7,26. 7,45. Didrachmen. Schön u. s. g. 2

- 63 Weiblicher Kopf r. mit Ohrgehänge und Halsreif, um das Haar ein breites dreifach geteiltes Band, das über der Stirne geknotet und mit Maeanderornament geschmückt ist. Rv: [ΝΕΟΠΟΛΙΤΗΣ] i. A. Stier mit bärtigem Menschenkopf l. schreitend, von der Nike bekränzt, unter dem Bauch Γ. B. M. C., Berl. Mus. —. S. 347. Mm. 22. gr. 7,38. Didrachme. Sehr gut.

3000. 64 ca. 330—320 v. Chr. Weiblicher Kopf (Parthenope) leicht vorgeneigt r. mit breitem Bande im Haar, dreifachem Ohrgehänge und Perlhalsband (die Schleife am Nacken sichtbar). Rv: ΝΕΟΠΟΛΙΤΗΣ (i. A.) Stier mit fast nach vorn gewandtem bärtigen Menschengesicht r. schreitend, von der über ihm r. schwebenden Nike (im Doppelchiton) bekränzt. S. 368. (Nur Cabinet de France) Garr. T. 84. 34. Mm. 22. gr. 7,60. Kampanische Didrachme auf sehr breitem Flan von wundervollem Stil. Ein Meisterwerk der griechisch-italischen Stempelschneidekunst. Cabinetstück allerersten Ranges (das zweite bekannte Exemplar). Prachtexemplar von höchster Seltenheit. F. D. C.

Abgebildet Tafel III.

100. { 65 ca. 325—241 v. Chr. Weiblicher Kopf (Parthenope) r. mit dreifachem Ohrgehänge und Perlhalsband; im Haar ein breites, dreifach geteiltes Band; umher vier verschieden gerichtete Delphine. Rv: ΝΕΟΠΟΛΙΤΩΝ (i. A.) Stier mit bärtigem Menschenkopf r. wie vorher, von über ihm r. schwebender Nike bekränzt; unter dem Bauche des Stieres ΟΥΙΑ (λίου). B. M. C. 90. S. 458. Mm. 21. gr. 7,25. Kampanische Didrachme. Sehr schön.

Abgebildet Tafel II.

- 66 Weiblicher Kopf, ähnlich wie vorher, aber kleiner; hinten Statuette der Artemis r. eilend, mit beiden Händen eine Fackel haltend; unter dem Halse ΓΑΡΜΕ (νίδου). Rv: Wie vorher, unter dem Bauche des Stieres eine Biene. B. M. C. 73. S. 465. Mm. 19. gr. 7,50. Didrachme von sehr feinem Stil. Sehr schön.

Abgebildet Tafel II.

30. 67 Aehnlicher Typus; am Halsabschnitt ΧΑ, i. F. l. Kantharos. B. M. C. 82. Berl. Mus. 49. S. 467. Mm. 19,5. gr. 7,25. Didrachme. Sehr schön.

105. 68 Aehnlicher Typus, aber Kopf l., hinten ΤΑΡ, unten ΕΥΞ; unter dem Bauche des Stieres ΕΠΙ. B. M. C. 66. S. 484. Mm. 21. gr. 7,25. Didrachme. Sehr schön.

Abgebildet Tafel III.

29. 69 Derselbe Typus; i. F. r. Rundschild; unter dem Bauche des Stieres ΒΙ. B. M. C. —. S. 490e Var. Car. T. 76. 87 Var. Mm. 20 × 22. gr. 7,20. Didrachme. Sehr schön.

Abgebildet Tafel III.

62. 70 Derselbe Typus, hinter dem Kopfe geflügelter Blitz; unter dem Stiere ΙΣ. B. M. C. —. S. 505. Mm. 20. gr. 7,40. Didrachme von sehr hübschem Stil. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel II.

150. { 71 Derselbe Typus, hinter dem Kopfe Reiher r. stehend. B. M. C. 114. S. 507. Mm. 21,5. gr. 7,35. Didrachme von hübschem Stil. Sehr schön.  
Abgebildet Tafel III.
- 72 Derselbe Typus, hinter dem Kopfe Aehre mit zwei Blättern. B. M. C. 118. S. 511. Mm. 20,5. gr. 7,36. Didrachme von sehr hübschem Stil. Vorzüglich u. selten.  
Abgebildet Tafel II.
- 73 Derselbe Typus, hinter dem Kopfe brennende Fackel. B. M. C. 125. S. 516. Mm. 19. gr. 7,38. Didrachme von hübschem Stil. Sehr schön.  
Abgebildet Tafel III.
- 205 74 Derselbe Typus, hinter dem Kopfe Dreizack. B. M. C. 126. S. 502. Mm. 21. gr. 7,42. Didrachme von sehr gutem Stil. Vorzüglich.  
Abgebildet Tafel III.
- 151 75 Derselbe Typus, hinter dem Kopfe Trophäe. B. M. C. 130. S. 518. Mm. 21. gr. 7,42. Didrachme von gutem Stil, auf sehr breitem Flan. Vorzüglich u. selten.  
Abgebildet Tafel III.
21. { 76 Aehnlicher Typus; am Halsabschnitt ΔΙΟΨΑΝΟΥΣ, i. F. l. Weintraube; ebenso, ohne Namen, i. F. l. Adler r. stehend oder Keule senkr.; ebenso, jedoch Kopf l. und i. F. r. Kopf des Helios; unter dem Bauche des Stieres Π (?) oder Delphin abw. u. i. F. r. ΛΟ, oder Θ oder ΙΣ. B. M. C. 48. 55. 59. 122. Berl. Mus. 29/31. 35. 58. 93. S. 437 a. 448. 475. 513. Mm. 19,5. gr. 7,10. Didrachmen. S. g. 4
- 77 272 — ca. 250 v. Chr. Weiblicher Kopf l. mit Ohrgehänge und Perlhalsband, um das Haar breites Band. Rv: ΝΕΟΓΟΛΙΤΩΝ Stier mit bärtigem Menschenkopf r. schreitend, Kopf v. v., von der Nike bekränzt, unter dem Bauche des Stieres ΙΣ. B. M. C. — Berl. Mus. 124. S. 545. Mm. 17. gr. 3,50. Drachme. Schön u. selten.
- 78 ca. 340—327 v. Chr. Jugendlicher männlicher Kopf r. mit Lorbeer. Rv: Herakles r. knieend, den Löwen würgend. B. M. C. 140. Berl. Mus. 147. S. 428. Mm. ca. 12. gr. ca. 0,80. Obolen. Gut. 2
30. 79 Nola. ca. 360—325 v. Chr. Weiblicher Kopf r. mit dreifachem Ohrgehänge und Halsband, im Haar ein breites Band, das mit einem Maeander verziert ist. Rv: ΝΙΝΙΑΛΩΝ (i. A.) Stier mit fast nach vorn gewandtem Menschengesicht r. schreitend, von der über ihm r. schwebenden Nike bekränzt. B. M. C. —, Berl. Mus. 16/19. S. 805 b. Mm. 19,5. gr. 5,65. Kampanische Didrachme von sehr feinem Stil. Stückchen ausgebrochen, sonst sehr schön u. selten.  
Abgebildet Tafel III.
- 80 Weiblicher Kopf r. ähnlich wie vorher; Kopf der Athena r. im attischen Helm mit Busch und Lorbeer, am Kessel Eule r. stehend. Rv: ΝΩΛΑΙΩΝ (i. A. oder oben) Stier mit bärtigem Menschenkopf r. oder l. schreitend, von der Nike bekränzt. B. M. C. 3. — (Car. T. 83. 5). Berl. Mus. 9. 7. S. 800. 815. Mm. ca. 20. gr. ca. 7,30. Didrachmen. Schön u. s. g. 2
48. { 81 Nuceria Alfaterna. ca. 280—268 v. Chr. Oskische Schrift. Jugendlicher männlicher Kopf l. mit Widderhorn und langem Haar. Rv: Nackter Jüngling l. stehend mit Scepter in der L., ein l. schreitendes Pferd am Zügel haltend. B. M. C. — Berl. Mus. 3. S. 1007. Mm. ca. 20. gr. ca. 7,10. Didrachmen. Sehr gut und selten. 2
- 82 Phistelia. ca. 380—350 v. Chr. Jugendlicher Kopf v. v. Rv: Oskische Schrift über Miesmuschel, Gerstenkorn und Delphin. — Weiblicher Kopf mit flatterndem Haar v. v. etwas l. Rv: Löwe l. eilend, i. A. Schlange l. — Ebenso, aber über dem Löwen achtstrahliger Stern. — Ebenso, über dem Löwen phrygische Mütze, i. A. bebänderter Thyrsos l. B. M. C. 4 ff. B. M. C. Uncertain of Campania p. 129. + 824 1 (3). 4. —. Mm. ca. 11. gr. ca. 0,55. Obolen. S. g. — Vorzüglich. 10



- 780
- 83  $\Phi\epsilon\tau\epsilon$ — $\Lambda\text{IA}(\Lambda)$  Jugendlicher Kopf v. v. etwas r. Rv: Oskische Schrift über Miesmuschel, Gerstenkorn und Delphin. B. M. C. 7 u. 8. Mm. ca. 10. gr. ca. 0,65. Obolen. S. g. und sehr schön. 2
- 84 **Teanum Sidicinum.** 3. Jahrh. v. Chr. Kopf der Athena r. im korinthischen Helm mit drei Büschen (zwei sichtbar); das Haar fällt frei in den Nacken. Rv: Herakles, nackt, stehend v. v., Kopf l., die R. auf die Keule gestützt, in der L. Bogen und Löwenhaut, i. F. l.  $\Sigma$ . B. M. C. etc. — Mm. 11. gr. 0,90. Diobol. Sehr schön und sehr selten.
22. 85 **Campanisch-römische Prägungen. Mit Aufschrift ROMANO.** ca. 342—317 v. Chr. Jugendlicher Kopf des Herakles r. mit Diadem, am Hals Löwenfell und Keule. Rv: Löwin r. die Zwillinge nährend. Babelon p. 13. 8. Mm. 21,5. gr. 6,82. Didrachme. Vorzüglich.
- 86 **Mit Aufschrift ROMA.** ca. 317—211 v. Chr. Unbärtiger Doppelkopf mit Lorbeer. Rv: ROMA (incus, i. A.) Zeus auf Quadriga r., in der L. Scepter, in der R. Blitz, hinter ihm kleine Nike, die Pferde lenkend. B. 23 und Var. Mm. ca. 20. gr. ca. 6,35. Didrachmen. Sehr schön und vorzüglich. 2
4. 87 **Incert.** ca. 380—350 v. Chr. Weiblicher Kopf mit flatternden Haaren v. v., etwas l. Rv: Löwe l. schreitend; i. A. Schlange l. B. M. C. p. 129. I. S. 844. Mm. 10,5. gr. 0,70. Obol. Vorzüglich.
16. 88 **Apulia. Canusium.** ca. 300 v. Chr. Kantharos, neben dem Fusse l. K, umher vier Kugeln (Wertpunkte). Rv: Bukranion v. v., i. F. l.  $\chi$ , darüber • B. M. C., etc. — Mm. 10. gr. 0,38. Obol. Schön und sehr selten.
- 89 **Rubi.** ca. 300 v. Chr. PY (oben) Stierkopf v. v., die Hörner mit Taenien geziert. Rv: Lyra mit schräger Querleiste. Berl. Mus. p. 198. 14. Head p. 40. Mm. 10. gr. 0,50. Obol. Vorzüglich und selten.
70. 90 **Calabria. Butuntum.** ca. 300 v. Chr. Kopf der Athena r. im korinthischen Helm mit Busch. Rv: BYTON—TINON Aehre mit zwei Halmen. B. M. C. 3.  $\mathcal{A}$  Hellgrüne Pat. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel III.

36. 91 **Tarentum. Gold.** ca. 340—334 v. Chr. Weiblicher Kopf (Hera?) r. mit Stephane, Ohrgehänge und Perlhalsband, i. F. r.  $\Gamma$  |  $M$  |  $\Phi$ , l. K Rv: TAPAZ (r.) Nackter Knabe (Taras als Heraklesknabe) sitzend v. v., den r. Fuß ins Knie gebogen, in der ausgestreckten R. Spindel, in der L. ein Häufchen Wolle, darunter Delphin r. B. M. C. — Vlasto, Journ. Int. 1899 p. 310. Type E. I. Mm. 10,5. gr. 1,40.  $\mathcal{A}$  Diobol. Av. etwas beschädigt, sonst sehr schön und sehr selten.

Abgebildet Tafel IV.

- 92 ca. 315—302. TAPAZ (r.) Kopf des Apollon l. mit Lorbeer im langen Haar, i. F. l.  $\Sigma\text{A}$  und Delphin abwärts. Rv: Herakles, nackt, l. ausschreitend, Kopf r., die Keule in der R. gegen den Löwen schwingend, der an seine l. Seite gesprungen ist, i. F. l. Bogen und Köcher, darunter  $\Gamma$ , zwischen den Beinen H. B. M. C. 26. Vlasto a. a. O. p. 322. Type N. I. Mm. 11. gr. 1,45.  $\mathcal{A}$  Diobol von schönem Stil. Schön und selten.

Abgebildet Tafel IV.

- 1725 93 ca. 281 v. Chr. Nach Ankunft des Pyrrhus. Kopf des Zeus Eleutherios r. mit Lorbeer, dahinter  $\mathcal{A}$ . Rv: TAPANTINON (l. aufw.) Adler mit entfaltenen Schwingen l. stehend auf Blitz; i. F. l.  $\mathcal{A}$ . oben r.  $\Sigma\Omega$ . B. M. C. —, Berl. Mus. 10. (dieses Exemplar). Vl. p. 332. 5. Mm. 18. gr. 8,58.  $\mathcal{A}$  Stater von feinem Stil. Treffliches Exemplar von grosser Seltenheit.

Abgebildet Tafel III.

325. 94 **Silber.** ca. 520 v. Chr. **ΣΑΡΑΤ** (l. abw.) Taras r. auf Delphin reitend, die R. hinter sich aufgestützt, die L. erhoben, unten Kammuschel abwärts. Erhabener Perlrand. Rv: Vierspeichiges Rad. B. M. C. 35, Evans, The horseman of Tarentum, p. 2. pl. I. 3. Mm. 19. gr. 7,94. Italische Didrachme von kräftigem archaischen Stil. Prachtexemplar u. sehr selten.

Abgebildet Tafel III.

13. 95 Ein zweites Exemplar auf engem Schrötling. Mm. 17. gr. 8. Didrachme. Sehr gut und sehr selten.

48. 96 Taras auf Delphin r. reitend, wie vorher. Rv: Rad mit vier Speichen, dazwischen je ein Delphin. Vgl. B. M. C. 35 ff. u. vgl. Ev. pl. I. 3. Mm. 21. gr. 8,05. Archaische Didrachme von etwas rohem Stil. Sehr gut u. sehr selten.

Abgebildet Tafel III.

120. 97 ca. 500 v. Chr. Taras r. auf dem Delphin reitend, in der gesenkten R. einen Polypen haltend, die L. mit gespreizten Fingern vorgestreckt. Kabelbordüre. Rv: **ΣΑΡΑΤ** (l. abw.) Geflügeltes Seepferd r., darunter Kammuschel abwärts. Strichelbordüre. B. M. C. 41. Ev. pl. I. 4. Mm. 21. gr. 8,08. Ital. Didrachme von trefflichem archaischen Stil. Vorzüglich u. sehr selten.

Abgebildet Tafel III.

65. 98 **ΣΑΡΑΤ** (unten) Taras auf dem Delphin r. reitend, wie vorher. Rv: **ΣΑΡΑΤ** (oben) Geflügeltes Seepferd l., darunter Kammuschel. Strichelbordüre. B. M. C. 43. Car. 105.40. Evans Pl. I. 4 Var. Mm. 22. gr. 7,90. Didrachme. Sehr schön und sehr selten.

Abgebildet Tafel III.

28. 99 **ΤΑΡΑΖ** Taras auf dem Delphin l. reitend, Arme vorgestreckt, unten Kammuschel abw. Rv: Geflügeltes Seepferd r., darunter Kammuschel abw. B. M. C., Ev. —. Car. T. 105.49. Mm. 19,5. gr. 8,10. Archaische Didrachme. Sehr schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel III.

1675. 100 Archaischer Kopf der Nymphe Satyra l. mit Perlhalsband inmitten eines Ringes, Haar hinten im kleinen Wulst. Rv: **ΤΑΡΑΣ** Taras l. auf dem Delphin reitend, beide Arme vorgestreckt; unten Kammuschel abw. B. M. C. 53. Ev. pl. I. 5. Mm. 18. gr. 8. Drachme von köstlichem archaischen Stil, trefflich centriert und von ungewöhnlich hohem Relief. Cabinetstück ersten Ranges. Prachtexemplar von grosser Seltenheit.

Abgebildet Tafel III.

*Not same as 5 which is a male head of Taras  
This has earrings one is mm like later M.C.*

36. 101 ca. 500—473 v. Chr. **ΣΑΡΑΤ** (l. oben) Taras, nackt, r. auf dem Delphin reitend, beide Arme vorstreckend; unter dem Delphin Kammuschel. Breiter erhabener Rand. Rv: Geflügeltes Seepferd l. Vertiefter Rand. B. M. C. 49. Mm. 19. gr. 7,86. Didrachme. Schön und selten.

205. 102 Weiblicher Kopf r. (die Nymphe Satyra), im Haar, das in den Nacken fällt, schmales Band. Rv: **ΣΑΡΑΤ** Taras, nackt, r. auf dem Delphin reitend, die R. hinter sich aufgestützt, die L. vorgestreckt; unter dem Delphin Schneckenmuschel. B. M. C. etc. — Car. 105. 46 Var. Mm. 21,5. gr. 7,25. Didrachme von gutem archaischen Stil. Sehr gut und sehr selten.

Abgebildet Tafel III.

247. 103 Weiblicher Kopf r., Haar im Knoten und mit einem schmalen Band dreifach gebunden. Rv: **ΤΑΡΑΣ** Vorderteil eines geflügelten Pferdes r. springend, darunter einhenklige Vase. B. M. C. 88. Car. 105. 35/36. Mm. 17. gr. 3,82. Drachme. Oxydiert, sonst schön und sehr selten.

350. 104 ca. 460—420 v. Chr. **ΤΑΡΑ Η ΙΝΩΝ** (l. unten beginnend). Taras l. auf dem Delphin reitend, auf dem Kopfe Helm mit langem Busch, in der L. Rundschild, die vorgestreckte R. hält einen undeutlichen Gegenstand; unten Fisch mit hohen Rücken-



flossen l. schwimmend. Rv: Der Stadtgründer l. sitzend auf lehnelosem Stuhle, über welchen sein Gewand gebreitet ist, in der R. einen Spinnrocken haltend, an dem ein Panther emporspringt, in der gesenkten L. das Salbgefäss und die Strigilis haltend. B. M. C. 84. Var. Carelli T. 106. 53. Var. Garrucci. T. 98. 32. Mm. 23. gr. 7,40. Ital. Didrachme von feinem Uebergangsstil. Treffliches Exemplar von grösster Seltenheit.

Abgebildet Tafel III.

71. 105 ca. 420—ca. 380 v. Chr. Nackter Reiter l. im attischen Helm mit Busch, mit dem gebeugten r. Knie von dem l. springenden Pferde herabspringend, in der R. die Zügel, in der L. Rundschild, worauf sechsstrahliger Stern, und Wurfspiess; unter dem Pferd hinten Σ Rv: TAPAZ (unten) Taras l. auf dem Delphin reitend, in der vorgestreckten R. Helm mit Busch, in der rückwärts gehaltenen L. grossen Schild und Lanze; unter dem Delphin Σ. B. M. C. 265. Evans, p. 43. C. 2 Var. Mm. 21,5. gr. 7,80. Ital. Didrachme von feinem Stil. Sehr schön und selten.

Abgebildet Tafel III.

- 106 Nackter Reiter l. im Schritt, mit der R. sein Pferd bekränzend, in der L. Rundschild. Rv: TAPA И TINΩN Taras, nackt, auf dem Delphin r. reitend, mit der L. r. schräg abwärts deutend, mit der erhobenen R. Dreizack (?) schleudernd; unten Wellen. B. M. C. 200 Var. Ev. p. 45. K. 1 Var. Mm. 22,5. gr. 7,90. Didrachme. Schön und sehr selten.
- 107 Nackter Reiter l., mit dem gebeugten r. Knie von dem l. sprengenden Pferde herabspringend, in der R. die Zügel, in der L. Rundschild, unter dem Bauche des Pferdes Λ, A, A (?) Rv: TAPAZ (unten) Taras l. auf dem Delphin reitend; in der vorgestreckten R. Fackel (?), Aphlaston (?) oder Fisch (?), unter dem Delphin ζ, ?, Σ. — Nackter Reiter l. sprengend, in der R. die Zügel, in der L. Rundschild. Rv: Taras r. auf dem Delphin reitend, mit der R. Dreizack schräg abwärts stossend. B. M. C. etc. — Car. 109. 114, 110. 136, 112. 171. — (?). Mm. ca. 21. gr. ca. 7,40. Didrachmen. S. g. 5
76. 108 Nackter Reiter l., mit dem gebeugten r. Knie von dem l. sprengenden Pferde herabspringend, in der R. die Zügel, in der L. Rundschild oder Rundschild mit sechsstrahligem Stern und Wurfspiess, unter dem Bauche des Pferdes Π, A, — Rv: TAPAZ (unten) Taras l. auf dem Delphin reitend, die L. hinter sich aufgestützt oder mit derselben grossen Schild haltend, in der vorgestreckten R. Delphin oder Helm, unter dem Delphin A oder kein Buchstabe. — Nackter Reiter im korinthischen Helm mit Busch l. sprengend, in der R. die Zügel, in der L. Rundschild; unter dem Pferde Δ. Rv: TAPAZ (r. abw.) Taras l. auf dem Delphin reitend, die L. hinter sich aufgestützt, in der vorgestreckten R. Kantharos, unter dem Delphin E, Delphin r. und Wellen. B. M. C. 259 u. Car. 113. 182. Ev. p. 43. C. 2 Var. B. M. C. etc. — Car. 111. 142. Mm. ca. 21. gr. ca. 7,70. Didrachmen. Schön und s. g. 4
- 109 ca. 380—345 v. Chr. Nackter Reiter r. auf stillstehendem Pferde, i. F. r. ithyphallische Herme l., um das Haupt ein Band geschlungen, unter dem Pferde ΠE Rv: TAPAZ (unten) Taras l. auf dem Delphin reitend, die L. hinter sich aufgestützt, in der vorgestreckten R. Oinochoe. Ev. p. 61. H. 1. Mm. 22. gr. 7,55. Didrachme. Sehr gut und selten.

- 30-J- 110 Nackter Knabe l. auf stillstehendem Pferde reitend, mit der R. es bekränzend, die Zügel in der L., unten A. Rv: TAPAZ (unten) Taras l. auf dem Delphin reitend, in der vorgestreckten R. Kantharos, die L. hinter sich aufgestützt; unten P. B. M. C. 139 Var. Evans p. 61. K. 3 Var. Mm. 20,5. gr. 7,98. Didrachme von sehr feinem Stil. Prachtexemplar und sehr selten.

Abgebildet Tafel IV.

120. 111 ca. 344—334 v. Chr. Nackter Reiter im Helm mit Busch r. stehend hinter seinem Pferde; er hält in der R. Speer und grossen Schild; i. F. r.  $\Gamma$ . Rv: TAPAZ (r. abw.) Taras auf dem Delphin l. reitend über Wellen; er hält in der R. den Dreizack, in der L. kleinen Rundschild; unten A. Ev. p. 77. D. 1. pl. IV. 4. Mm. 21,5. gr. 7,55. Didrachme von sehr feinem Stil. Schön u. von grosser Seltenheit.

Abgebildet Tafel IV.

60. 112 Nackter Reiter r. sprengend, mit der Lanze in der R. abwärts stossend, in der L. Zügel, zwei Lanzen wagrecht und Rundschild; i. F. l.  $\Gamma$ , r. A, unter dem Pferde KAA | A. Rv: TAPAZ (l.) Taras r. reitend auf Delphin, mit beiden Händen Helm mit Busch haltend; i. F. l. und r. je ein achtstrahliger Stern, unten KAA. B. M. C. 211. Ev. p. 79. H. 3. Mm. 21,5. gr. 7,70. Didrachme von feinem Stil. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel IV.

32. 113 ca. 334—330 v. Chr. Nackter Reiter l. auf stillstehendem Pferde, es bekränzend, unter dem Pferde  $\Phi$  I. Rv: Taras l. auf dem Delphin reitend, in der vorgestreckten R. Kantharos (?), in der L. Dreizack, i. F. l. Adler l. stehend, unten Wellen. B. M. C., Ev. —, vgl. Ev. p. 88. A. 7. (Rev.) Mm. 20. gr. 8. Didrachme. Sehr schön und sehr selten.

71. 114 ca. 334—302 v. Chr. Auf den Bund mit Alexander dem Molosser. Nackter Reiter ähnlich wie vorher, unter dem Pferde  $\Sigma$  A. Rv: TAPAZ (r. abwärts) Taras l. auf dem Delphin reitend, in der vorgestreckten R. Kantharos, mit der L., die er hinter sich aufstützt, den Dreizack haltend; i. F. l. K, unten Delphin l. schwimmend. B. M. C. 232. Ev. p. 103. B. 12. Mm. 21,5. gr. 7,72. Didrachme von feinem Stil. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel IV.

72. 115 Ein weiteres Exemplar vom gleichen Typus. Im Rev. i. F. l.  $\Omega$  |  $\Sigma$ . B. M. C. 229. Ev. p. 103. B. 15. Mm. 22. gr. 7,86. Didrachme von feinem Stil. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel III.

70. 116 Ein zweites Exemplar. Mm. 21. gr. 7,85. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel IV.

65. 117 Ein drittes Exemplar. Mm. 21,5. gr. 7,87. Sehr schön u. selten.

70. 118 Ein viertes Exemplar. Mm. 21. gr. 7,80. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel III.

71. 119 Ein weiteres Exemplar vom gleichen Typus. Im Rev. i. F. l. A | P. B. M. C. 222. Ev. p. 103. B. 16. Mm. 21. gr. 7,95. Didrachme von feinem Stil. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel IV.

120. { 120 Gleicher Typus, aber im Rev. i. F. l.  $\Phi$ . B. M. C. 220; vgl. Ev. p. 103. B. 16. Mm. 20,5. gr. 7,92. Didrachme von feinem Stil. Vorzüglich u. selten.

{ 121 Ein zweites Exemplar. Mm. 22. gr. 7,90. Schön u. selten.

180. 122 Nackter Reiter r. sprengend wie vorher; i. F. l.  $\Xi$ , unter dem Pferde API. Rv: TAPAZ (r. abw.) Taras l. auf dem Delphin reitend, in der vorgestreckten R. Kantharos, in d. L., die er hinter sich aufstützt, Ruder; i. F. l. KA. Vgl. Ev. p. 103. B. 20/21. Mm. 22. gr. 7,95. Didrachme von feinem Stil. Prachtexemplar u. selten.

Abgebildet Tafel IV.

{ 123 Nackter Reiter r. sprengend, mit der Lanze in der R. abwärts stossend, in der L. die Zügel, zwei Lanzen wagrecht und Rundschild; unten  $\Phi$  I, API (u. i. F. r. A),  $\Sigma$  A,  $\Sigma$  IM. Rv: TAPAZ (r. abw.) Taras l. auf dem Delphin reitend, in der L. Rocken oder Ruder, in der R. Kantharos oder die R. vorgestreckt; unter dem Delphin  $\Phi$  I und Wellen oder Prora; i. F. l. Adler l. stehend. Ev. p. 88. A2, p. 104. B. 22 (2), p. 101. B. 2 (3), p. 89. A7. Mm. ca. 20. gr. ca. 7,90. Didrachmen. Vorzüglich u. sehr schön.



+ 123

124 Nackter Reiter r. sprengend, mit der Lanze in der R. abwärts stossend, in der L. die Zügel, zwei Lanzen wagrecht und Rundschild; unten ΣΑ. Rv: ΤΑΡΑΣ (l. aufw.) Taras r. auf dem Delphin reitend, das l. Bein auf dem Kopf desselben, in der gesenkten R. Pfeil, in der vorgestreckten L. Bogen und zwei Pfeile (nicht sichtbar); unten ΗΡ. B. M. C. 223. Ev. p. 103. B. 17. Mm. 22. gr. 7,90. Didrachme von feinstem Stil. Vorzüglich und sehr selten.

Abgebildet Tafel IV.

125 Nackter Reiter r. sprengend, wie vorher, unten ΣΑ oder ΔΑΙ Rv: ΤΑΡΑΣ (r. abw.) Taras l. auf dem Delphin reitend, in der L. Rocken, in der vorgestreckten R. Delphin abw., unten ΦΙ und Wellen, i. F. r. Epheublatt l.; — ebenso, Taras hält in der L. Rundschild, der mit Seepferd geziert ist, u. in der R. geschulterten Dreizack, unten Schneckenmuschel, i. F. l. ΦΙ; — ebenso, Taras hält in der L. Dreizack senkrecht, unten Delphin l., i. F. l. Ω|Ξ B. M. C. 228 u. Ev. p. 101. B. 1. Ev. p. 102. B. 5(3) u. Var. (mit ΣΑ). B. M. C. 229 u. Ev. p. 103. B. 15. Mm. 21. gr. 8. Didrachmen. Vorzüglich u. sehr schön. 6

126 Nackter Reiter im Schritt n. r., sich selbst bekränzend, unter dem Bauche des Pferdes ΣΑ, unten jonisches Säulencapitell; — ebenso, der Reiter bekränzt sein Pferd, unten bärtige Maske v. v., i. F. l. ΑΡ, r. ΚΥ | Ν; — ebenso, Reiter n. l., i. F. l. [ΦΙ], r. ΕΥ, unten ΗΙΣΤΙΑΡ; — ebenso, Reiter n. r., von der Nike bekränzt, unter dem Bauche des Pferdes ΣΙΜ; — ebenso, Reiter sich selbst bekränzend, unter dem Bauche des Pferdes ΙΑΛΟ, i. F. l. ΙΩ, unten jonisches Säulencapitell. Rv: ΤΑΡΑΣ (r. oben oder unten) Taras l. auf dem Delphin reitend, in der L. Stab abw., in der vorgestreckten R. aufgerichtete Schlange; — ebenso, Taras hat die L. hinter sich aufgestützt u. hält in der R. Kantharos; — ebenso, Taras hält Dreizack und Nike, die ihn bekränzt, i. F. r. Weintraube mit Stengel u. Blatt; — ebenso, Taras hält Dreizack u. Kantharos, unter dem Delphin ΗΡ und Wellen; — ebenso, Taras hält Rocken und Aphlaston; i. F. r. ΑΝΘ Ev. p. 104. E. 1. B. M. C. 142. 157. 170. 180. Mm. ca. 22. gr. ca. 8. Didrachmen. Vorzüglich — s. g. 6

127 302—281 v. Chr. Nackter Reiter l. sprengend, in der R. die Zügel, in der L. Rundschild; unten ΦΙΛΟΚΛΗ Σ, i. F. r. oben ΣΙ Rv: ΤΑΡΑΣ (r. oben) Taras l. auf dem Delphin reitend, in der vorgestreckten R. Kranz, die L. auf den Rücken des Delphin gestützt; unten ΑΥ. B. M. C. 206. Evans p. 134. C. 3. Mm. 20. gr. 7,90. Didrachme. Vorzüglich und selten.

Abgebildet Tafel IV.

128 Nackter Reiter r. sprengend, mit der Lanze in der R. abwärts stossend, in der L. die Zügel, zwei Lanzen und Rundschild, unten ΔΕΙΝΟΚΡΑΤΗΣ, i. F. l. ΣΙ Rv: ΤΑΡΑΣ (r. abw.) Taras l. auf dem Delphin reitend, die L. hinter sich aufgestützt, in der vorgestreckten R. Delphin l. Ev. p. 134. D. 2. Mm. ca. 22. gr. ca. 7,30. Didrachmen. Sehr schön. 2

129 281—272 v. Chr. (Unter Pyrrhus von Epirus). Die beiden Dioskuren l. reitend in flatternder Chlamis, oben zwischen den Köpfen Φ, unter den Pferden [ΣΑΛΟΝΟΣ]. Rv: ΤΑΡΑΣ Taras l. auf dem Delphin reitend, auf der vorgestreckten R. die ihn bekränzende Nike r., im l. Arm zwei Lanzen schräg abw. und Rundschild, worauf Seepferd l., i. F. l. ΓΥ, unten Wellen. Evans p. 159. D. 1. Mm. 20. gr. 6,45. Didrachme. Sehr schön.

Abgebildet Tafel IV.

130 Reiter l. sprengend, im Helm mit Busch und mit Rundschild an der l. Seite, in der R. zwei Lanzen wagrecht, i. F. r. ΙΩ. — Nackter Reiter r. sprengend, die R. zum Kopfe erhoben, in der L. die Zügel, unten ΗΠΠΟΔ Rv: ΤΑΡΑΣ (unten) Taras l. reitend auf dem Delphin, in der R. den Rocken, in der L. Weintraube oder Kantharos, i. F. r. ΑΝΘ oder ΔΙ u. Vase. Ev. p. 160. F. 6. B. M. C. 123. Mm. ca. 22. gr. ca. 6,40. Didrachmen. Sehr gut und sehr schön. 2

+ 130

- 131 272—235 v. Chr. Nackter Reiter r. im Schritt, von der Nike bekränzt, i. F. r. EYIN, unten Δ AMΩK PITOΣ Rv: TAPAS (unten) Taras r. auf dem Delphin reitend, in der vorgestreckten R. Füllhorn, in der L. Dreizack, i. F. l.  $\overline{\text{X}}$  B. M. C. 168 u. Ev. p. 181. L. 3. Mm. 19,5. gr. 6,38. Didrachme. Sehr gut.
220. 132 235—228 v. Chr. Nackter Jüngling r. sprengend, mit der R. Fackel hinter sich haltend; i. F. l.  $\overline{\text{A}}$ , unter dem Pferde ΔAIMAX·C· Rv: TAPAC (unten) Taras ähnlich wie vorher, aber in der L. Dreizack, i. F. r. Monogr. Ev. p. 194. A. 1. Mm. 21. gr. 6,46. Didrachme. Sehr schön und selten.

Abgebildet Tafel IV.

29. 133 Nackter Knabe r. reitend auf stillstehendem Pferde, mit der R. es bekränzend; i. F. l. Monogr., r.  $\overline{\text{A}}$ , unter dem Pferde ΦIAO | KAHC und Delphin r. abwärts. Rv: TAPAS Taras l. reitend auf Delphin, in der vorgestreckten R. Rhyton, mit der L. den Dreizack haltend; i. F. r. zwei Amphoren. Ev. p. 195. F. l. Mm. 20. gr. 6,40. Didrachme. Sehr schön und selten.

21. 134 212—209 v. Chr. (Unter Hannibal von Carthago.) Nackter Knabe r. auf stillstehendem Pferde reitend und es bekränzend; i. F. l. oben KAH, unter dem Pferde ΣHPAM BOΣ Rv: TAPAS (unten) Taras l. auf dem Delphin reitend, in der vorgestreckten R. Akrostolion, im l. Arm Dreizack, dahinter Monogr.  $\overline{\text{A}}$  Evans p. 210. A. 1. Mm. 18,5. gr. 2,82. Drachme. Sehr schön und sehr selten.

Abgebildet Tafel IV.

22. 135 Nackter Knabe l., wie vorher; i. F. r. oben IO, unter dem Pferde ΣΩΓΕ | NHΣ Rv: TAPAS (unten) Taras l. auf dem Delphin reitend, auf der vorgestreckten R. die ihn bekränzende Nike r., im l. Arm Füllhorn. Evans p. 210. B. 1. Mm. 19. gr. 3,70. Drachme. Vorzüglich und sehr selten.

Abgebildet Tafel IV.

120. 136 Campanischer Typus. 4. u. 3. Jahrh. v. Chr. Weiblicher Kopf l. mit dreifachem Ohrgehänge und Halsband; im Haar geripptes Diadem. Rv: Nackter Reiter r., den Kopf des Pferdes bekränzend; unten Delphin l. abwärts, zwischen den Vorderbeinen TA; oben l. achtstrahliger Stern. B. M. C. 288. Mm. 19. gr. 7,40. Didrachme von sehr feinem Stil. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel IV.

245. 137 Weiblicher Kopf l. wie vorher. Rv: TA (oben) Nackter Knabe wie vorher; unten Delphin r. Ev. Pl. XI. 10. Mm. 20. gr. 7. Didrachme. Schön.

210. 138 Kleinere Silbermünzen. 5.—3. Jahrh. v. Chr. Pferd r. galoppierend, darunter Φ· Rv: Der jugendliche Taras auf Delphin l. reitend, in der R. Spinnrocken; unter dem Delphin E· Vgl. B. M. C. 381. Mm. 12. gr. 1. Diobol. Sehr gut u. sehr selten.

Abgebildet Tafel IV.

- 139 Kopf der Athena r. im attischen Helm, am Kessel Skylla r., Stein schleudernd. Rv: TAP (r. aufw.) Eule r. stehend, Kopf v. v., i. F. r. IOP und Keule; ebenso, Eule auf Lorbeerzweig, darüber IOP; ebenso, i. F. l. NEYMHNIOΣ, r. (oben) API oder POAY· B. M. C. 308. 309. 313 (2). 314 (2). Mm. ca. 17. gr. ca. 3,10. Drachmen. S. g. 8

- 140 Kopf der Athena r. oder l. wie vorher. Rv: Herakles, nackt, stehend v. v., Kopf r., die R. auf die Keule gestützt, in der L. Löwenhaut und Bogen, i. F. l. Nike r. fliegend, Herakles bekränzend. — TA (l. oben) Heraklesknabe r. sitzend, die Schlangen würgend, i. A. Blitz. B. M. C. 373. 379. Mm. ca. 12. gr. ca. 0,70. Diobolen. Sehr gut u. schön. 2

- 141 Kopf der Athena r. oder l. im attischen Helm mit Busch, am Kessel Skylla, Seepferd oder Lorbeerkranz. Rv: Herakles stehend oder knieend, den Löwen würgend, verschiedene Beizeichen. B. M. B. 336. 341. 345. 347. 349. 349 Var. (Kopfl.) 352. 358. Mm. ca. 13. gr. ca. 1,10. Diobolen. Sehr schön u. s. g. 12

+ 143



139  
142 Kopf des Taras r. oder l., Haar hinten im Knoten oder über der Stirn Diadem. Rv: Kammuschel. — Kammuschel. Rv: Rad mit vier Speichen oder ΔΑΔΑΤ Delphin r., unten Kammuschel, oder ohne Legende u. unten Δ, Blitz oder Hase r. laufend; — ebenso Delphin l. — Kantharos, umher drei Punkte. Rv: Kantharos, umher drei Punkte oder i. F. unten l. P, r. Amphora, oder i. F. l. Aphlaston (?). — Pferdekopf r., davor Γ. Rv: Pferdekopf l. — Zwei Mondsicheln gegeneinander gelegt, in den Winkeln je ein Punkt. Rev. wie Av. B. M. C. 59. 60. 62 Var. (3). 69. 89/96 (9). Car. T. 108. 346. 350 u. Var. B. M. C. 421 ff. Var. B. M. C. 460. Mm. ca. 10. gr. ca. 0,80. Diobolen (17) und Obolen (4), von archaischem und späterem Stil. Vorzüglich — s. g. 21

143 **Bronze.** ca. 300—272 v. Chr. Kopf des jugendlichen Herakles r. mit Löwenhaut. Rv: TA (unten) Eberkopf r. B. M. C. — Mm. 10. gr. 0,66. Æ Pat., s. g. und sehr selten.

1100- 144 **Lucania. Heraclea.** ca. 380—300 v. Chr. Kopf der Athena r. im attischen Helm (mit Busch, am Kessel Skylla r., Stein schleudernd); das Haar fällt hinten herab; vorn Δ | K | Φ Rv: ΗΗΡΑΚΛΗΙΩΝ (r. abw.) Nackter Herakles stehend v. v., Kopf r., den ihn l. anspringenden Löwen würgend, l. Keule, zwischen den Beinen Eule r. stehend. B. M. C. 28. Mm. 22. gr. 8,10. Didrachme von sehr feinem Stil. Treffliches Exemplar und sehr selten.

Abgebildet Tafel IV.

J-142 145 Ein ähnliches Exemplar, im Rev. ΗΗΡΑΚΛΗΙΩΝ (l. aufw.) Zwischen den Beinen des Herakles einhenkliges Gefäß. B. M. C. 28 Var. Mm. 20x25. gr. 7,65. Didrachme von sehr feinem Stil. Vorzügliches Exemplar und sehr selten.

Abgebildet Tafel IV.

26. 146 ca. 300—268 v. Chr. ΗΗΡΑΚΛΗΙΩΝ (oben) Kopf der Athena r. wie vorher, zwischen Haar und Busch K. Rv: ΗΗΡΑΚΛΗΙΩΝ (r. abw.) Nackter Herakles stehend v. v., mit der R. sich auf Keule stützend, in der L. Bogen, die Löwenhaut auf dem Arm; i. F. l. ΑΘΑ (abw.), oben einhenkliges Gefäß. B. M. C. 33. Mm. 22. gr. 7,90. Didrachme. Sehr schön und selten.

620. 147 ΗΗΡΑΚΛΗΙΩΝ Kopf der Athena r. ähnlich wie vorher. Rv: ΗΗΡΑΚΛΗΙΩΝ (r. abw.) Nackter Herakles stehend v. v., mit der R. sich auf die Keule stützend, in der L. Bogen und Pfeil, die Löwenhaut auf dem Arm; i. F. l. ΑΘΑ (abw.), oben einhenkliges Gefäß. B. M. C. 35. Mm. 21. gr. 7,65. Didrachme. Prachtexemplar u. sehr selten.

Abgebildet Tafel V.

1057 148 Ein ähnliches Exemplar auf breitem Flan. B. M. C. 35. Mm. 24. gr. 7,65. Didrachme. Schön u. selten.

Abgebildet Tafel V.

31. 149 ΗΗΡΑΚΛΗΙΩΝ (oben) Kopf der Athena l. im korinthischen Helm mit Busch, am Kessel Greif l. springend; das Haar fällt hinten herab. Rv: Nackter Herakles stehend v. v., Kopf r., mit der R. sich auf die Keule stützend, auf dem l. Arm Löwenhaut, i. F. r. Nike l., ihn bekränzend, i. F. l. ΦΙΛΟ. B. M. C. 45. Mm. 20. gr. 6,10. Didrachme von sehr feinem Stil. Sehr schön und selten.

Abgebildet Tafel IV.

31. 150 ΑΡΙΣΤΟΓΕΝ(?) (oben, undeutlich). Kopf der Athena r. wie vorher, am Helmessel Greif r. springend, zwischen Busch und Haar ΚΑΕ Rv: Nackter Herakles stehend v. v., Kopf l., mit der R. sich auf Keule stützend, im l. Arm Füllhorn und Löwenhaut, die mit einem Riemen um die r. Schulter befestigt ist, i. F. l. Bukranion. B. M. C. —. Mit unediertem Magistratsnamen. Mm. 20. gr. 6,40. Didrachme von feinem Stil. Sehr gut und sehr selten.

Abgebildet Tafel IV.

57. 151 Kopf der Athena r. wie vorher, am Helmessel Skylla r., Stein schleudernd, darunter  $\Gamma$ ; zwischen Haar und Helmbusch  $\Gamma A$ . Rv:  $[HPAKAEI]$  (l. aufw.) Nackter Herakles stehend v. v., Kopf r., mit der R. sich selbst bekränzend, mit der L. sich auf die Keule stützend, im l. Arm Löwenhaut, i. F. r.  $\Phi\Lambda\Omega$  (abw.), l. Aphlaston. B. M. C. 50. Mm. 20. gr. 6,50. Didrachme von feinem Stil. Schön und sehr selten.

Abgebildet Tafel IV.

- 152 Ein zweites Exemplar. Mm. 20. gr. 6,25. Didrachme. Sehr gut.  
140. 153 Kopf der Athena v. v., etwas r. im attischen Helm mit drei Büschen, auf dem Helmessel Skylla v. v. mit zwei Leibern; im F. l.  $\Gamma A$  Rv:  $HPAKAEION$  (undeutlich, l. aufw.) Nackter Herakles stehend v. v., Kopf r., mit der R. sich auf Keule stützend, in der L. Bogen, auf dem Arm Löwenhaut, i. F. l. unten zwischen Keule und Fuss  $\Gamma A$ , i. F. r.  $\Phi\Lambda\Omega$  (?). B. M. C. 52/53 Var. Mm. 21. gr. 7,65. Didrachme von sehr feinem Stil. Sehr gut und sehr selten.

Abgebildet Tafel IV.

80. 154 Kopf der Athena v. v. wie vorher. Rv:  $HPAKAEION$  (oben) Eule r. stehend, Flügel geschlossen, auf Oelzweig; dahinter Keule senkrecht. B. M. C. —, vgl. Garrucci. T. 102. 5. Mm. 18. gr. 3,55. Drachme von gutem Stil. Sehr schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel V.

26. 155 Laus. ca. 550—500 v. Chr.  $\Lambda A Z$  (?) Stier mit spitzbärtigem Menschenkopf r. stehend und zurückblickend; geperlte Bodenlinie. Rv:  $NOM$  (?) Dieselbe Darstellung incus. B. M. C. 1. Mm. 23,5. gr. 7,60. Archaische Didrachme. Sehr gut u. sehr selten.

Abgebildet Tafel V.

64. 156 ca. 500—450 v. Chr.  $\Gamma A Z$  (oben) Stier mit bärtigem Menschenkopf l. stehend, Kopf v. v. Rv:  $AA$  (?) (oben) Stier mit bärtigem Menschenkopf r. stehend. B. M. C. 5/6 Var. Mm. 14. gr. 2,10. Diobol. Sehr gut und selten.  
157 ca. 400—350 v. Chr. Weiblicher Kopf r. mit Ohrgehänge und Perlhalsband, Haar aufgesteckt; hinten  $EYΘYMOY$  (aufw.) Rv: Rabe r. stehend vor Widderkopf r., i. F. l.  $\Lambda AINON$  |  $\Sigma PEA$  Vgl. B. M. C. 8. Imh. Monn. gr. p. 3. 14. Mm. 22. gr. 6,10.  $\Lambda E$  Feinster Stil. Schöne grüne Patina. Sehr schön und sehr selten.

Abgebildet Tafel V.

104. 158 Metapontum. ca. 550—480 v. Chr.  $MET$  (l.) Aehre im Perlkreis. Rv:  $TEM$  Aehre vertieft. B. M. C. 2. Mm. 28,5. gr. 8,20. Didrachme. Sehr schön.

Abgebildet Tafel V.

60. 159  $MET$  (l.) Aehre im Perl- u. Linienkreis. Rv: Aehre vertieft; vertiefter Strichelkreis. B. M. C. 3. Mm. 30. gr. 8,30. Didrachme. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel V.

43. 160 Ein ähnliches Exemplar, aber die Aehre von abweichender Zeichnung. Mm. 27. gr. 0,25. Vorzüglich.

40. 161 Ein ähnliches Exemplar, wiederum verschieden in der Zeichnung. Mm. 28. gr. 8,18. Vorzüglich.

70. 162 Ein weiteres Exemplar, von abweichender Zeichnung. Mm. 29. gr. 8,15. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel V.

- 163  $META$  (r. aufw.) Aehre im Perl- u. Linienkreis. Rv: Aehre vertieft; Strichelkreis. B. M. C. 9. Mm. 30,5. gr. 8,16. Didrachme. Schön.

32. 164  $ME$  (r.)  $AT$  (l.) Aehre wie vorher. Rv: Aehre vertieft; Strichelkreis. B. M. C. 10. Mm. 29,5. gr. 8,15. Didrachme. Vorzüglich.



41. 165 ME (l.) TA (r.). Darstellung wie vorher. B. M. C. 11. Mm. 30. gr. 8,15. Didrachme. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel V.

42. 166 META (l. abw.). Aehre, i. F. r. Heuschrecke l. aufwärts. Kabelbordüre. Rv: Aehre vertieft. Strichelkreis. Vgl. B. M. C. 15. Mm. 27. gr. 8,07. Didrachme. Prachtexemplar u. sehr selten.

Abgebildet Tafel V.

39. 167 Ein ähnliches Exemplar, aber im Rev. l. Delphin aufwärts. B. M. C. 15. Mm. 28. gr. 8,20. Prachtexemplar von grosser Seltenheit.

Abgebildet Tafel V.

43. 168 META (r. aufw.). Aehre im Perl- u. Linienkreis. Rv: Aehre vertieft. Strichelkreis. B. M. C. 16. Mm. 28,5. gr. 8,12. Vorzüglich.

11. 169 Ein ähnliches Exemplar, aber META (r. aufw.). B. M. C. 17. Mm. 24. gr. 8,15. Didrachme. Sehr schön.

37. 170 Ein ähnliches Exemplar, aber im Av. MET (r. aufw.). B. M. C. 31. Mm. 32,5. gr. 8,16. Didrachme. Vorzüglich.

9. 171 MET (l. aufw.) Aehre mit zwei Blättern. Perlkreis. Rv: Aehre incus. Strichelkreis. B. M. C. 29 u. 37. Mm. 17,5 u. 10. gr. 2,40 u. 0,50. Drachme und Obol. S. g. 2

110. 172 META (r. aufw.) Aehre, i. F. l. Heuschrecke aufwärts. Perl- u. Linienkreis. Rv: Aehre vertieft. Strichelkreis. B. M. C. 34. Mm. 17,5. gr. 2,65. Drachme. Vorzüglich u. sehr selten.

157. 173 ca. 480—400 v. Chr. META (l. aufw.) Aehre im Perl- u. Linienkreis. Rv: Apollon, nackt, stehend v. v., Kopf l., Haar im Knoten aufgesteckt; er hält in der gesenkten L. den Bogen, die R. fasst einen grossen Lorbeerzweig. B. M. C. 47. Mm. 24. gr. 7,98. Didrachme von trefflichem Uebergangsstil. Prachtexemplar von grosser Seltenheit.

Abgebildet Tafel V.

105. 174 4.—3. Jahrh v. Chr. Kopf des bärtigen Heros Leukippos r. im korinthischen Helm (am Kessel Nike in Quadriga r. sprengend), dahinter Vorderteil eines Löwen r. laufend, davor APH. Rv: METAPONTINON (r. aufw.) Aehre mit Blatt l., darüber Keule, unten i. F. l. AMI. B. M. C. 75. Mm. 25. gr. 15,65. Tetradrachme von feinem Stil. Schön u. sehr selten.


Abgebildet Tafel V.

256. 175 Kopf des Leukippos r. wie vorher; dahinter AMI. Rv: MET (l. aufw.) Aehre mit Blatt r., darüber Blitz senkrecht. B. M. C. —, Garrucci T. 102. 31. Mm. 21,5. gr. 7,85. Didrachme von sehr feinem Stil u. hohem Relief. Prachtexemplar u. sehr selten.

Abgebildet Tafel VI.

60. 176 Kopf des Leukippos wie vorher, hinten Löwenkopf r., Zunge ausgestreckt. Rv: META (r. aufw.) Aehre mit Blatt l., i. F. l. oben Keule aufrecht, unten AMI. B. M. C. 76. Mm. 20. gr. 8. Didrachme von feinem Stil. Sehr schön.

Abgebildet Tafel VI.

280. 177 Weiblicher Kopf l., Haar hinten aufgesteckt und an den Schläfen gewellt, von einem Diadem durchzogen, das nur über der Stirne sichtbar ist, mit Ohrgehänge und Halsband mit Kleinod; dahinter . Rv: METV (r. aufw.) Aehre mit Blatt l., darüber undeutliches Symbol (einhenkliges Gefäss?). B. M. C. — Carelli T. 149. 43. Gar. T. 103. 13. Forrer, Signatures pag. 49. 7. Mm. 22. gr. 7,60. Didrachme feinsten Stils von der Hand des Meisters Aristoxenos. Cabinetstück allerersten Ranges. Vorzügliches Exemplar von grösster Seltenheit.

Abgebildet Tafel VI.

- 240.178 Weiblicher Kopf l., ähnlich wie vorher, aber grösser und noch ausdrucksvoller, am Halsabschnitt Spuren der Künstlersignatur: ΑΡΙΣΤΟ. Rv: META (r. aufw.) Aehre mit Blatt l. Gar. T. 103. 14. Mm. 21,5. gr. 7,80. Didrachme des feinsten Stils von der Hand des Meisters Aristoxenos, auf breitem Flan. Kabinettstück allerersten Ranges. Prachtexemplar von grösster Seltenheit.

— Wohl eines der vornehmsten u. vollendetsten Meisterwerke der antiken Kleinplastik. —

Abgebildet Tafel VI.

- 725.179 Kopf der Nymphe l. mit Halskette, das Haar hinten aufgenommen, über der Stirne fällt eine Aehre herab; am Halsabschnitt Spuren der Künstlerinschrift. Rv: META (l. aufw.). Aehre ohne Blatt; an der Aehre Heuschrecke abwärts kriechend. B. M. C. —, Gar. T. 103. 18. Macdonald, Mus. Hunt. I. T. VI. 18. Mm. 20. gr. 7,75. Didrachme feinsten Stils von der Hand des Meisters Aristoxenos. Vorzügliches Exemplar von grösster Seltenheit.

Abgebildet Tafel VI.

- 524.180 Weiblicher Kopf l. mit dreifachem Ohrgehänge und Perlhalsband; Haar gewellt und aufgesteckt. Rv: ΜΕΤΑΓΟΝΤΙΝΩΝ (l. aufw.). Aehre mit Blatt r., darüber Efeublatt. Gar. T. 103. 24. Mm. 22. gr. 7,98. Didrachme von sehr feinem Stil auf breitem Flan. Vorzüglich u. von grösster Seltenheit.

Abgebildet Tafel VI.

- 100.181 Weiblicher Kopf r. mit Ohrgehänge und Halsband mit Anhänger, Haar in Sphendone. Rv: ΜΕΤΑΓΟ (r. aufw.) Aehre mit Blatt l., an dem Heuschrecke empor-kriecht. Vgl. B. M. C. 131 u. 141. Mm. 21. gr. 7,80. Didrachme von köstlichem Stil. Schön und sehr selten.

Abgebildet Tafel VI.

- 210.182 Weiblicher Kopf r. mit Ohrgehänge und Perlhalsband; das Haar in besternter Sphendone, einige Locken an den Schläfen und hinten herausflatternd, über der Stirne Ampyx. Rv: ΜΕΤΑΓΟΝΤΙΟΝ (r. aufw.) Aehre mit Blatt l., darüber Granatapfel. Gar. T. 103. 11. Mm. 21. gr. 5,36. (Fourré?) Didrachme von sehr feinem Stil. Vorzüglich u. von grösster Seltenheit.

Abgebildet Tafel VI.

- 201.183 Weiblicher Kopf r. mit Ohrgehänge, Halsband und Taenia im Haar, das hinten aufgenommen ist. Rv: MET (r. aufw.) Aehre; i. F. l. Grafitto: ΚΑΛ. Zu B. M. C. 63 ff. Carelli T. 149. 42. Mm. 20. gr. 8,65. Didrachme von sehr feinem Stil. Schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel VI.

- 165.184 Weiblicher Kopf l. mit Efeukranz und breitem Bande (mit Maeanderornament) im Haar, das hinten herabfällt. Rv: META (l. aufw.) Aehre mit Blatt r. B. M. C. 92. Gar. T. 104. 2. Mm. 21,5. gr. 7,80. Didrachme von sehr feinem Stil. Vorzüglich u. sehr selten.

Abgebildet Tafel VI.

- 220.185 Weiblicher Kopf l. wie vorher. Rv: ΜΕΤΑΓ (l. aufw.) Aehre mit Blatt r. B. M. C. 92. Mm. 20,5. gr. 7,82. Didrachme von sehr feinem Stil. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel VI.

- 370.186 Kopf der Demeter r. mit Ohrring, Haar in Sphendone, Schleier über den Hinterkopf herabfallend; vor dem Kopfe Fackel mit kreuzförmiger Spitze. Rv: META (l. abw.) ΓΟΝ (l. aufw.) Aehre ohne Blatt. B. M. C. 146. Gar. T. 103. 23. Mm. 21. gr. 7,86. Didrachme von gutem Stil. Sehr schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel VI.



650. 187 Kopf der Nike l., Haar unter zweireihigem Oelkranz aufgesteckt; hinter dem Halse (ΣΤ) Rv: MET (r. aufw.) Aehre mit Blatt l. B. M. C. 140. Gar. T. 104. 4. Mm. 22. gr. 7,86. Didrachme von schönem Stil. Vorzüglich u. von grosser Seltenheit.  
Abgebildet Tafel VI.

100. 188 Ein zweites Exemplar. Mm. 19,5. gr. 7,98. Didrachme von schönem Stil. Schön und sehr selten.

Abgebildet Tafel VI.

1725 189 Kopf der Persephone v. v. etwas r., mit dreifachem Ohrgehänge, Aehrenkranz im Haar, das lang herabfällt; r. unten i. F. ΑΓ Rv: META (r. aufw.) Aehre mit Blatt r., darüber Bukranion, darunter ΑΟΑ B. M. C. 117 Var.; vgl. Gar. T. 103. 4. Mm. 19. gr. 7,95. Didrachme von sehr feinem Stil. Prachtexemplar u. sehr selten. F. D. C.

Abgebildet Tafel VI.

600. 190 ΔΑΜΑΤΗΡ (r. abw.) Kopf der Demeter r. mit Aehrenkranz, dreifachem Ohrgehänge und Perlhalsband, Haar gewellt und aufgesteckt, über den Hinterkopf fällt ein schmaler Schleier herab. Rv: META (l. aufw.) Aehre mit Blatt r., unten l. ΚΑΑ. B. M. C. —, Gar. T. 103. 5. Mm. 21. gr. 6,42. Didrachme von sehr feinem Stil u. ungewöhnlich hohem Relief. Vorzüglich u. von grosser Seltenheit  
Abgebildet Tafel VI.

190. 191 Weiblicher Kopf r., ähnlich wie vorher. Rv: META (r. abw.) Aehre mit Blatt l., i. F. l. oben Dreifuss, r. unten ΠΟ B. M. C. 121 Var. Mm. 20. gr. 7,90. Didrachme von schönem Stil. Treffliches Exemplar und selten.

Abgebildet Tafel VI.

1525 192 Kopf der Persephone l. mit Aehrenkranz, dreifachem Ohrgehänge und Perlhalsband; das Haar fällt frei herab, einige Locken werden auch vorn sichtbar. Rv: META (r. aufw.) Aehre mit Blatt l., darüber Zange. B. M. C. 106 ff. Mm. 21. gr. 7,95. Didrachme von wundervollem Stil und ungewöhnlich hohem Relief. Cabinetstück ersten Ranges. Prachtexemplar von grosser Seltenheit. F. D. C.

— Exemplar der Sammlung Benson. —

Abgebildet Tafel VI.

265 193. Ein zweites ähnliches Exemplar. Mm. 22. gr. 7,90. Sehr schön und selten.

Abgebildet Tafel VI.

194 Ein ähnliches Exemplar, von weniger sorgfältiger Arbeit. Mm. 20,5. gr. 7,70. Didrachme. Schön und selten.

Abgebildet Tafel VI.

125 195 Weiblicher Kopf r. mit Aehrenkranz, Ohrgehänge und Halsband, das Haar fällt frei herab, drei Locken werden auch vorne sichtbar; unter dem Kinn: ΔΑ Rv: M]ETA (r. aufw.) Aehre mit Blatt r., i. F. r. oben Pflug r., unten MA B. M. C. —, vgl. B. M. C. 96, 99 u. 100. Mm. 21. gr. 7,80. Didrachme von feinem Stil. Sehr schön und selten.

Abgebildet Tafel VI.

196 Ein zweites Exemplar und Diobol mit ähnlicher Darstellung. Vgl. B. M. C. 96, 99 u. 100. B. M. C. 189. Mm. 21 u. 13. gr. 7,90 u. 0,96. Didrachme und Diobol. Schön u. gut. 2

210. 197 Weiblicher Kopf r., mit Band im aufgesteckten Haar; hinten ΠΗΓΙΝΟΝ (aufw.) Rv: M]ETA (r. aufw.) Aehre ohne Blatt. Gar. T. 103. 16. Mm. 20. gr. 5,83. (Fourré?) Didrachme von etwas barbarischem Stil. Schön u. von grösster Seltenheit.

— Anscheinend Allianzmünze von Metapontum und Rhegium. —

Abgebildet Tafel VI.

47. 198 Weiblicher Kopf r., Haar in Sphendone, die am Hinterkopf mit Sternen besetzt ist, mit Ohrgehänge und Perlhalsband. Rv: ΜΕΤΑΠΟ (l. abw.) Aehre mit Blatt l., i. F. r. Weinblatt mit Ranke. — Weiblicher Kopf r. oder l. mit Aehrenkranz, Ohrgehänge und Halsband. Rv: ΜΕΤΑ (l. oder r. aufw.) Aehre mit Blatt r. oder l., i. F. r. oben Pflug und unten MA, oder Greif r. laufend und ΑΥ, oder Artemis mit Fackel r. eilend und ΑΥ oder flammender Altar. B. M. C. — B. M. C. 96/110 Var. (2). B. M. C. 108. 113. Mm. ca. 20. gr. ca. 7,30. Didrachmen. S. g. u. schön. 6
77. 199 Kopf der Athena r. im attischen Helm mit Busch u. Flügel an der Seite; das Haar fällt hinten herab. Rv: Aehre mit Blatt r., darüber Keule senkrecht; i. F. l. Α. B. M. C. 150. Mm. 16,5. gr. 2,80. Drachme. Sehr schön u. selten.  
Abgebildet Tafel VII.
225. 200 Posidonia. ca. 550—480 v. Chr. ΠΟΜ (l. abw.) Poseidon r. schreitend, nackt bis auf die über Schultern und Oberarme herabfallende Chlamys, mit der R. den Dreizack zum Stoss erhebend, die L. vorgestreckt; drei Haarlocken fallen auf die Brust herab. Kabelbordüre. Rv: ΜΟΠ (r. abw.) Die gleiche Darstellung incus nach l. Vertiefter gestrichelter Kreis. B. M. C. 6. Mm. 30. gr. 7,54. Archaische Didrachme von köstlichem Stil. Prachtexemplar u. sehr selten.  
Abgebildet Tafel VII.
185. 201 Ein zweites Exemplar. Mm. 29,5. gr. 7,60. Archaische Didrachme von köstlichem Stil. Prachtexemplar u. sehr selten.  
Abgebildet Tafel VII.
135. 202 ΠΟΜ 32 (l. aufw.). Poseidon r. schreitend auf Bodenlinie, nackt bis auf die über Schultern und Oberarme fallende Chlamys, mit der R. den Dreizack zum Stoss erhebend, in der vorgestreckten L. Tintenfisch. Kabelbordüre. Rv: ΜΟΠ (r. aufw.) Dieselbe Darstellung incus nach l., der Dreizack nicht sichtbar. Strichkreis. B. M. C. — Garrucci T. 120. 2. Mm. 28,5. gr. 6,90. Archaische Didrachme von köstlichem Stil. Schön u. sehr selten.  
Abgebildet Tafel VII.
190. 203 ΜΟΠ (l. abw.) Poseidon r., ähnlich wie vorher, das Haar fällt hinten herab; i. F. r. Delphin abwärts. Rv: Wie vorher. B. M. C. —, Garr. T. 120. 5. Mm. 27,5. gr. 7,40. Archaische Didrachme von kräftigem Stil. Prachtexemplar von grösster Seltenheit.  
Abgebildet Tafel VII.
235. 204 Ein ähnliches Exemplar, mit der Legende ΜΟΠ. Der Delphin sehr deutlich. Garr. T. 120. 5/6. Var. Mm. 28. gr. 7,63. Archaische Didrachme von köstlichem Stil. Prachtexemplar von grösster Seltenheit.  
Abgebildet Tafel VII.
195. 205 Ein weiteres Exemplar. Mm. 28. gr. 7,56. Didrachme. Vorzüglich u. von grösster Seltenheit.  
Abgebildet Tafel VII.
190. 206 ΠΟΜ (l. abw.) Poseidon nackt, r. schreitend, wie vorher. Rv: ΜΟΠ (r. abw.) Darstellung wie vorher. B. M. C. 13. Mm. 21,5. gr. 3,72. Archaische Drachme von köstlichem Stil. Prachtexemplar u. sehr selten.  
Abgebildet Tafel VII.
190. 207 ΜΟΠ (l. aufw.) Poseidon r. schreitend, wie vorher; i. F. r. Pistrix r. Rv: ΜΟΠ (r. abw.) Darstellung wie vorher. B. M. C. 16. Mm. 20. gr. 3,50. Archaische Drachme. Sehr schön u. sehr selten.  
Abgebildet Tafel VII.
8. 208 ΠΟΜ 51 Poseidon r. wie vorher. Rv: Die gleiche Darstellung incus. B. M. C. 19. Mm. 19. gr. 3,56. Drachme. S. g. und selten.



- 341, 209 ΠΟΜ (l. abw.) Ε (r. unten). Poseidon r. schreitend, wie vorher. Doppelter punktierter Kreis. Rv: ΜΟΠ (r. abw.) Ξ (l. unten) Darstellung wie vorher. Vertiefter doppelter Strichelkreis (kranzförmig). B. M. C. 19 Var. Mm. 20. gr. 3,70. Didrachme von köstlichem archaischen Stil. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. von grosser Seltenheit.

Abgebildet Tafel VII.

18. 210 Kopf des Poseidon r. im Perlkreis. Rv: Dreizack; i. F. l. O, r. Π· Linienkreis. Mm. 7. gr. 0,27. B. M. C. —, Carelli T. 127. 25 Var. Schön u. sehr selten.
885. 211 ca. 480—400 v. Chr. ΠΟΞΙΔΑΝ (r. abw.) Poseidon, nackt, r. schreitend, Chlamis über beide Schultern fallend, in der R. Dreizack schwingend, die L. vorgestreckt; hinten Delphin r. abw. Rv: ΠΟΞΙΔΑΜΙ (oben) Stier l. stehend auf doppelter Abschnittlinie; i. A. Delphin l. B. M. C. 40. Mm. 21,5. gr. 8,20. Didrachme von ausgezeichnetem Uebergangsstil. Prachtexemplar von grosser Seltenheit.

— Aus Sammlung Hobarth Smith 1909. —

Abgebildet Tafel VII.

120. 212 Ein ähnliches zweites Exemplar. Mm. 17×22,5. gr. 8. Didrachme von wundervollem Uebergangsstil und ungewöhnlich hohem Relief. Vorzügliches Exemplar von grosser Seltenheit.

Abgebildet Tafel VII.

275. 213 ΠΟ ΞΕΙΔΑΝ (r. abw.) Poseidon r. schreitend, wie vorher; i. F. r. Kopf der Pistrix r. Rv: ΠΟΞΕΙΔΑΜΙΑ (oben) Stier l. schreitend auf Abschnittlinie, darunter Gerstenkorn. Vertiefte Rundung. B. M. C. 42. Mm. 21. gr. 7,84. Didrachme von trefflichem Uebergangsstil, besonders der Stier von wundervoller Zeichnung. Prachtexemplar von grosser Seltenheit.

Abgebildet Tafel VII.

400. 214 Poseidon r. schreitend, ähnlich wie vorher; i. F. r. Delphin (?) r. Rv: ΠΟΞΕΙ — ΔΑΝ (oben) Stier r. schreitend, dahinter hohe Säule, worauf eine Urne steht; i. A. Fisch l. B. M. C. —, Garr. T. 121. 2. Mm. 19. gr. 7,75. Didrachme von schönem Uebergangsstil. Sehr schön und von grösster Seltenheit.

Abgebildet Tafel VII.

330. 215 Siris und Pyxus. 6. Jahrh. v. Chr. ΜΟΜ (l. abw.) ΖΑΖΜ (i. A.) Stier l. stehend, Kopf zurückwendend. Geperlte und glatte Bodenlinie. Kabelbordüre. Rv: ΠΥΧ (i. A.) ΘΕΜ Dieselbe Darstellung incus nach r. Strichelkreis. B. M. C. 1. Mm. 30,5. gr. 7,85. Archaische Didrachme. Schön u. von grosser Seltenheit.

Abgebildet Tafel VII.

82. 216 Sybaris. 6. Jahrh. v. Chr. VM (?) (i. A.) Stier l. stehend, Kopf zurückwendend. Geperlte und glatte Bodenlinie. Kabelbordüre. Rv: Dieselbe Darstellung incus nach r. Strichelkreis. B. M. C. 1. Mm. 26,5. gr. 8,10. Archaische Didrachme. Prachtexemplar u. selten.

Abgebildet Tafel VII.

165. 217 Stier ähnlich wie vorher; i. F. oben MV· Rv: Wie vorher. B. M. C., Carelli etc. — Unedierte Variante. Mm. 29. gr. 8,25. Didrachme. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. sehr selten.

Abgebildet Tafel VII.

180. 218 Aehnlich, aber im Av. oben OM (wohl Beamtenname?) B. M. C. etc. —. Scheint unedierte. Mm. 26,5. gr. 5,40. Archaische Didrachme. Vorzüglich u. sehr selten.

Abgebildet Tafel VII.

11. 219 5. Jahrh. v. Chr. ΜΧ (?) Stier mit bärtigem Menschenkopf l. stehend. Rv: Dieselbe Darstellung wie im Av. B. M. C. —. Mm. 19. gr. 6,42. Antikes Bleistück mit den Typen von Laus. Pat. S. g. und sehr selten.

160. 220 **Thurium.** ca. 420—390 v. Chr. Kopf der Athena r. mit attischem Helm (mit Busch, am Helmessel Oelkranz); des Haar fällt hinten in Flechten herab. Rv: ΘΟΥΡΙΩΝ (oben) Stier r. schreitend, Kopf gesenkt; unter dem Bauche Ξ; i. A. Thunfisch l. Zu B. M. C. 2 ff. Mm. 21. gr. 7,78. Didrachme von schönem Stil. Sehr schön u. selten.  
Abgebildet Tafel VIII.
150. 221 Kopf der Athena r. wie vorher. Rv: ΘΟΥΡΙΩΝ (oben) Stier r. schreitend, Kopf gesenkt, i. A. Thunfisch r. (?). B. M. C. 6. Garr. T. 106. 19. Mm. 19. gr. 7,98. Didrachme von sehr feinem Stil. Prachtexemplar u. selten.  
Abgebildet Tafel VIII.
105. 222 Kopf der Athena r., ähnlich wie vorher; auf dem Helm Oelkranz. Rv: ΘΟΥΡΙΩΝ (oben) Stier mit gesenktem Kopfe l. schreitend, r. Vorderfuss erhoben; unter dem Bauch Α; i. A. Thunfisch l. (?) B. M. C. —, Garr. T. 106. 20. Mm. 20,5. gr. 7,86. Didrachme von sehr feinem Stil. Prachtexemplar u. sehr selten.  
Abgebildet Tafel VIII.
150. { 223 Kopf der Athena r. wie vorher, i. F. l. (unter dem Helmessel) Ξ. Rv: ΘΟΥΡΙΩΝ (oben) Stier l. schreitend, Kopf gesenkt, unter dem Bauche konischer Helm, i. A. Thunfisch l. B. M. C. 17. Mm. 20,5. gr. 7,90. Didrachme von sehr feinem Stil. Treffliches Exemplar und selten.  
Abgebildet Tafel VIII.
- 224 Kopf der Athena r. wie vorher, i. F. r. oben Α Rv: ΘΟΥΡΙΩΝ (oben) Stier l. wie vorher, i. A. Thunfisch l. B. M. C. 19. Mm. 20. gr. 7,65. Didrachme von feinem Stil. Sehr schön und selten.  
Abgebildet Tafel VIII.
48. 225 Aehnliche Exemplare. B. M. C. 1 (?). Vgl. B. M. C. 7/14. Mm. ca. 20. gr. ca. 7,60. Didrachmen. Schön und s. g. 4
52. 226 Kopf wie vorher; i. F. r. oben Α. Rv: ΘΟΥΡΙ (oben) Stier l. schreitend, Kopf gesenkt; i. A. Thunfisch l. B. M. C. 23. Mm. 12,5. gr. 1,18. Diobol. Sehr schön.
185. 227 ca. 390—300 v. Chr. Kopf der Athena r. im attischen Helm mit Busch, am Kessel Skylla r., die R. an den Helmrand legend, mit der L. die Augen beschattend; am Nackenschutz Greif r. springend; über dem Visier Φ. Rv: ΘΟΥΡΙΩΝ (oben) Stier r. stossend. Doppelte Bodenlinie, die untere geperlt; i. A. Fisch r. B. M. C. 26. Mm. 25. gr. 15,10. Italische Tetrachme von wundervollem Stil. Treffliches Exemplar von grosser Seltenheit.  
Abgebildet Tafel VIII.
82. 228 Kopf der Athena r. wie vorher. Rv: ΘΟΥΡΙΩΝ (oben) Stier r. stürmend, Kopf gesenkt; darunter ..... Geperlte Abschnittlinie; i. A. Thunfisch r. B. M. C. 30 Var. Mm. 24. gr. 15,85. Tetrachme von trefflichem Stil. Sehr gut und selten.  
Abgebildet Tafel VIII.
130. 229 Kopf der Athena l. wie vorher; am Kessel Skylla l., mit der r. Hand die Augen beschattend. Rv: ΘΟΥΡΙΩΝ (oben) Stier r. stürmend, Kopf gesenkt; i. A. Thunfisch r. B. M. C. 31 Var. Mm. 26. gr. 15,40. Tetrachme. Oxyd., s. g. und selten.
175. 230 Kopf der Athena r. wie vorher. Rv: ΘΟΥΡΙΩΝ (oben) Stier r. wie vorher; i. A. Thunfisch r. (?). B. M. C. 51. Mm. 19. gr. 7,63. Didrachme von sehr feinem Stil. Vorzüglich u. selten.  
Abgebildet Tafel VIII.
97. 231 Kopf der Athena r. im attischen Helm mit Busch und Lorbeer, am Kessel geflügelte Sphinx r. sitzend. Rv: ΘΟΥΡΙΩΝ Stier r. schreitend, Kopf gesenkt, i. A. Thunfisch r. B. M. C. — Mm. 22. gr. 7,75. Didrachme von sehr feinem Stil. Schön und sehr selten.  
Abgebildet Tafel VIII.



175. 232 Kopf der Athena r. im attischen Helm mit Busch, am Kessel Skylla r., in der R. Dreizack. Rv: ΘΟΥΡΙΩΝ (oben) Stier r. stossend wie vorher, i. F. oben H, i. A. Thunfisch r. B. M. C. 57/58 Var. Mm. 21,5. gr. 7,85. Didrachme. Sehr schön.  
Abgebildet Tafel VIII.
230. 233 Kopf der Athena r. mit attischem Helm (mit Busch, am Helmessel Skylla r., die R. auf den Helmrand legend), das Haar fällt hinten in Flechten herab. Rv: ΘΟΥΡΙΩΝ (oben) Stier r. stürmend, Kopf gesenkt, r. Vorderfuss erhoben; auf der Abschnitlinie die Künstlersignatur: ΜΟΛ ΟΣΣΟΣ; i. A. Thunfisch r. B. M. C. 60. Mm. 19,5. gr. 7,90. Didrachme von sehr feinem Stil. Vorzüglich u. sehr selten.  
Abgebildet Tafel VIII.
145. 234 Ein zweites Exemplar. Mm 20,5. gr. 7,60. Didrachme von sehr feinem Stil. Vorzüglich und selten.  
Abgebildet Tafel VIII.
41. { 235 Kopf der Athena r. ähnlich wie vorher. Rv: ΘΟΥΡΙΩΝ (oben) Stier r. stürmend, Kopf gesenkt; i. A. Thunfisch r. — Kopf des Stieres n. v., darüber ΝΥΣ, Abschnitlinie glatt u. geperlt. B. M. C. 82 Var. u. vgl. B. M. C. 100. Mm. ca. 22. gr. ca. 7,80. Didrachmen. S. g. 2
- 236 Kopf der Athena r. wie vorher, am Helmessel Skylla r., Stein schleudernd (4) oder Dreizack in der R.; — ebenso, aber am Helm Lorbeerkrantz (3, dabei ein Kopf l.); — ebenso Helm mit Flügel (3). Rv: ΘΟΥΡΙΩΝ Stier r. stossend, darüber kein Buchstabe oder ΣΩ, ΕΥΦΑ, oder unten Ν, oder oben ΘΕ, Nike r. fliegend, oder ΕΥΦΑ; i. A. Thunfisch r. oder die Legende. B. M. C. 106 (2) u. Var. (2), 104 (?), 109 Var., 113 (2), zu 116 ff., 119 Var. (2). Mm. ca. 13. gr. ca. 1,25. Diobolen, schön u. s. g. 11
1275. 237 Kopf der Athena r. mit attischem Helm (mit Busch, am Kessel steinschleudernde Skylla). Rv: ΘΟΥΡΙΩΝ (oben) Stier r. stehend, Kopf fast v. v.; darunter Mag: ΛΑ ΜΩΝ; i. A. brennende Fackel r. liegend. Gar. T. 107. 1. Mm. 33. gr. 34,60. Æ Grüne Pat. Cabinetstück ersten Ranges. Sehr schön u. von grösster Seltenheit.  
Abgebildet Tafel VIII.
32. 238 Velia. ca. 500—450 v. Chr. Weiblicher Kopf r. mit Diadem im Haar, das hinten aufgebunden ist; vertiefte Rundung. Rv: VEAH (i. A.) Löwe r. in Angriffsstellung; oben Α. B. M. C. — Garr. T. 118. 35. Mm. 16,5. gr. 7,65. Didrachme von gutem archaischen Stil. Schön u. sehr selten.  
Abgebildet Tafel VIII.
78. 239 YE | Λ HTΩΝ (l. unten beginnend). Weiblicher Kopf r. mit geperltem Bande im Haar, das hinten aufgesteckt ist; vertiefte Rundung. Rv: Löwe r. in Angriffsstellung, darüber Θ; doppelte Bodenlinie. B. M. C. 5. Mm. 19,5. gr. 7,75. Didrachme von schönem archaischen Stil. Treffliches Exemplar u. sehr selten.  
Abgebildet Tafel VIII.
47. 240 Weiblicher Kopf r., ähnlich wie vorher, mit Perlhalsband und geperltem Diadem im Haar, das hinten aufgesteckt ist. Rv: YE|ΛHTΩΝ (i. A.) Löwe rechts in Angriffsstellung; oben Eule l. fliegend. B. M. C. 6. Mm. 19. gr. 7,10. Didrachme von schönem archaischen Stil u. ungewöhnlich hohem Relief. Treffliches Exemplar u. sehr selten.  
Abgebildet Tafel VIII.
220. 241 Weiblicher Kopf r. ähnlich wie vorher, mit Perlhalsband und breitem Diadem im aufgesteckten Haar. Rv: YEΛH (r. abw.) Eule r. stehend auf Oelzweig mit Beeren, Flügel geschlossen; vertiefte Rundung. B. M. C. 12. Mm. 15. gr. 3,94. Drachme von köstlichem archaischen Stil. Prachtexemplar u. sehr selten.  
Abgebildet Tafel VIII.

60. 242 Weiblicher Kopf ähnlich wie vorher, mit schmalem Bande im aufgesteckten Haar. Rv: YEΛH (l. aufw.) Eule r. stehend auf Oelzweig, ähnlich wie vorher; vertiefte Rundung. B. M. C. 13. Mm. 16. gr. 3,98. Didrachme von wundervollem archaischen Stil. Vorzüglich u. sehr selten.  
Abgebildet Tafel VIII.
160. 243 Weiblicher Kopf r. mit Halsband; das Haar hinten im breiten Wulst, über der Stirne Locken; hinten Γ. Rv: HΛY (r. aufw.) Eule l. stehend auf Oelzweig, wie vorher. B. M. C. 14. Mm. 16. gr. 3,96. Didrachme von köstlichem archaischen Stil. Prachtexemplar u. sehr selten.  
Abgebildet Tafel VIII.
20. 244 Weiblicher Kopf r., Band im gewellten Haar. Rv: YEΛH (l. aufw.) Eule r. stehend auf Oelzweig; im F. r. Δ. B. M. C. 9/19 Var. Mm. 17. gr. 3,90. Drachme. Vorzüglich u. selten.
21. 245 Weiblicher Kopf r. oder l., Haar aufgesteckt mit Diadem oder schmalem Band. Rv: YEΛH (l. oder r.) Eule r. oder l. stehend auf Oelzweig, Kopf v. v., i. F. r. Δ, Λ oder —. B. M. C. 9. 10 Var. 15. 16. 30. Mm. ca. 16. gr. ca. 3,90. Drachmen. S. g. 5
52. 246 ca. 400—268 v. Chr. Kopf der Athena l. im attischen Helm mit Busch und Oelkranz, i. F. r. Eule l. stehend. Rv: YEΛHTJΕΩ (r. abw.) Löwe r., einen r. gewandten Hirsch auf das r. Knie niederwerfend. B. M. C. 36. Mm. 19×23. gr. 7,50. Didrachme von feinem Stil. Schön und selten.  
Abgebildet Tafel VIII.
52. 247 Kopf der Athena l. im attischen Helm mit Busch, am Kessel Greif l. springend, i. F. r. T. Rv: YEΛHTΩN (r. abw.) Löwe r. einen r. gewandten Hirsch auf das r. Knie niederwerfend, i. F. unten Epheublatt. B. M. C. 39 Var. Mm. 22. gr. 7,25. Didrachme von feinem Stil. Schön und selten.  
Abgebildet Tafel VIII.
27. 248 Kopf der Athena l. wie vorher; das Haar unten zusammengebunden; hinten T. Rv: YEΛHTΩN (oben) Löwe r. schleichend, Zunge herausgestreckt; i. A. Eule r. fliegend. B. M. C. 45. Mm. 21,5. gr. 7,63. Didrachme von feinstem Stil auf ungewöhnlich breitem Flan. Prachtexemplar u. sehr selten.  
Abgebildet Tafel VIII.
305. 249 Kopf der Athena wie vorher. Rv: YEΛHTΩN (i. A.) Löwe r. in Angriffsstellung; oben Eule r. auffliegend; über der Abschnittslinie T. B. M. C. 47. Mm. 21. gr. 7,85. Didrachme von wundervollem Stil und ungewöhnlich hohem Relief. Prachtexemplar u. sehr selten.  
Abgebildet Tafel VIII.
165. 250 Kopf der Athena r. mit attischem Helm (mit Busch, am Kessel Oelkranz) und Ohrgehänge, das wellige Haar hinten herabfallend. Rv: YEΛHTΩN (oben) Löwe r. in Angriffsstellung; i. A. Weintraube am Stengel. B. M. C. 65. Mm. 23,5. gr. 7,50. Didrachme von sehr feinem Stil. Prachtexemplar u. selten.  
Abgebildet Tafel IX.
85. 251 Kopf der Athena l. wie vorher. Rv: YEΛHTΩN (i. A.) Löwe r. schreitend, r. Vorderfuss erhoben. B. M. C. —, Garr. T. 119. 8. Mm. 24. gr. 7,50. Didrachme auf ungewöhnlich breitem Flan, von sehr feinem Stil. Vorzüglich u. sehr selten.  
Abgebildet Tafel IX.
11. 252 Kopf der Athena l., ähnlich wie vorher; hinten X. Rv: YEΛHTΩN (i. A.) Löwe l. schreitend, Kopf r., mit den Pranken einen Widderkopf fassend; unter dem Bauche X. B. M. C. 68. Mm. 21,5. gr. 7,25. Didrachme. Schön u. sehr selten.  
Abgebildet Tafel IX.



350. 253 Kopf der Athena v. v. etwas l. im attischen Helm mit Busch und Flügeln beiderseits, mit Perlhalsband und welligem Haar; am Helmrand Künstlersignatur: ΚΛΕΥ-ΔΟΡΟΥ. Rv: YEΛHTΩN (i. A.) Löwe l. seine Beute verzehrend, oben A, unter dem Bauche X. B. M. C. 71. Mm. 20. gr. 7,38. Didrachme feinsten Stils von der Hand des Meisters Kleudoros. Treffliches Exemplar von grosser Seltenheit.

Abgebildet Tafel IX.

135. 254 Kopf der Athena l. im phrygischen Helm mit Busch; am Kessel weiblicher Kentaure l.; Haar hinten in Locken herabfallend; hinter dem Halse X. Rv: YEΛHTΩN (i. A.) Löwe l. seine Beute verzehrend; oben A, unter dem Bauche X. B. M. C. 74. Mm. 20. gr. 7,70. Didrachme von sehr feinem Stil. Prachtexemplar u. sehr selten. F. D. C.

Abgebildet Tafel IX.

16. 255 Kopf der Athena wie vorher, hinten X. Rv: Löwe l. wie vorher; unter dem Bauche A. B. M. C. 81. Mm. 20,5. gr. 6,28. Didrachme. Sehr gut.

41. 256 Kopf der Athena l. wie vorher, hinter dem Halse X. Rv: YEΛHTΩN Löwe l. seine Beute verzehrend, unter dem Bauche Φ B. M. C. 83. Mm. 19,5. gr. 7,50. Didrachme von feinem Stil. Sehr schön und selten.

Abgebildet Tafel IX.

320. 257 Kopf der Athena r. mit attischem Helm (mit Busch, am Kessel Gestalt im r. sprengenden Viergespann), Ohrgehänge und Perlhalsband; das Haar fällt hinten in Flechten herab; am Bügel des Busches die Künstlersignatur: ΦΙΛΙΣΤΙΩΝΟΣ (sehr deutlich). Rv: YEΛHTΩN (i. A.) Löwe l. stehend auf einem Tiergerippe, Kopf fast v. v., seine Beute verzehrend; oben l. fliegende Nike mit Kranz, dahinter Φ. B. M. C. 88. Mm. 24. gr. 7,40. Didrachme von schönem Stil von der Hand des Meisters Philistion. Vorzüglich u. von grosser Seltenheit.

Abgebildet Tafel IX.

125. 258 Kopf der Athena l. mit reichverziertem phrygischen Helm (mit Busch, am Kessel Greif l. springend, am Nackenstück Ornament), Ohrgehänge und Perlhalsband, Haar in Locken herabfallend; hinten Θ. Rv: YEΛHTΩN (i. A.) Löwe l. einen Widderkopf verzehrend, welchen er mit beiden Vordertatzen hält; oben Heuschrecke zwischen Φ—I. B. M. C. 90. Mm. 22. gr. 7,56. Didrachme von feinem Stil. Vorzüglich u. sehr selten.

Abgebildet Tafel IX.

42. 259 Kopf der Athena r. mit attischem Helm (mit Busch, am Kessel Oelzweig und Flügel), Ohrgehänge und Halsband, Haar unten zusammengebunden; hinten Φ, oben Γ. Rv: YEΛHTΩN (i. A.) Löwe r. schreitend, oben Weintraube zwischen Φ—I. B. M. C. 98. Mm. 21. gr. 7,56. Didrachme von sehr feinem Stil. Prachtexemplar u. sehr selten.

Abgebildet Tafel IX.

100. 260 Kopf der Athena r. mit attischem Helm (mit Busch, am Kessel Greif r. springend), dreifachem Ohrgehänge und Perlhalsband, Haar unten zusammengebunden; hinten Φ. Rv: YEΛHTΩN (oben) Löwe r. schreitend, Zunge herausgestreckt; unten Efeublatt zwischen Φ—I. B. M. C. —. Mm. 21. gr. 7,50. Didrachme von sehr feinem Stil. Prachtexemplar u. sehr selten.

Abgebildet Tafel IX.

250. 261 Kopf der Athena r. mit attischem Helm (mit Busch, am Helmessel Oelkranz und Flügel), Ohrgehänge und Halsband; das Haar unten zusammengebunden; unter dem Kinn Φ, oben r. Γ. Rv: YEΛHTΩN (i. A.) Löwe l. stehend, Kopf fast v. v., hinter ihm Dattelpalme zwischen Φ—I. B. M. C. 99 Var. Mm. 22. gr. 7,50. Didrachme von feinem Stil. Vorzüglich u. von grosser Seltenheit.

Abgebildet Tafel IX.

33. 262 Kopf der Athena l. mit attischem Helm (mit Busch, am Helmessel Delphin l., am Nackenstück  $\Phi$ ) mit Ohrgehänge und Halsband; das Haar fällt hinten in Flechten herab. Rv: YEΛHTΩN (i. A.) Löwe r. schreitend, Zunge herausgestreckt; oben verzierte Dreizackspitze r. zwischen  $\Phi$ —I. B. M. C. 100. Mm. 20. gr. 7,45. Didrachme von hübschem Stil. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel IX.

30. 263 Kopf der Athena l. mit attischem Helm (mit Busch, am Kessel Greif l. springend, am Nackenstück  $\Phi$ ); hinten  $\Phi$ . Rv: YEΛHTΩN (i. A.) Löwe r. schreitend, darüber bebändertes Kerykeion r. wagrecht. B. M. C. 105. Mm. 20,5. gr. 7,60. Didrachme. Sehr schön.

56. 264 Kopf der Athena l. wie vorher. Rv: YEΛETΩN (i. A.) Löwe r. schreitend, i. F. oben undeutliches Symbol. B. M. C. — Mm. 24. gr. 7,70. Didrachme von sehr feinem Stil. Sehr schön und selten.

Abgebildet Tafel IX.

330. 265 Kopf der Athena l. mit attischem Helm (mit Busch, am Kessel Pegasos l. sprengend, am Nackenstück Ornament), Haar unten zusammengebunden, hinten IE im Quadrat incusum. Rv: YEΛHTΩN (r. abw.) Löwe einen l. gewandten Hirsch auf das l. Knie niederwerfend. B. M. C. 111. Mm. 20. gr. 7,60. Didrachme von feinem Stil. Prachtexemplar u. sehr selten. F. D. C.

Abgebildet Tafel IX.

40. 266 Kopf der Athena r. im attischen Helm mit Busch und Lorbeer, an der Seite Flügel, i. F. l. unten  $\Delta$ ; — ebenso Kopf l., am Helmessel Delphin l., am Nackenstück  $\Phi$ ; — ebenso, Kopf r., am Helmessel Greif r. springend, i. F. r. oben  $\Delta$ . Rv: YEΛHTΩN (i. A.) Löwe r. schreitend, darüber  $\Phi$ —I und Aehre r. wagrecht, oder Dreizack oder Pentagramm unter dem Bauche  $\Gamma$  oder —. B. M. C. 96. 100. 102. Mm. ca. 22. gr. ca. 7,50. Didrachmen. Sehr schön und s. g. 3

13. 267 **Bruttium. Brutii.** ca. 282—203 v. Chr. Geflügelte Büste einer Nike r. mit Diadem, Haar im Knoten. Rv: BPETTIΩN (l. aufw.) Nackter Jüngling, gehörnt, stehend v. v., mit der R. sich bekränzend, in der L. Chlamys und lange Fackel; i. F. r. Thymiaterrion und I. B. M. C. 19 ff. Var. Mm. 20. gr. 4,75. Vorzüglich.

200. 268 **Caulonia.** ca. 550—480 v. Chr.  $\Delta$ AVI (l. abw.), O (r.) Nackte männliche Gestalt r. schreitend mit Band im Haar, das in gedrehten Locken herabfällt; in der erhobenen R. Zweig, auf dem vorgestreckten r. Arm eine nackte männliche Gestalt r. laufend. Davor Hirsch r. stehend, Kopf l. Perl- und Linienkreis. Rv: KAVI Die- selbe Gestalt l. schreitend, vertieft, in der vorgestreckten R. einen Zweig, die L. erhoben; davor Hirsch l. stehend, Kopf r., vertiefter Strichelkreis. B. M. C. 7 Var. Mm. 31. gr. 8. Archaische Didrachme. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel IX.

57. 269 Ein ähnliches zweites Exemplar. B. M. C. 8. Mm. 30. gr. 7,80. Archaische Didrachme. Gelocht, sonst schön.

140. 270 ca. 480—388 v. Chr. Nackte männliche Gestalt mit kurzem Haar r. schreitend, in der erhobenen R. einen Zweig, die L. vorgestreckt; i. F. l. Delphin r. aufw., i. F. r. Delphin l. abw. Rv: KAYΛΩ (r. abw.)  $\Sigma$ ATA I I (l. aufw.) Hirsch r. schreitend, unter dem Bauch A. B. M. C. 37. Mm. 23. gr. 7,70. Didrachme von trefflichem Uebergangsstil. Vorzüglich u. sehr selten.

Abgebildet Tafel IX.

160. 271 KAY (r. aufw.) Nackte männliche Gestalt r. schreitend, wie vorher; i. F. r. Altar mit zwei Palmetten verziert. Rv: Hirsch r. stehend vor einer Fontäne, die aus Basis, Säulenschaft und Becken besteht, aus dem eine Taube mit ausgebreiteten Flügeln l. aufliegt; unter dem Bauche des Hirsches OE. B. M. C. — Car. T. 188. 25. Mm. 24. gr. 7,40. Didrachme von feinem Stil. Schön und von grosser Seltenheit.

Abgebildet Tafel IX.



30. 272 ΛΥΑΧ (l. abw.) Nackte männliche Gestalt r. schreitend, in der erhobenen R. Zweig, i. F. r. Hirsch r. stehend, Kopf l. Rv: ΛΥΑΧ (oben) Hirsch r. stehend, unter dem Bauche ΗΖ — Ebenso, im Av. ΚΑΥΛΟΝΣΑΤ ΑΜ (l. aufw.) Kopf des Hirsches r., im Rv. unter dem Bauche des Hirsches ϕ (?), i. F. r. Krabbe (?). — Ebenso, im Rev. ΚΑΥΛΟΝΙΑ · Τ ΑΜ — Ebenso, im Av. i. F. l. Kranz. — Ebenso, im Av. ΚΑΥ, im Rev. ΣΥΟΛΥΑΧ (r. aufw.) i. F. oben Kantharos, unten ϕ · B. M. C. 18 Var. 30 (?) 32 Var. Vgl. Car. T. 188. 26. B. M. C. 41. Mm. ca. 21 u. 15. gr. ca. 8,05 u. 2,20. Didrachmen (4) und Diobol. S. g. 5
62. 273 Croton. ca. 550—480 v. Chr. ϘΡΟ (l. aufw.) Dreifuss mit drei Henkeln und Löwenfüßen, über dem Kessel zwei Schlangen. Kabelbordüre. Rv: Dreifuss incus, nur Henkel und Schlangen erhaben. Strichelkreis. B. M. C. 1. Mm. 30,5. gr. 8,85. Archaische Didrachme. Prachtexemplar.  
Abgebildet Tafel IX.
35. 274 Ein ähnliches Exemplar. Mm. 29. gr. 7,42. Archaische Didrachme. Sehr schön.
135. 275 ϘΡΟ (l. aufw.) Dreifuss wie vorher. Am Mittelfuss unter dem Kessel zwei Voluten, unten zwei Schlangen. Perl- und Linienkreis. Rv: Dreifuss incus, nur die Henkel erhaben. Strichelkreis. B. M. C. 17 Var. Mm. 28. gr. 8,26. Archaische Didrachme. Prachtexemplar.  
Abgebildet Tafel IX.
50. 276 ϘΡΟ (r. abw.) Dreifuss mit drei Henkeln und Löwenfüßen auf dreifacher Bodenlinie, deren mittlere geperlt ist. Kabelbordüre. Rv: Adler mit entfaltenen Schwingen r. fliegend incus. Vertiefter Strichelrand. B. M. C. 32/33 Var. Mm. 23,5. gr. 8,05. Archaische Didrachme. Vorzüglich und selten.  
Abgebildet Tafel IX.
23. { 277 ΟϘϘ (l. aufw.) Dreifuss wie vorher. Rv: Adler mit gebreiteten Flügeln r. fliegend, incus. Vertiefter Strichelrand. B. M. C. 41. Mm. 9. gr. 0,45. Archaischer Obol. Sehr schön und sehr selten.
- { 278 ca. 480—420 v. Chr. ΟϘϘ oder ΟϘϘ (r. abw.) Dreifuss, i. F. l. Storch r. stehend. Rv: Dreifuss incus. Vertiefter Strichelrand. — ΟϘϘ (r. abw.) Dreifuss wie vorher. Rv: Adler mit gebreiteten Flügeln r. fliegend, incus, die Federn gestrichelt und geperlt. — ϘΡΟ (r. aufw.) Verzierter Dreifuss wie vorher, i. F. l. Storch r. stehend, das l. Bein erhoben. Rv: Dieselbe Darstellung. B. M. C. 18. 19. 34. 46. Mm. ca. 21. gr. ca. 7,80. Didrachmen. S. g. 4
10. 279 ϘΡΟ (r. aufw.) Dreihenkeliger Dreifuss mit Löwenfüßen. Perlkreis. Rv: Die gleiche Darstellung. B. M. C. 43. Mm. 18. gr. 7,42. Didrachme. Sehr gut.
7. 280 ϘΡΟ (r. aufw.) Dreifuss. Rv: ϘϘΟ (l. abw.) Dreifuss wie im Av., i. A. ΙΑ B. M. C. — Vgl. Bab. Traité I, pag. 1458. Mm. 17. gr. 7,40. Didrachme. S. g. und sehr selten.
17. 281 ϘΡΟ (r.) Dreifuss; i. F. l. Dreizack (?). Rv: Tintenfisch, Arme ausgestreckt und verschlungen. B. M. C. 48 ff. Var. Mm. 11,5. gr. 1,10. Diobol. Sehr gut u. selten.  
Abgebildet Tafel V.
14. { 282 ϘΡΟ (l. abw.) Dreifuss. Rv: Pegasos l. springend. B. M. C. 53. Mm. 11. gr. 1,20. Diobol. Schön.
- { 283 Ein zweites Exemplar. Mm. 12. gr. 1,30. S. g.
5. 284 ϘΡΟ (l.) Dreifuss. Rv: Adler r. fliegend. B. M. C. —, Garr. T. 109. 27. Mm. 7,5. gr. 0,36. S. g. u. selten.
1206. 285 5.—4. Jahrh. v. Chr. Weiblicher Kopf l., Haar in Sphendone, über die einige Locken herausflattern, Ampyx über der Stirne. Rv: ϘΡΟ (l. abw.) Dreihenkliger, mit Arabesken verzierter Dreifuss; r. i. F. Aehre. Leicht vertiefte Rundung. B. M. C. etc.—, scheint unedierte. Mm. 20,5. gr. 7,40. Didrachme von etwas hartem

Uebergangsstil (?). Cabinetstück ersten Ranges, treffliches Exemplar von grösster Seltenheit.

Abgebildet Tafel X.

25. 286 ca. 420—390 v. Chr.  $\Psi$ POT (oben) Adler, Flügel geschlossen, l. stehend auf jonischem Säulencapitell, i. F. l. unten  $\Phi$  Rv:  $\Psi$ POT (r. aufw.) Verzierter Dreifuss mit drei Henkeln und Löwenfüssen, i. F. l. Gerstenkorn, unten E. B. M. C. 64. Mm. ca. 22. gr. ca. 7,70. Didrachmen. S. g. 2

86. 287 Adler, Flügel geschlossen, r. stehend auf jonischem Säulencapitell; i. F. r. Oelzweig mit fünf Blättern. Rv:  $\Psi$ PO (r. aufwärts) Verzierter Dreifuss, l. hängt eine Taenie herab. B. M. C. 66. Mm. 20,5. gr. 7,50. Didrachme von feinem Stil. Vorzüglich und selten.

Abgebildet Tafel X.

25. 288 Adler, Flügel geschlossen, l. stehend (Kopf r.) auf einem Hirschkopf r. Rv:  $\Psi$ PO (r. aufw.) Verzierter Dreifuss, i. F. l. Efeublatt. B. M. C. 68. Mm. 20,5. gr. 7,60. Didrachme. Sehr gut und selten.

- 289 Adler, mit entfalteten Schwingen l. stehend auf Oelzweig, Kopf r. Rv: Verzierter Dreifuss mit Deckel, drei Henkeln und Löwenfüssen, i. F. l. Aehre aufw. mit Blatt l. und  $\Phi$  | E, r.  $\mathbb{K}$  | P, Delphin abw. und  $\Phi$ MI B. M. C. 82. Mm. 22. gr. 6,25. Didrachme. S. g. und selten.

80. 290 KPOTONIATAN (oben, in kleiner Schrift) Adler l. stehend auf Oelzweig, Flügel ausgebreitet, Schnabel emporgerichtet. Rv: Dreifuss (auf einer Basis) mit Deckel, von den beiden seitlichen Henkeln hängen Taenien herab; i. F. l. Aehre, r. die Schlange Python sich aufrichtend. B. M. C. 83. Mm. 23. gr. 7,80. Didrachme von sehr feinem Stil. Prachtexemplar u. sehr selten.

Abgebildet Tafel X.

125. 291 Ein ähnliches zweites Exemplar. Mm. 21. gr. 7,78. Didrachme von sehr feinem Stil. Vorzüglich u. sehr selten.

Abgebildet Tafel X.

105. 292 KPOT (r. abw.) O (l.) Kopf der Hera Lakinia v. v. etwas r. mit wallendem Lockenhaar und Halsband mit Anhängern, im Haar hohen Stephanos, der mit Palmette zwischen zwei Greifenköpfen verziert ist. Rv: Nackter Herakles l. sitzend auf Fels, worauf sein Löwenfell gebreitet ist, in der vorgestreckten R. Krug, i. F. l. oben Keule und Bogen gekreuzt. B. M. C. 89. Mm. 22. gr. 7,60. Didrachme von sehr feinem Stil. Schön und sehr selten.

Abgebildet Tafel X.

- 293 Kopf der Hera Lakinia v. v. etwas r. wie vorher. Rv: KPOTJONIATAZ (oben) Nackter Herakles l. sitzend auf Fels, worauf sein Löwenfell ausgebreitet ist, in der ausgestreckten R. Krug, die L. auf die Keule gestützt, i. F. l. Dreifuss. B. M. C. 90 Var. Car. T. 184. 34. Mm. 22. gr. 7,65. Didrachme von sehr feinem Stil. Gut und selten.

Abgebildet Tafel X.

1847. 294 Kopf der Hera Lakinia wie vorher, i. F. r. B. Rv: KPOTONI (l.) Jugendlicher nackter Herakles l. sitzend auf Felsen, wie vorher. B. M. C. 94. Mm. 22. gr. 7,90. Didrachme feinsten Stils. Prachtexemplar und sehr selten.

— Sammlung Ed. F. Weber 1908. Nr. 471. —

Abgebildet Tafel X.

125. 295 ca. 390 v. Chr. KPOTOMIA [TAS (r. oben beginnend) Kopf des Apollon r. mit Lorbeer, das gelockte Haar fällt frei herab, Halsband mit Kleinod (Löwenkopf r.). Rv: Heraklesknabe v. v. auf Kissen sitzend, Kopf l., mit den Händen zwei Schlangen am Halse würgend; er trägt einen Riemen um Schulter und Brust. B. M. C. 96. Mm. 20,5. gr. 7,85. Didrachme des feinsten Stils. Prachtexemplar u. sehr selten.

Abgebildet Tafel X.



650. 296 Ein zweites Exemplar. Mm. 21,5. gr. 8,05. Didrachme von sehr feinem Stil. Vorzügliches Exemplar und sehr selten.  
Abgebildet Tafel X.
200. 297 Kopf des Apollon ähnlich wie vorher, aber kleiner. Rv: Heraklesknabe, mit den Händen zwei Schlangen am Halse würgend, wie vorher. Mm. 19. gr. 7,45. Didrachme von sehr feinem Stil. Sehr schön u. sehr selten.  
Abgebildet Tafel X.
200. 298 ca. 370—330 v. Chr. Kopf des Apollon r. mit Lorbeer; das Haar fällt frei herab. Rv: KPO (r. abw.) Dreihenkliger mit Arabesken und Fussring verzierter Dreifuss; i. F. l. Lorbeerzweig mit Taenie. B. M. C. 98. Mm. 20. gr. 7. Didrachme von sehr feinem Stil. Vorzüglich u. sehr selten.  
Abgebildet Tafel X.
30. { 299 ca. 330—299 v. Chr. KPOTΩ (oben) Kopf der Athena r. im korinthischen Helm mit Busch. Rv: OIKISTAS (r. abw.) Nackter Herakles r. stehend, Kopf v. v., mit beiden Händen sich auf die Keule stützend, über den Schultern die Löwenhaut, i. F. l. Δ oder ◊. B. M. C. 107. 108. Mm. ca. 14. gr. ca. 1,10. Diobolen. S. g. 2
- 300 Croton und Rhegium. 494—476 v. Chr. Dreifuss, darüber • Rv: Hase r. laufend, i. F. oben und unten O. B. M. C. — Mm. 10. gr. 0,80. Archaischer Diobol. Schön und sehr selten.
3100. 301 Locri Epizephyrii. Nach 344 v. Chr. IEYΣ (unten) Kopf des Zeus r. mit Lorbeerkranz und kurzem Haar. Rv: EIPHNE (i. A.) AOKPΩN (r. aufw.) Eirene, unterwärts bekleidet, l. sitzend im Chiton und Himation auf viereckiger, von der Seite gesehener Basis, die vorne mit einem Bukranion geschmückt ist, in der leicht erhobenen R. Kerykeion, die L. aufgestützt. B. M. C. 1. Mm. 20. gr. 7,42. Didrachme des feinsten Stils. Cabinetstück ersten Ranges. Vorzügliches Exemplar von grösster Seltenheit.  
Abgebildet Tafel X.
200. 302 326—280 v. Chr. AOKPΩN (l. aufw.) Kopf des Zeus l. mit Lorbeer, Haar in Locken herabfallend. Rv: Adler l. fliegend, Flügel nach oben ausgebreitet, einen Hasen in den Krallen, i. F. r. oben Blitz schräg, unten M, unter dem Hasen • B. M. C. 6. Mm. 20,5. gr. 7,75. Didrachme. Vorzüglich.  
Abgebildet Tafel X.
600. 303 Rhegium. ca. 466—415 v. Chr. Löwenkopffell v. v. Rv: Σ Ο ΝΙΔΕΥ (oben r. beginnend) Aristaios (?) bärtig l. sitzend auf lehnlosem Stuhle, unterwärts bekleidet, beide Beine angezogen, die R. auf Stab gestützt, die L. an der Kante des Stuhles. Das Ganze im unten gebundenen Oelkranze. B. M. C. —, vgl. B. M. C. 10. Mm. 26. gr. 15,20. Eub. Tetradrachme von ausgezeichnetem Uebergangsstil. Prachtexemplar u. sehr selten.  
Abgebildet Tafel X.
800. 304 ca. 415—387 v. Chr. Löwenkopffell v. v. Rv: ΠΗΓΙΝΟΝ (r. abw.) Kopf des Apollon r. mit Eichenkranz, das Haar hinten in einem kleinen Wulst; hinten Oelzweig. B. M. C. 24. Mm. 23. gr. 15,30. Eub. Tetradrachme von sehr feinem Stil. Vorzügliches Exemplar und sehr selten.  
Abgebildet Tafel X.
30. 305 ca. 203—89 v. Chr. Die Büsten der Dioskuren r. nebeneinander, überragt von Sternen. Rv: ΠΗΓΙΝΩΝ (r.) Hermes, nackt, l. stehend mit Zweig und Kerykeion, i. F. l. ¶. Zu B. M. C. 108 ff. Garr. T. 115. 10. Mm. 27,5. gr. 16,35. Æ Pentonkion. Pat. Sehr gut u. selten.  
Abgebildet Tafel XI.

12. 306 **Temesa.** ca. 500 v. Chr. Korinthischer Helm l. Rv: Undeutliche Schriftzeichen (r.). Dreifuss. B. M. C. p. 385. 1. Mm. 13. gr. 2,40. Schön und sehr selten.

Abgebildet Tafel X.

570. 307 **Terina.** ca. 445—425 v. Chr. Kopf der Nymphe Terina l., Haar hinten aufgesteckt und mit einer Schnur viermal umwunden. Das Ganze im unten gebundenen Oelkranz. Rv: **TEPIN AIQN** Geflügeltes Mädchen l. sitzend auf lehnelosem Stuhle, im Chiton und Himation, in der erhobenen R. Kranz, die L. auf die Stuhlkante gestützt. Zu B. M. C. 3/4. Regling, Terina Nr. 18 (Av.) u. 20 (Rev.). Mm. 20. gr. 7,85. Didrachme von ausgezeichnetem Uebergangsstil. Vorzügliches Exemplar von grosser Seltenheit.

Abgebildet Tafel X.

247. 308 Kopf der Nymphe Terina l., das Haar gewellt, vorn mit Ampyx, auf welcher ein Oelzweig. Rv: **[TEPINAIQN]** Geflügeltes Mädchen l. sitzend auf Cippus, im Chiton und Himation, in der vorgestreckten R. Kranz, in der gesenkten L. Kerykeion. B. M. C. —, Regl. 22. Mm. 21. gr. 7,88. Didrachme von strengem Stil. Schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel X.

37. { 309 Kopf der Nymphe l., im gewellten und aufgesteckten Haar Ampyx mit Oelkranz, i. F. l.  $\Delta$ . Rv: **TEPI]NAI** Geflügeltes Mädchen l. sitzend auf Cippus, im Chiton und Himation, in der R. Kranz (?), in der gesenkten L. Kerykeion. B. M. C. 26. Regl. 24. Mm. 23,5. gr. 7,25. Didrachme von ausgezeichnetem Stil. Av. schön, Rev. oxyd., z. g. und selten.

- { 310 ca. 425—420 v. Chr. **TEPIN AIQN** Kopf der Nymphe r., Haar in Sphendone. Rv: **TEPI-NAION** (l. aufw.) Geflügeltes Mädchen l. sitzend, auf dem Rücken der vorgestreckten r. Hand Ball, die L. auf die Kante des Stuhles gestützt. B. M. C. 13. Regl. 27. Mm. 22,5. gr. 7,55. Didrachme, gut und selten.

470. 311 Kopf der Nymphe r. mit Perlhalsband, das Haar im Wulst, vorn mit Ampyx (auf welcher Palmetten). Das Ganze im unten gebundenen Oelkranze. Rv: **TEPIVAION** (l. aufw.) Geflügeltes Mädchen l. sitzend auf lehnelosem Stuhle (mit Sockel) im Chiton und Himation, auf dem Handrücken der vorgestreckten R. ein Ball, die L. aufgestützt. B. M. C. —, Regl. 33. Garr. T. 117. 12. Mm. 20,5. gr. 7,60. Didrachme von prächtigem Uebergangsstil. Vorzügliches Exemplar von grosser Seltenheit.

Abgebildet Tafel X.

60. 312 Kopf der Nymphe r. wie vorher. Rv: Geflügeltes Mädchen l. sitzend auf Cippus (mit Sockel), im Chiton und Himation, mit der R. einen grossen, auf dem Schenkel aufstehenden Krug umfassend, in den von einer l. oben befindlichen Brunnenmündung (in Gestalt eines r. gewandten Löwenkopfes) Wasser fliesst; im l. Arm Kerykeion aufrecht; vorn Schwan l. in dem viereckigen Bassin des Brunnens; den Hintergrund bildet eine Quadermauer. B. M. C. 12. Regl. 34. Mm. 20. gr. 7,42. Didrachme von sehr feinem Uebergangsstil. Sehr gut und von grösster Seltenheit.

Abgebildet Tafel X.

91. 313 ca. 420—400 v. Chr. **T]EPINA IOIN** Kopf der Nymphe l. mit Sphendone, die Haare hinten in Knoten gebunden, dessen Ende in Locken flattert. Rv: Geflügeltes Mädchen l. sitzend auf Cippus, mit Himation unterwärts bekleidet, in der R. Kerykeion, die L. an der Kante des Cippus. B. M. C. 21. Regl. 50. Mm. 20. gr. 7,70. Didrachme von feinem Stil. Schön und selten.

Abgebildet Tafel X.

44. 314 **TEPINAION** Kopf der Nymphe Terina l. mit Ohrring und Halsband, das Haar in beutelförmiger Sphendone, dahinter  $\Pi$ . Rv: Geflügeltes Mädchen l. sitzend auf Cippus,



die R. auf das vor ihr stehende Kerykeion gelegt, die L. aufgestützt. Zu B. M. C. 18 ff.; Regl. Av. 55, Rev. 41. Mm. 20. gr. 6,15. Fourré(?). Didrachme. Sehr gut u. selten.

3975. 315 ca. 400—356 v. Chr. ΤΕΡΙΝΑΙΩΝ (r. abw.) Kopf der Nymphe r., das Haar gewellt und im Wulst, mit dreifachem Ohrgehänge und Perlhalsband. Rv: Geflügeltes Mädchen l. sitzend auf Cippus (mit Sockel) im ärmellosen Chiton und Himation, auf dem Rücken der vorgestreckten R. Vogel r. (Flügel ausgebreitet), die L. aufgestützt. B. M. C. 41 Var. Regl. 80. Mm. 19. gr. 7,60. Didrachme von wundervollem Stil. Cabinetstück allerersten Ranges. Prachtexemplar von grösster Seltenheit.

Abgebildet Tafel XI.

2125. 316 ΤΕΠΙ (l. unten aufw.) Kopf der Nymphe r. mit Ohrgehänge und Halsband, Haar gewellt und im Wulst. Rv: Geflügeltes Mädchen l. sitzend auf schmalem aber hohem Cippus im ärmellosen Chiton und Himation, auf dem Rücken der vorgestreckten R. Vogel r. (Flügel ausgebreitet), die L. aufgestützt. B. M. C., Regl. —, Garr. T. 117. 14. Mm. 19. gr. 7,75. Didrachme von wundervollem Stil. Cabinetstück allerersten Ranges. Prachtexemplar von grösster Seltenheit.

Abgebildet Tafel XI.

47. 317 Kopf der Nymphe r. wie vorher. Rv: Geflügeltes Mädchen l. sitzend auf Cippus, in der vorgestreckten R. Kerykeion, die L. aufgestützt, dahinter Π. Zu B. M. C. 35 ff. Mm. 12. gr. 1,15. Diobol (?). Schön u. selten.

Abgebildet Tafel V.

- 318 ca. 400—388 v. Chr. Kopf der Nymphe r. mit Ohrgehänge und Halsband, das Haar gelockt; hinten Triskelis. Rv: Nike l. sitzend auf Cippus, auf der R. Schwan, die L. aufgestützt; i. F. l. Ε. B. M. C. 43. Mm. 15. gr. 2,10. Triobol. Sehr schön.

- 319 ΤΕΠ (l. aufw.) Kopf der Nymphe r., Haar in Sphendone, — ΤΕΡΙΝΑΙΩΝ (l. aufw.) Kopf der Nymphe Terina l. mit Ohrgehänge und Perlhalsband, das Haar gelockt; hinten Triskelis. Rv: Geflügeltes Mädchen l. sitzend auf Cippus, dessen Basis bekränzt ist, auf der vorgestreckten R. Vogel, i. F. l. ΦΙΛΙΣ (abw.); — ebenso, auf der R. Schwan, i. F. l. Ε. B. M. C. 30. 45 (2). Mm. ca. 15. gr. 2,25. Drachmen. Schön u. s. g. 3

## SICILIA.

- 320 Agrigentum. ca. 550—472 v. Chr. ΑΚΡΑ (oben) Adler l. stehend, Flügel geschlossen. Rv: Krabbe. B. M. C. 7. Mm. 20. gr. 8,40. Didrachme. Schön.

- 321 ca. 472—415 v. Chr. ΑΚΡΑC (oben) ὀΤΙΑ Adler l. stehend, Flügel geschlossen. Rv: Krabbe. B. M. C. 38. Mm. 29. gr. 17,25. Tetradrachme. Schön.

- 322 ΠΕΝ (undeutlich) Adler l. stehend wie vorher. Rv: ΑΚΡΑ (unten) Krabbe. Zu B. M. C. 47 ff. Mm. 14. gr. 4,15. Pentalitron. S. g. und sehr selten.

12. 323 ΑΚ[ΡΑ (oben) Adler l. stehend, wie vorher. Rv: ∴ B. M. C. — Mm. 6. gr. 0,18. Pentonkion. S. g. und sehr selten.

30. 324 ca. 413—406 v. Chr. Adler, Flügel schlagend, r. stehend auf Hasen; i. F. l. Gerstenkorn. Rv: ΑΡΑ Krabbe, darunter Pistrix l. mit Fisch im Maul. B. M. C. 63 Var. Mm. 15. gr. 2. Hemidrachme. Schön u. selten.

- 325 Adler l. stehend auf Hasen, wie vorher. Rv: K<sup>A</sup><sub>R</sub> A Krabbe, darunter Thunfisch l. B. M. C. 65. Mm. 16. gr. 2,05. Triobol von sehr feinem Stil. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XI.

- 326 Ein ähnliches Exemplar, aber Thunfisch r. B. M. C. 68. Mm. 17. gr. 2,15. Triobol.  
Sehr schön u. selten. **Abgebildet Tafel XI.**
- 327 Ein ähnliches Exemplar, Adler r. stehend. B. M. C. 71. Mm. 17. gr. 2,10. Triobol.  
Sehr schön u. selten. **Abgebildet Tafel XI.**
- 328 ca. 340—287 v. Chr. Pferd r. sprengend, darüber Stern. Rv: Krabbe, darüber M.  
— Kopf des Zeus r. mit Lorbeer, i. F. l.  $\Phi$  Rv: AKPAΓAN (l.) TINΩN (r.) Adler  
l. stehend, Flügel ausgebreitet, i. F. l. T. B. M. C. 76 (3). 84 Var. Mm. ca. 15. 18,5.  
gr. ca. 1,90. 3. Tetrobolen (?) und Drachme. Gut u. s. g. 4
- 329 ca. 350—241 v. Chr. AKPAΓΑΣ Kopf des jugendlichen Flussgottes (Akragas oder Hypsas)  
l. mit Diadem und Hörnern. Rv: Adler l. stehend, Kopf r., auf jonischem Kapitell,  
darüber ::; i. F. l. Krabbe. B. M. C. 124. Mm. 25. gr. 16,20. Æ Hemilitron.  
Pat. Sehr gut.
- 330 Kopf und Hals eines Adlers r. Rv: Krabbe, darunter  $\pi$ . B. M. C. etc. — Mm. 13,5.  
Æ Pat. Sehr gut u. selten.
- Abgebildet Tafel XI.**
- 331 Camarina. ca. 461—405 v. Chr. Korinthischer Helm l. auf Rundschild. Rv: KAM (r. abw.)  
AΛI (l. aufw.) Fächerpalme zwischen zwei Beinschienen. Leicht vertiefte Rundung.  
B. M. C. 7. Mm. 21. gr. 8,50. Euböische Didrachme von sehr feinem Stil.  
Prachtexemplar von grosser Seltenheit.  
**Abgebildet Tafel XI.**
- 332 MOIAMIQA[M]A Kopf des Herakles l., bärtig, mit Löwenfell. Rv: Quadriga l. sprengend,  
von Athena, welche von der r. schwebenden Nike (im langen Chiton) bekränzt  
wird, mit den Zügeln gelenkt; i. A. Kranich l. fliegend. B. M. C. 10. Mm. 30.  
gr. 17,10. Eub. Tetradrachme von feinstem Stil. Cabinetstück ersten  
Ranges. Prachtexemplar von grösster Seltenheit.  
**Abgebildet Tafel XI.**
- 333 Kopf des Herakles l., bärtig, mit Löwenfell. Rv: KAMAPINA (i. A.) Quadriga r. sprengend,  
von Athena (im Doppelchiton, mit attischem Helm mit Busch und Aegis) mit  
Treibstab und Zügeln gelenkt; Athena wird bekränzt von der l. schwebenden  
Nike (im langen Chiton); i. A. zwei Amphoren. B. M. C. —, vgl. B. M. C. 13 (Rev.)  
Mm. 27,5. gr. 16,87. Tetradrachme wohl von der Hand des Meisters  
Exakestidas von sehr feinem Stil. Schön u. sehr selten.  
**Abgebildet Tafel XI.**
- 334 Catana. Vor ca. 476 v. Chr. Flussgott Amenanos, als Stier mit bärtigem Menschen-  
kopf r.; oben ein Zweig l. liegend; unten Fisch r. schwimmend. Rv: KATANE  
(l. in der Mitte beginnend) Die Nympe Katana als geflügelte Nike l. eilend im  
aermellosen Chiton, Haare im Wulst; sie hält in der ausgestreckten R. Taenia  
und fasst mit der L. das Gewand. Vertiefte Rundung. B. M. C. 1. Bab. Traité I, 2225  
Var. Mm. 27. gr. 16,97. Eub. Tetradrachme von köstlichem archaischen  
Stil, auf ungewöhnlich breitem Flan. Cabinetstück ersten Ranges.  
Treffliches Exemplar von grösster Seltenheit.  
**Abgebildet Tafel XI.**
- 335 ca. 415—403 v. Chr. Kopf des Apollon v. v. etwas l. mit dreireihigem Lorbeerkranz  
im frei herabfallenden Haar; r. die Künstlersignatur: ΗΡΑΚΛΕΙΔΑΣ (abw.)  
Rv: KATANAIQN (i. A.) Quadriga l. sprengend; den Lenker (im langen Chiton),  
der Treibstab und Zügel hält, bekränzt die r. schwebende Nike (in aufrechter  
Haltung); i. A. Fisch l. B. M. C. 32. Mm. 26,5. gr. 17,10. Tetradrachme des  
Meisters Herakleidas von feinstem Stil. Treffliches Exemplar  
von grosser Seltenheit.  
**Abgebildet Tafel XI.**



- 336 [KATANAION] (oben r.) Kopf des Apollon l. mit dreifachem Lorbeerkrantz, davor Opferbinde mit Kugeln nebst glockenförmiger Quaste, dahinter Flusskrebs aufw. Rv: Quadriga l. im vollen Lauf die Zielsäule umfahrend; den Lenker, der den Treibstab in der R., die Zügel mit beiden Händen straff hält, bekränzt die r. schwebende Nike mit der R., in der L. hält sie ein Täfelchen mit der Inschrift EYAI (nicht lesbar); i. A. Krabbe. B. M. C. 35. Mm. 25. gr. 16,80. Tetradrachme von wundervollem Stil von der Hand des Meisters Euainetos. Treffliches Exemplar u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XI.

- 337 AMENANOS (oben) Kopf des jugendlichen Flussgottes Amenanos l. mit einem Horn über der Stirn und Band im kurzen Haar, von zwei Fischen und einem Hummer umgeben; unter dem Halsabschnitt die Künstlersignatur EYAI. Rv: KATANAION (i. A.) Quadriga r. sprengend, die Lenkerin (im langen Chiton), welche Treibstab und Zügel hält, wird von l. schwebender Nike bekränzt. B. M. C. 37. Mm. 18,5. gr. 4,05. Drachme feinsten Stils, von der Hand des Meisters Euainetos. Vorzüglich und sehr selten.

Abgebildet Tafel XI.

- 338 Bärtiger Silenkopf l. mit Efeu. Rv: KATANAION Verzierter geflügelter Blitz, i. F. l. u. r. ein Diskos. B. M. C. 46 Var. Mm. 12. gr. 0,70. Litra feinsten Stiles. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XI.

- 339 Ende des 3.—2. Jahrh. v. Chr. Kopf des Apollon r. mit Lorbeer. Rv: KATANAION Isis (?) r. stehend, Kalathos auf dem Haupte, mit Patera und Vogel; i. F. r. ll. B. M. C. 69. Mm. 17. gr. 3,80. Æ Hexas. Grüne Pat. Sehr schön u. selten.

- 340 Enna. ca. 340 v. Chr. ΔAMAT (r. abw.) Kopf der Demeter r. mit Aehrenkrantz, Ohrgehänge und Perlhalsband. Rv: ENNA (r. abw.) Kopf und Hals eines Ochsen r., etwas n. v.; von den Hörnern hängen Taenien herab; dazwischen Gerstenkorn. B. M. C. 2/3 Var. Mm. 24. gr. 13,80. Æ Feinster Stil. Schöne dunkelgrüne Patina. Sehr schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XI.

- 341 Eryx. ca. 480—413 v. Chr. Weiblicher Kopf r. mit Ohrring und Halsband, Haar in Sphendone. Rundes Incusum. Rv: Hund r. auf der Fährte, dahinter drei Aehren, unten schmales Band, worauf IRYKAIIB. B. M. C. — Vgl. B. M. C. p. 134. 38 (Segesta). Mm. 23,5. gr. 9. Didrachme mit dem Typus von Segesta. S. g. und sehr selten.

Abgebildet Tafel XI.

- 342 Gela. Vor ca. 466 v. Chr. <ΕΛΑΣ (oben). Vorderteil eines Stieres mit bärtigem Menschengesicht r. schwimmend. Geperlte Abschlusslinie. Rv: Quadriga im Schritt r. von bärtigem Lenker (im langen Chiton) mit Treibstab und Zügeln gelenkt, die Pferde von der r. schwebenden Nike bekränzt. B. M. C. 5. Mm. 26. gr. 16,90. Tetradrachme von kräftigem archaischen Stil. Sehr schön.

- 343 ΕΛΑΣ Vorderteil des Stieres wie vorher. Rv: Lenker im langen Chiton führt Quadriga nach r., darüber Nike r. fliegend, die Pferde bekränzend. B. M. C. 5 ff. Mm. 26. gr. 16,85. Archaische Tetradrachme von kräftigem Stil. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XII.

- 344 ΕΛΑΣ (oben) Vorderteil eines Stieres mit bärtigem Menschengesicht r. schwimmend. Geperlte Abschlusslinie. Rv: Quadriga im Schritt r. von bärtigem Lenker (im langen Chiton) mit den Zügeln gelenkt; im Hintergrund jonische Säule mit Capitell (Meta), worauf Lorbeerkrantz liegt. B. M. C. 10/12 Var. Mm. 29. gr. 17,40. Tetradrachme von archaischem Stil. Vorzüglich und sehr selten.

Abgebildet Tafel XII.

32. { 345 Aehnlich wie vorher. Rv: Lenker im langen Chiton führt Quadriga nach r., hinter den Pferden jonische Säule (Meta); i. A. Aehre l. B. M. C. 11 Var. Mm. 27. gr. 17,25. Archaische Tetradrachme. Sehr gut u. selten.
- 346 Aehnlich wie vorher. Rv: Reiter, nackt, bärtig und behelmt, r. galoppierend, in der erhobenen R. die Lanze, in der L. die Zügel. B. M. C. 17. Mm. 20,5. gr. 8,40. Archaische Didrachme. Schön.
200. 347 ca. 466—415 v. Chr. <ΕΛΑΣ (oben) Vorderteil des r. schwimmenden Stieres mit bärtigem Menschengesicht. Geperlte Abschnittlinie. Rv: Quadriga im Schritt r. von bärtigem Lenker mit Treibstab und Zügeln geführt, die Pferde von r. schwebender Nike bekränzt; i. A. Gaisblattornament mit Voluten. B. M. C. 37. Mm. 26. gr. 16,70. Tetradrachme von sehr feinem Uebergangsstil. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XII.

10025. 348 ca. 413—405 v. Chr. Kopf des Flussgottes Amenanos im Dreiviertelprofil n. r. mit Taenia im Haar, das in Locken frei herabfällt; über der Stirne Horn; umher drei grosse Flussfische (der l. abw., der r. aufw., der untere r.). Rv: Legende i. A. nicht lesbar. Quadriga im Schritt r. vom Lenker (im langen Chiton) mit Treibstab und Zügeln gelenkt; oben Oelkranz. B. M. C. etc. — Mm. 25. gr. 16,25. Eub. Tetradrachme von köstlichstem Stil. Ein chef d'oeuvre der griechisch-sicilischen Stempelschneidekunst. Cabinetstück allerersten Ranges. Treffliches Exemplar, **wohl unedierte und Unik.**

— Die vorliegende bisher gänzlich unbekannte Tetradrachme darf wohl, wenn auch vielleicht etwas früher geprägt, als Gegenstück der herrlichen u. seltenen Tetradrachme mit dem Kopf des Flussgottes n. l. gelten. In ihrer wunderbaren vollendeten künstlerischen Durchführung, darf sie wohl einen der ersten Plätze in der Reihe der klassischen Kunstwerke des 5. Jahrhunderts v. Chr. einnehmen. —

Abgebildet Tafel XII.

4800. 349 ΓΕΛΑΣ (oben) Flussgott Gelas als Stier mit bärtigem Menschenkopf l. stehend vor zwei aus dem Boden wachsenden Aehren; i. A. Gerstenkorn. Rv: Quadriga l. sprengend, von der Nike (im langen Chiton) mit Treibstab und Zügeln geführt; oben Adler l. fliegend, unten Aehre l. liegend mit Blatt. B. M. C. —, Coll. S. Angelo Nr. 7714. Burlington Club Catalogue 1903. Nr. 140. Mm. 25. gr. 17,22. Tetradrachme des feinsten Stils. Cabinetstück ersten Ranges. Prachtexemplar von grösster Seltenheit.

Abgebildet Tafel XII.

160. { 350 Heraclea Minoa. ca. 409—241 v. Chr. Weiblicher Kopf r. mit dreifachem Ohrgehänge und Perlhalsband, im gewellten Haar Diadem, i. F. r. zwei sich treffende Delphine, l. Gerstenkorn. Rv: Quadriga l. sprengend, die r. schwebende Nike bekränzt den Lenker; i. A. ראשמלקרת (Resch Melkart) B. M. C. p. 253. 21. Mm. 24. gr. 17. Eub. Tetradrachme von feinem Stil. Vorzüglich und selten.

Abgebildet Tafel XII.

- 351 Herbessus. Nach ca. 340 v. Chr. ΕΡΒΗΣΣΙΝΩΝ (r. abw.) Kopf der Sikelia r. mit Lorbeer. Rv: Kopf und Hals eines Stieres mit bärtigem Menschenkopf r. B. M. C. — Imh. Monn. gr. p. 19. 25. Mm. 29. gr. 18,90. Æ Pat. S. g. und sehr selten.

Abgebildet Tafel XII.

- 352 Himera. Vor ca. 481 v. Chr. Hahn l. schreitend. Perlrand. Rv: Windmühlquadrat mit Strichelrand, mit vier erhabenen und vier vertieften dreieckigen Feldern. B. M. C. 1/2. Mm. 23. gr. 5,60. Didrachme. Sehr schön und selten.

Abgebildet Tafel XII.

53. 353 ΙΑΤΟΝ (l. aufw.) Hahn l. stehend. Rv: Henne r. stehend im Linienviereck, das Ganze im Quadratum incusum. B. M. C. 23. Mm. 19. gr. 5,55. Didrachme. Schön und sehr selten.



1200. 354 ca. 472—409 v. Chr. Die Nympe Himera l. stehend im Chiton u. Himation, mit der R. aus einer Schale über bekränztem Altar (auf Basis) opfernd, die L. erhoben; r. die Halbfigur des Silenos r., mit Pferdeschweif, Kopf zurückgebogen, die R. ausgestreckt, von dem aus einer Brunnenöffnung (Löwenkopf l.) strömenden Wasserstrahl getroffen, oben l. ein Gerstenkorn. Rv: ΜΟΙΑΨΕΜΙ (i. A.) Quadriga r. im Schritt, die dieselbe mit Treibstab und Zügeln lenkende Gestalt (im langen Chiton) bekränzt die l. schwebende Nike. B. M. C. 34 Var. Mm. 29. gr. 16,78. Euböische Tetradrachme von wundervollem Uebergangsstil. Prachtexemplar von grosser Seltenheit.

Abgebildet Tafel XII.

425. 355 Ein ähnliches Exemplar, vom bekannten Typus. Genau B. M. C. 31. Mm. 27. gr. 16,30. Tetradrachme. Av: Vorzüglich, Rv: Gut u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XII.

900. 356 Darstellung ähnlich wie vorher, aber von fortgeschrittenem Stil. Oben r. Gerstenkorn; i. A. Fisch r. Rv: [ΜΟΙΑΨΕΜΙ] Quadriga im Schritt r. wie vorher; die Nike l. schwebend. B. M. C. 34. Mm. 27,5. gr. 16,85. Tetradrachme von sehr feinem Uebergangsstil. Av: Vorzüglich, Rev: Sehr gut u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XII.

660. 357 ΗΗΤΟΞ (i. A.) Die Nympe Himera stehend v. v. im Chiton und Himation, die L. erhoben, mit der R. aus einer Schale über Altar opfernd; hinter ihr Kerykeion mit Taenia geschmückt; oben l. Gerstenkorn. Rv: Nackter Reiter, in der L. Peitsche, von dem nach l. sprengenden Pferde herabgleitend. Perlkreis. B. M. C. 35/36 (Dort unrichtig gelesen ΙΑΤΟΝ statt ΗΗΤΟΞ) Mm. 21. gr. 8,35. Euböische Didrachme. Sehr gut u. von höchster Seltenheit.

Abgebildet Tafel XII.

10. 358 ca. 413—408 v. Chr. [ΙΜΕ] Kopf der Nympe Himera l., Haar in Sphendone. Rv: :::: im Kranze. B. M. C. 54. Mm. 18. gr. 3,96. Æ Hemilitron. Pat. Sehr gut u. selten.

6100. 359 **Thermae Himerenses.** Nach 406 v. Chr. ΘΕΡΜΙΤΑΝ (oben l.) Kopf der Nympe r. mit schönem Ohrgehänge, Haar in Sphendone und mit Schilfblättern bekränzt; über der Stirn Ampyx; umher drei verschieden gerichtete Delphine. Rv: Quadriga l. sprengend, die dieselbe mit Treibstab und Zügel lenkende Gestalt wird von der r. schwebenden Nike bekränzt; unter den Pferden die Künstlersignatur ΚΑ[Η]; i. A. Altar. Head II. Aufl. p. 146; vgl. auch Catalog Sambon 1907. Nr. 178. Eub. Tetradrachme von schönem Stil von der Hand des Meisters Kletias. Cabinetstück allerersten Ranges. Treffliche Erhaltung von höchster Seltenheit, wohl das zweite bekannte Exemplar.

— Vorliegende Münze ist von eminenter historischer Wichtigkeit. Die Karthager hatten i. J. 408 Himera erobert und zerstört und die Einwohner zum grossen Teil vertrieben. Der verbleibende Rest der Bevölkerung durfte sich im alten Stadtgebiet nahe den heissen Quellen wieder ansiedeln, wo eine neue Stadt, die zum grossen Teil von Karthagern bewohnt war, entstand, die den Namen Thermae erhielt. — Die Quadriga der Rückseite ist jener der Dekadrachme des Kimon nachgebildet; die Künstlersignatur ist auch auf unserem Stücke deutlich zu lesen. —

Abgebildet Tafel XII.

20. 360 Nach 350 v. Chr. Kopf des bärtigen Herakles r. mit Löwenhaut, die Keule über der Schulter. Rv: ΘΕΡΜΙΤΑΝ (i. A.) Drei Nymphen stehend v. v. im Chiton und Peplos; die l. stehende hält in der R. eine Traube. B. M. C. 5. Mm. 21. Æ Pat. Sehr gut u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XII.

105. 361 **Hippana.** ca. 450 v. Chr. Adler l. stehend. Rv: Delphin l., darunter Kammuschel. B. M. C. p. 239. 1. Mm. 11,5. gr. 0,75. Litra. Schön und sehr selten.

Abgebildet Tafel XI.

100. 362 Ein zweites Exemplar. Mm. 12. gr. 0,75. Schön und sehr selten.

Abgebildet Tafel XI.

62. 363 **Leontini.** ca. 500—466 v. Chr. **LEONTINO N** (r. beginnend) Kopf des Apollon r. mit Lorbeer, das Haar ist in einem Zopfe um den Hinterkopf gelegt, eine lange Locke hinter dem Ohr und Haare an den Schläfen herabfallend; umher drei Lorbeerblätter. Unter dem Halsabschnitt Löwe r. laufend. Rv: Quadriga im Schritt nach r.; der Lenker (im langen Chiton) wird von l. schwebender Nike bekränzt; i. A. r. laufender Löwe. B. M. C. 10. Mm. 26,5. gr. 13,90. Tetradrachme von köstlichem Stil. Etwas retouchiert, sonst schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XII.

46. 364 ca. 466—420 v. Chr. Kopf des Apollon r. mit dreireihigem Lorbeer, Haar hinten im Wulst, einige Locken fallen vorn und hinten über die Ohren. Rv: **LEONTINON** Löwenkopf r. (Zunge herausgestreckt, Maul offen), von vier (eines nicht sichtbar) Gerstenkörnern umgeben. B. M. C. 34/35 Var. Mm. 25. gr. 17,08. Eub. Tetradrachme von strengem Uebergangsstil. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XIII.

16v. 365 Ein ähnliches Exemplar. Mm. 26,5. gr. 17. Tetradrachme von strengem Uebergangsstil. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XIII.

87. 366 Kopf des Apollon r. ähnlich wie vorher. Rv: **LEONTINO** Löwenkopf r. wie vorher. B. M. C. — Mm. 26,5. gr. 17,07. Eub. Tetradrachme von schönem Uebergangsstil. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XIII.

17. 367 Kopf des Apollon r. wie vorher. Rv: **LEON** Löwenkopf r., umher drei Gerstenkörner. B. M. C. 43. Mm. 17. gr. 3,90. Drachme. Schön und sehr selten.

Abgebildet Tafel XII.

19. 368 **Messana** (Zankle). Vor ca. 490 v. Chr. **DANKLE** In einem Halbkreis Delphin l. Rv: Incusum in neun Quadrate abgeteilt, im mittelsten eine Kammuschel. B. M. C. 7 Var. Mm. 11. gr. 0,70. Archaischer Obol. Sehr schön u. selten.

369 ca. 480—420 v. Chr. **MEZZANION** Hase r. laufend. Rv: Bärtiger Lenker, sitzend, führt Biga im Schritt r., darüber r. schwebende Nike, das Gespann bekränzend, i. A. Oelblatt. B. M. C. 17. Mm. 27. gr. 17,25. Tetradrachme. Schön.

370 **MEZZANION** Hase r. laufend, darüber Flügel (?) Rv: Bärtiger Lenker, sitzend, führt Biga im Schritt r., darüber r. schwebende Nike das Gespann bekränzend; i. A. Oelblatt. B. M. C. — Vgl. B. M. C. 17ff. Mm. 27×30. gr. 17. Tetradrachme. Schön u. selten.

371 **MEZZANION** Hase r. laufend, das Ganze im Oelkranz. Rv: Biga r. wie vorher, i. A. Oelblatt. — Hase r. laufend, darunter Epheublatt. Rv: **MEZ** im Oelkranz. B. M. C. 20.60. Mm. 18. u. 14. gr. 4 u. 0,70. Drachme und Diobol. S. g. 2

96. 372 ca. 420—396 v. Chr. **MOIMAZZEM** Hase l. laufend, darunter Kopf des Pan l. mit Diadem im Haar und kurzen Tierhörnern über der Stirne. Rv: Nymphe Messana, die Zügel mit beiden Händen haltend, führt Maultierbiga im Schritt l., oben r. fliegende Nike, die Lenkerin bekränzend; i. A. zwei Delphine sich treffend. B. M. C. 49. Mm. 25. gr. 17. Tetradrachme des feinsten Stils. Sehr schön und selten.

Abgebildet Tafel XIII.

41. 373 Ein ähnliches Exemplar. Mm. 25. gr. 16,70. Tetradrachme des feinsten Stils. Sehr gut u. selten.

Abgebildet Tafel XIII.

30v. 374 **MEZZANION** (oben l. beginnend) Hase l. laufend; unten Adler l. (Flügel geschlossen), auf Fels, eine Schlange bekämpfend. Rv: Maultierbiga im Schritt l.; die Lenkerin (im langen Chiton) wird von r. schwebender Nike bekränzt; i. A. Fisch l.; auf der Bodenlinie die Künstlersignatur: **KIMON**(?) B. M. C. 56. Mm. 27. gr. 16,80.



Eub. Tetradrachme des feinsten Stils von der Hand des Meisters Kimon  
Treffliches Exemplar von grosser Seltenheit.

Abgebildet Tafel XIII.

10. 375 ca. 357—282 v. Chr. Kopf der Nymphe Pelorias l., davor zwei Delphine hinten ΠΕΙ-  
ΛΩΡΙΑΣ. Rv: ΜΕΣΣΑΜΙΩΝ (r. abw.) Nackter Krieger (Pheraimon) mit Helm,  
Schild und Lanze l. kämpfend. B. M. C. 81. Mm. 22,5. gr. 8,10. Æ Pat. Gut.
13. 376 Mamertini. 282—210 v. Chr. Kopf des Apollon l. mit langem Haar und Lorbeer;  
dahinter Lyra. Rv: ΜΑΜΕΡΤΙΝΩΝ Krieger stehend v. v. mit Lanze und Para-  
zonium; i. F. r. Schild und Π. B. M. C. 36. Mm. 27. Æ Grüne Pat. Sehr schön  
u. s. g. 2
8. 377 Morgantina. ca. 420—400 v. Chr. Kopf der Artemis r., Haar aufgesteckt, an der Schulter  
Köcher. Rv: Reiter l. sprengend, mit flatternder Chlamys, Speer schleudernd. —  
Kopf der Athena v. v. etwas r., im attischen Helm mit drei Büschen. Rv: Nike  
l. sitzend auf Felsen (?), die L. rückwärts aufgestützt, in der R. Kranz. B. M. C. 2/3.  
4/5. Mm. 13 u. 10. gr. 0,95 u. 0,70. Litren. S. g. und sehr selten. 2
250. 378 Motya. ca. 420—397 v. Chr. Weiblicher Kopf r., mit einem mehrfach gewundenen  
Bande im Haar, das hinten im Knoten liegt; von drei gleichgerichteten Delphinen  
umgeben. Rv: ΜΟ[ΤΥΑΙΟΝ] (oben) Nackter Jüngling auf l. sprengendem Pferde  
seitlich sitzend, (wie im Begriffe abzuspringen), die R. am Halse des Pferdes, in  
der L. Stab. B. M. C. 2. Mm. 23. gr. 8,07. Eub. Didrachme von köstlichem  
Uebergangsstil. Sehr schön und sehr selten.

Abgebildet Tafel XIII.

9. 379 Kopf einer Nymphe v. v. etwas r. mit Halsband, Haar in Locken herabfallend. Rv: מוטא  
(unten) Krabbe. — Gorgoneion v. v., Zunge herausgestreckt. Rv: מוטא (unten)  
Palmbaum. — Weiblicher Kopf l. mit Ohrgehänge, Haar aufgesteckt. Rv: Kopf  
und Hals eines Pferdes r. B. M. C. p. 244. 9 Var. 12. —. Mm. ca. 11. gr. ca. 0,70.  
Diobolen. S. g. und selten. 3
44. 380 Panormus. Nach ca. 409 v. Chr. Weiblicher Kopf l. mit dreifachem Ohrgehänge und  
Perlhalsband, im gewellten Haar einen Kranz von Schilfblättern, i. F. l. zwei sich  
treffende Delphine. Rv: Quadriga l. sprengend, vom Lenker, den r. fliegende  
Nike bekränzt, mit Treibstab und Zügel geführt, i. A. ציץ B. M. C. p. 247. 10.  
Mm. 25. gr. 17,25. Tetradrachme von feinem Stil. Sehr schön und selten.

Abgebildet Tafel XIII.

250. 381 Vor ca. 254 v. Chr. Kopf der Athena r. im korinthischen Helm mit Busch. Rv: Eule  
r. stehend, Kopf v. v., i. F. l. ΠΑ. B. M. C. p. 122. 6. Mm. 7. gr. 0,55. Æ Obol.  
Vorzüglich und von grösster Seltenheit.

Abgebildet Tafel XIII.

21. 382 Segesta. ca. 500—480 v. Chr. Kopf der Nymphe Segesta r. mit Diadem, Haar hinten  
im Wulst. Rv: Hund r. springend. B. M. C. — Zu B. M. C. 11/14. Mm. ca. 12.  
gr. ca. 1,80. Tetrobolen (?) von archaischem Stil. Schön und sehr selten. 2
1775. 383 ca. 415—409 v. Chr. Kopf der Nymphe Segesta r. (vom Didrachmenstempel) mit  
Ohring, das Haar in sternengesetzter Sphendone, über der Stirne Ampyx.  
Rv: ΣΕΓΕΣΤΑΙΩΝ (l. aufw.) Nackter jugendlicher Jäger r. stehend, das l. Bein  
auf Felsen gestellt, den l. mit der Chlamys umwickelten Unterarm aufstützend,  
in der Hand zwei knorrige Wurfspeere, die L. an der Hüfte, Petasos am Nacken  
hängend, Riemen über der l. Achsel und Brust, Stiefel an den Füßen; zwei Hunde  
begleiten ihn, der im Vordergrund zwischen den Beinen des Jägers am Boden  
schnuppernd, der andere den Kopf hebend. B. M. C. 30. Var. Mm. 25. gr. 16,53.  
Eub. Tetradrachme von strengem Stil. Cabinetstück ersten Ranges. Treff-  
liches Exemplar von grosser Seltenheit.

Abgebildet Tafel XIII.

1325. 384 Darstellung ähnlich wie auf dem Revers der vorigen Münze, nur der schnuppernde Hund im Vordergrund ist dargestellt; i. F. r. schräggestellte Herme (bärtiger Kopf mit spitzem Hut). Rv: Legende i. A. (nicht sichtbar) Quadriga r. sprengend; den Lenker (im langen Chiton), der mit beiden Händen die Zügel u. in der R. drei Ähren hält, bekränzt die l. schwebende Nike. B. M. C. 34. Mm. 27. gr. 16,80. Eub. Tetradrachme vom feinsten Stil. Schön u. von grosser Seltenheit.

Abgebildet Tafel XIII.

245. 385 Kopf der Nymphe Segesta r., Haar im Sakkos, der mit vier Reihen Sternen- und Mäanderornamenten geziert ist, über der Stirne Ampyx.  $\Theta\iota\varsigma\alpha\iota\tau\epsilon\lambda\lambda\epsilon\varsigma$  (unten auf einem Bande). Hund r. auf der Fährte, dahinter drei Ähren. B. M. C. 38. Mm. 24. gr. 8,40. Didrachme von schönem Stil. Sehr schön und selten.

Abgebildet Tafel XIII.

- 386 Kopf der Nymphe Segesta r. mit Diadem im Haar, das hinten aufgenommen ist. Rv: Hund r., darüber Gerstenkorn, oder . . . NO (l. abw.) Hund l. stehend, darüber Epheublatt, darunter  $\Gamma\epsilon\zeta$ . Zu B. M. C. 45/46. Mm. ca. 11. gr. ca. 0,80. Litra und Hemilitra. Schön und s. g. 2

36. 387 Nach ca. 241 v. Chr. Kopf des Herakles r. mit Löwenhaut. Rv: Bogen und Köcher. B. M. C. — Head II. ed. pag. 167 [Holm No. 611a.]. Mm. 17. gr. 3,10. Æ Treffliche grüne Patina. Sehr schön und selten.

Abgebildet Tafel XIII.

- 388 Selinus. Vor ca. 466 v. Chr. Sellerieblatt. Rv: Quadratum incusum in sechzehn teils vertiefte, teils erhabene dreieckige Felder geteilt. B. M. C. 8. Mm. 23,5. gr. 7,95. Archaische Didrachme. S. g.

270. 389 ca. 466—415 v. Chr.  $\zeta\epsilon\alpha\iota\omega\nu\tau\iota$  Flussgott Selinos, nackt, l. stehend, gehörnt, mit der R. aus Schale über flammendem Altar opfernd, im l. Arm langen Lorbeerzweig; i. F. r. Eppichblatt, im Vordergrund des Altars Hahn l. stehend, hinter dem Gotte Stier mit gesenktem Kopfe l. schreitend, auf Basis. Rv: Quadriga im Schritt r., von der stehenden Artemis mit den Zügeln gelenkt; neben ihr Apollon r. stehend, bogenschiessend; i. A. Gerstenkorn. B. M. C. 32. Mm. 29. gr. 16,92. Eub. Tetradrachme von schönem Uebergangsstil. Vorzüglich und sehr selten.

Abgebildet Tafel XIII.

145. 390  $\zeta\epsilon\alpha\iota\omega\nu\tau\iota\omicron\varsigma$  Herakles nackt r., mit der R. Keule schwingend, mit der L. den r. springenden Stier bei den Hörnern packend, das l. Bein gegen ihn gestemmt. Rv:  $\text{H}\Upsilon\Upsilon\text{—}\text{A}\Sigma$  (oben) Flussgott Hypsas, nackt, l. stehend, gehörnt, mit der R. aus Schale über Altar opfernd, in der gesenkten L. Lorbeerzweig; i. F. r. oben Sellerieblatt, unten Reiher r. schreitend. B. M. C. 37. Mm. 22,5. gr. 8,50. Didrachme von schönem Uebergangsstil. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XIII.

14. 391 Syracusa. ca. 485—479 v. Chr.  $\zeta\upsilon\text{ρα}\kappa\omicron\varsigma\iota\omicron\text{ν}$  Weiblicher Kopf r. mit Perlhalsband und Perldiadem im gestrichelten Haar, das frei in den Nacken fällt, umher vier Delphine. Rv: Bärtiger Lenker im langen Chiton führt Quadriga im Schritt r., die r. schwebende Nike bekränzt das Gespann. B. M. C. 27. Du Ch. 6 Var. Mm. 24. gr. 17,30. Tetradrachme von archaischem Stil. Schön.

50. 392 Weiblicher Kopf r. mit Halsreif, das Haar leicht gewellt, auf dem Scheitel geteilt und im Nacken durch das Perldiadem aufgenommen, umher vier Delphine. Rv: Bärtiger Lenker im langen Chiton Quadriga im Schritt r. führend; die r. schwebende Nike bekränzt das Gespann. B. M. C. 35. Du Ch. 17 Var. Mm. 25,5. gr. 17,20. Tetradrachme von feinem archaischen Stil. Schön.

25. 393  $\zeta\upsilon\text{ρα}\kappa\omicron\varsigma\iota\omicron\text{ν}$  oder  $\zeta\upsilon\text{ρα}\kappa\omicron\varsigma\iota\omicron\text{ν}$  Weiblicher Kopf r. mit Perlhalsband und Perldiadem, das Haar hinten aufgenommen, umher vier Delphine. Rv: Bärtiger



- Lenker im langen Chiton, Quadriga im Schritt r. führend, das Gespann von r. fliegender Nike bekränzt. B. M. C. 24. 41/44 Var. Du Ch. 19 Var. Mm. ca. 23. gr. ca. 17,20. Archaische Tetradrachmen. Sehr schön und s. g. 2
9. 394 Weiblicher Kopf r. mit geperltem Band im Haar, das hinten aufgenommen ist und kurz wieder herabfällt. Rv: ΣV—R|A Tintenfisch. B. M. C. 48 u. Var. Mm. ca. 11,5. gr. ca. 0,82. Archaische Obolen. Sehr schön u. s. g. 2
580. 395 *Zeit des Hieron I., 478—466 v. Chr. und später.* ΣVPAKOΞI ON Weiblicher Kopf r. mit Perlband im Haar, das hinten in dreifach gerolltem Wulste liegt, Perlhalsband und Ohrgehänge, von vier Delphinen umgeben. Rv: Quadriga im Schritt r., von einer Gestalt im langen Chiton mit den Zügeln gelenkt, die Pferde von der r. schwebenden Nike (im Doppelchiton) bekränzt; i. A. Pistrix r. Du Ch. 30 (Av. genau, Rev. Var.) Mm. 19,5. gr. 17,30. Tetradrachme von feinstem Uebergangsstil. Prachtexemplar und sehr selten.
- Sammlung Benson 1909. Nr. 299. —  
Abgebildet Tafel XIII.
43. 396 Weiblicher Kopf r., ähnlich wie vorher; das Haar liegt in einem dicken Knoten. Rv: Wie vorher. B. M. C. 93. Du Ch. 35. Tetradrachme von feinem Uebergangsstil. Sehr schön.
- Abgebildet Tafel XIII.
340. 397 ΣΥΠΑΚΟΣΙΟΝ Weiblicher Kopf r. mit Ohrgehänge und Perlhalsband; das Haar leicht gewellt, hinten aufgesteckt und mit breitem Diadem gebunden, über welches ein schneckenförmig gewundenes Bündel Haare rückwärts hinausragt; umher vier gleich gerichtete Delphine. Rv: Lenker führt Quadriga im Schritt n. r., darüber r. fliegende Nike das Gespann bekränzend; i. A. Pistrix. B. M. C. 100 Var. Du Ch. 39 Var. Mm. 30. gr. 16,50. Eub. Tetradrachme von strengem Uebergangsstil. Sehr schön und sehr selten.
- Abgebildet Tafel XIII.
185. 398 ΣΥΠΑΚΟΣΙΟ[N] Weiblicher Kopf r. mit vierfach gewundenem Band im Haar, Doppelring im Ohr und Halsband, von vier Delphinen umgeben. Rv: Quadriga im Schritt r., von einer Gestalt mit Treibstab und Zügeln gelenkt, die Pferde von der r. schwebenden Nike bekränzt. B. M. C. 120. Du Ch. 48 Var. Mm. 25. gr. 16,95. Tetradrachme von feinem Uebergangsstil. Sehr schön u. selten.
- Abgebildet Tafel XIV.
40. 399 ΣΥΠ AK O[ΣΙΟ]N Weiblicher Kopf r. mit Ohrring, Haar in Sphendone, von der ein doppeltes Band über den Kopf führt, umher vier Delphine (nur zwei sichtbar). Rv: Lenker, Quadriga im Schritt r. führend, von l. fliegender Nike bekränzt. B. M. C. 108. Du Ch. 52/54 Var. Mm. 22 x 27. gr. 16,60. Tetradrachme. Av. s. g. Rev. gut.
210. 400 ΣΥΠΑΚΟΣΙΟΝ Weiblicher Kopf r. mit Ohrring und Halsband mit Kleinod, über der Stirne Ampyx mit Olivenzweig geschmückt; Haare im Sakkos mit Maeander- und Zickzackbordüre verziert; umher vier Delphine. Rv: Quadriga im Schritt r., von einer Gestalt im langen Chiton mit Treibstab und Zügeln gelenkt, die Pferde von der r. schwebenden Nike (im Doppelchiton) bekränzt. B. M. C. 112 Var. Du Ch. 55ff. Var. Mm. 25,5. gr. 16,80. Eub. Tetradrachme von feinem Uebergangsstil. Vorzüglich und sehr selten.
- Abgebildet Tafel XIV.
200. 401 Ein ähnliches Exemplar. B. M. C. 112/115 Var. Du Ch. 56/58 Var. Mm. 26. gr. 16,95. Tetradrachme von feinem Uebergangsstil. Sehr schön und selten.
- Abgebildet Tafel XIV.
305. 402 ca. 415—405 v. Chr. ΣΥΠΑΚ[ΟΞΙΟΝ] (oben) Weiblicher Kopf l. mit Ohrring und Halsband, das Haar hinten im Wulst, hinten EY, von vier paarweis sich treffenden

Delphinen umgeben. Rv: Quadriga l. sprengend, die lenkende Gestalt (im langen Chiton) von r. schwebender Nike bekränzt, unter den Pferden EY; i. A. Delphin r. einem Fisch nachjagend. B. M. C. 146. Du Ch. 61/67 Var. Mm. 25. gr. 17,15. Eub. Tetradrachme von der Hand des Meisters Eumenes, von schönem Stil. Sehr schön und selten.

Abgebildet Tafel XIV.

403 ca. 405—345 v. Chr. ΣΥΡΑ... (l. abw.) Weiblicher Kopf l. mit sternverzierter Sphendone und Ampyx, Ohrgehänge und Perlhalsband, hinter dem Halse und unter dem Kinn je eine kleine Kugel: ... Rv: Herakles r. knieend, Kopf fast v. v., auf Felsboden, den ihn linkshin anspringenden Löwen würgend. B. M. C., Du Ch.—, Löbbecke, Der Münzfund von Avola, Z. f. N. XVII. p. 170. 10. (T. X. 10.) Mm. 15,5. gr. 5,80. N=100 Litren Silbers. Cabinetstück ersten Ranges, wohl von Kimon's Meisterhand, aus der Blütezeit der griechisch-sizilischen Stempelschneidekunst. Prachtexemplar, wundervoll centriert u. von grösster Seltenheit.

Abgebildet Tafel XIV.

404. Weiblicher Kopf l. mit Doppelring im Ohr und Perlhalsband, über der Stirne Ampyx, worauf Schwan l. schwimmend; die Haare in besterter Sphendone, an derselben unten: EVKAEI. Umher vier verschieden gerichtete Delphine. Rv: Quadriga r. sprengend, den Lenker im langen Chiton, der Treibstab und Zügel hält, bekränzt die l. schwebende Nike. Auf der Abschlusslinie EYAINETO (kaum lesbar); i. A. liegendes Rad. Perlkreis. B. M. C. 190. Du Ch. 75. Mm. 24. gr. 16,72. Tetradrachme feinsten Stils von der Hand der beiden Meister Eukleides und Euainetos. Prachtexemplar, von grosser Seltenheit.

Abgebildet Tafel XIV.

960. 405 Ein zweites Exemplar desselben Typus. Mm. 23,5. gr. 17,30. Eub. Tetradrachme. Sehr schön u. von grosser Seltenheit.

Abgebildet Tafel XIV.

270. 406 ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ Weiblicher Kopf l. mit Doppelring im Ohr und Halsband mit Kleinod; Haar in sternbesetzter Sphendone, aus der die Locken an den Schläfen flatternd hervorquellen; umher vier verschieden gerichtete Delphine. Rv: Quadriga l. sprengend, den bärtigen Lenker bekränzt die r. schwebende Nike; i. A. Aehre mit Blatt l. liegend. Du Ch. 76. Mm. 25,5. gr. 16,82. Tetradrachme des Meisters Eukleides von sehr feinem Stil. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XIV.

350. 407 Ein ähnliches Exemplar, mit besonders hohem Relief. B. M. C. 221 Var. Du Ch. 76 B. Mm. 25. gr. 17,25. Eub. Tetradrachme von sehr feinem Stil. Vorzügliches Exemplar und sehr selten.

Abgebildet Tafel XIV.

55. 408 Weiblicher Kopf l. mit Halsband, Haar in Sphendone, die hinten mit zwei Sternen besetzt und am Scheitel geknüpft ist, über der Stirne Ampyx, umher drei Delphine. Rv: Quadriga l. sprengend, die r. fliegende Nike bekränzt den Lenker. B. M. C. 164 Var. Mm. 14,5. gr. 1,75. Diobol von sehr feinem Stil. Sehr schön und sehr selten.

Abgebildet Tafel XIV.

205. { 409 ca. 345—317 v. Chr. Demokratie wiederhergestellt durch Timoleon. Kopf des Apollon l. mit Lorbeer, das Haar fällt hinten frei herab; hinter dem Kopfe Stern. Rv: ΣΥΡΑΚ (r.) ΟΣΙΩΝ (l.) Dreihenkliger Dreifuss. B. M. C. 258. Mm. 15,5. gr. 3,40. El. 50 Litren. Feiner Stil. Sehr schön.

410 Aehnlich, aber hinter dem Kopfe des Apollon Pilos. B. M. C. 261. Mm. 16. gr. 3,46. El. 50 Litren. Feiner Stil. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XIV.



10. 411 Weiblicher Kopf l. mit Ohrgehänge, Haar im Wulst; umher drei Delphine. Rv: Vorder-  
teil eines Pegasos l. fliegend; darüber Stern. B. M. C. 276. Mm. 12. gr. 1. 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Litren.  
Schön.
39. 412 Janusförmiger weiblicher Kopf mit Lorbeer, i. F. r. zwei Delphine. Rv: Pferd r. galop-  
pierend auf Bodenlinie. B. M. C. 284. Mm. 13. gr. 1,5. 2 Litren. Sehr schön.  
Abgebildet Tafel XIV.
22. 413 ΞΥΡΑΚΟ ΞΙΩΝ (l. aufw.) Weiblicher Kopf l. mit Ohrgehänge und Perlhalsband, das  
Haar mit einer Schnur kreuzweise gebunden und am Scheitel in einem Knoten  
vereinigt, dessen Ende in Locken herabfällt. Rv: Vorderteil eines Pegasos l.  
springend, darunter Ξ B. M. C. 299. Mm. 17. gr. 5,35. Æ Treffliche dunkel-  
grüne Patina. Sehr schön und selten.  
Abgebildet Tafel XIV.
21. { 414 Bärtiger Kopf des Archias (?) l. im korinthischen Helm; Kopf des Apollon l. mit langem  
Haar. Rv: Pegasos l. fliegend, darunter Delphin l. oder Dreizack. B. M. C. 308 u.  
321 ff. Var. Mm. 27 u. 16,5. Æ Pat. Sehr gut u. schön. 2
- { 415 Zeit des Agathocles 317—289 v. Chr. I. Periode 317—310 v. Chr. Weiblicher Kopf l., Haar  
im Wulst. Rv: Stier l. stossend. B. M. C. 371 ff. Var. Mm. 19. Æ Grüne Pat.  
Sehr schön.
175. 416 II. Periode. ca. 310—306 v. Chr. ΞΥΡΑΚΟΞΙΩΝ (r. abw.) Kopf der Kora r. mit Aehren-  
kranz, Ohrgehänge und Perlhalsband; das Haar fällt hinten leicht herab und ist  
in der Mitte gebunden. Rv: ΑΓΑΘΟΚΛΕΙΟΣ (l. aufw.) Nike unterwärts bekleidet,  
r. stehend, in der gesenkten R. Hammer, die L. an ein Tropaion legend; i. F. r.  
Triskelis. B. M. C. 378. Du Ch. 101 Var. Mm. 25. gr. 16,50. Eub. Tetradrachme  
von feinem Stil. Schön und selten.  
Abgebildet Tafel XIV.
51. 417 ΚΟΡΑΣ (l. abw.) Kopf der Kora r. mit Aehrenkranz, Ohrgehänge und Perlhalsband,  
das Haar fällt hinten in Locken herab und wird auch vor dem Halse sichtbar.  
Rv: ΑΓΑΘΟΚΛΕΙΟΣ (l. aufw.) Nike, unterwärts bekleidet, r. stehend, in der ge-  
senkten R. einen Hammer, die L. an ein Tropaion legend; i. F. l. Triskelis. B. M.  
C. 379. Mm. 24. gr. 16,55. Tetradrachme. Schön.
845. 418 Ein ähnliches Exemplar; im Rev. i. F. l. unten Triskelis, r. Α B. M. C. 388 Var.  
Mm. 26. gr. 17,10. Tetradrachme von sehr feinem Stil. Prachtexemplar  
u. selten.  
Abgebildet Tafel XIV.
545. 419 III. Periode. ca. 306—289 v. Chr. Kopf der Athena r. mit Ohrgehänge und Perlhalsband  
im korinthischen Helm mit Busch, am Kessel Greif r. rennend; das Haar fällt  
in langen Locken herab. Rv: ΑΓΑΘΟΚΛΕΙΟΣ (oben) ΒΑΣΙΛΕΟΣ (unten) Geflügelter  
Blitz wagrecht; i. F. oben Monogr. B. M. C. 421. Mm. 16. gr. 5,70. Α Stater  
(= 80 Litren Silbers) von sehr feinem Stil. Prachtexemplar. F. D. C. u.  
sehr selten.  
Abgebildet Tafel XIV.
28. 420 Kopf der Athena l. im korinthischen Helm mit Busch. Rv: Pegasos l. springend, dar-  
unter Triskelis. B. M. C. (Corinthia) p. 99. 14. Mm. ca. 20. gr. ca. 6,70. Di-  
drachmen. Schön. 2
145. 421 Kopf des Apollon r. mit Lorbeer und langem Haar. Rv: Lenkerin mit Treibstab  
und Zügel führt Biga im Galopp nach r., i. F. oben Triskelis. B. M. C. etc. —  
Mm. 13. gr. 1,45. 2 Litren. Schön u. von grosser Seltenheit.  
Abgebildet Tafel XIV.
225. 422 Hieron II. und sein Haus. 275—216 v. Chr. Weiblicher Kopf (Kora) l. mit Ohrgehänge,  
Perlhalsband und Aehrenkranz im Haar, das hinten lang herabfällt; dahinter  
Kranz. Rv: ΙΕΡΩΝΟΣ (i. A.) Biga l. sprengend, vom Lenker im langen Chiton

mit Treibstab und Zügeln geführt; unter den Pferden A· B. M. C. 516. Mm. 17. gr. 4,25. A Drachme von sehr feinem Stil. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XIV.

150. { 423 Mit Namen und Porträt der Philistis. Kopf der Philistis l. mit Diadem und Schleier, dahinter Aehre mit Blatt. Rv: ΒΑΣΙΛΙΣΣΑΣ (oben) ΦΙΛΙΣΤΙΔΟΣ (unten) Nike führt Quadriga im Galopp n. r., über dem Gespann Mondsichel (Hörner aufw.), darunter Aehre r. B. M. C. 549 Var. Mm. 28. gr. 13,40. 16 Litren. Vorzüglich und selten.
- 424 Ein zweites Exemplar. Mm. 26,5. gr. 13,40. Sehr schön und selten.
- ✓ 425 Ein weiteres ähnliches Exemplar; im Rv. i. F. oben Mondsichel. B. M. C. 554. Mm. 24. gr. 13,73. Feiner Stil. Oxyd., sonst schön.
115. 426 Ein ähnliches Exemplar. Mm. 24,5. gr. 15,20. Sehr schön.
180. { 427 Kopf der Philistis l., wie vorher; hinten Palme. Rv: Legende wie vorher. Nike führt Biga im Galopp nach l.; unter dem Gespann E· B. M. C. 559 Var. Mm. 17. gr. 4,45. 5 Litren. Sehr schön u. selten.
- 428 Ein zweites Exemplar. Mm. 18. gr. 4,42. Sehr schön u. selten.
- 429 Ein drittes Exemplar. Mm. 18. gr. 4,30. Sehr schön u. selten.
2300. 430 Kopf der Demeter l. mit Aehrenkranz im Haar und Schleier, der auch vorn sichtbar ist; hinten geripptes Blatt. Rv: ΣΙΚΕΛΙΩΤΑΝ (i. A.) Quadriga r. sprengend, von der Nike mit Treibstab und Zügeln gelenkt; oben Ξ· B. M. C. 563. Mm. 24. gr. 6,70. 8 Litren von sehr feinem Stil. Cabinetstück ersten Ranges. Prachtexemplar auf ungewöhnlich breitem Flan. F. D. C. u. von grosser Seltenheit.

Abgebildet Tafel XIV.

- ✓ 431 Hieronymus. 216—215 v. Chr. Kopf des Königs l. mit Diadem im kurzen lockigen Haar und kleinem Backenbart. Rv: ΒΑΣΙΛΕΟΣ (oben) ΙΕΡΩΝΥΜΟΥ (unten) Blitz wagrecht, darüber EA B. M. C. 44 Var. Mm. 18. gr. 4,25. Drachme. Gutes Porträt. Vorzüglich und selten.

Abgebildet Tafel XIV.

41. 432 Demokratie 215—212 v. Chr. Kopf der Athena l. im korinthischen Helm mit Busch, Ohrgehänge und Aegis um den Hals, Haar hinten geknüpft, dann lang herabfallend. Rv: ΣΥΠΑΚΟΣΙΩΝ (r. abw.) Artemis in kurzem Chiton, mit Jagdstiefeln, Köcher an der Schulter, l. stehend, einen Pfeil abschiessend; zu ihren Füßen l. eilender Hund; i. F. l. ΣΑ B. M. C. 651 ff. Var. Mm. 25. gr. 9,90. 12 Litren. Sehr schön.
46. { 433 Kopf des Apollon l. mit Lorbeer und langem Haar. Rv: Weibliche Gestalt l. stehend im langen Chiton mit flatterndem Schleier über dem Kopfe, in der R. Rolle, in der L. Zweig; i. F. l. ΑΦ· B. M. C. 662 ff. Var. Mm. 14. gr. 2,25. 2 1/2 Litren. Sehr schön u. sehr selten.
- 434 Ein ähnliches Exemplar; im Rev. i. F. l. K· B. M. C. 663. Mm. 14,5. gr. 2,15. 2 1/2 Litren. Sehr schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XIV.

16. 435 Ein ähnliches Exemplar; i. F. l. Φ· B. M. C. 664. Mm. 14. gr. 2,10. 2 1/2 Litren. Schön und sehr selten.
20. 436 Lot Kupfermünzen von Syracuse und ein Cossura. Mm. 12—17 u. 26. gr. 2,30—3,70 u. 10,60. A Pat. Schön u. s. g. 5
- ✓ 437 Italische Inseln. Lipara. ca. 350—300 v. Chr. Jugendlicher Hephaistos, nackt, r. sitzend auf einem Stuhl, in der gesenkten R. den Hammer, in der L. Kantharos. Rv: ΛΙΓΡΑΠΑΙΟΝ um :: B. M. C. 34. Mm. 15. gr. 3,15. A Hemilitron. Pat. Schön.



# GRAECIA.

1240. 438 **Chersonesus Taurica. Panticapaeum.** 4. Jahrh. v. Chr. Vor Alexander d. Gr. Kopf des bärtigen Pan l. mit spitzem Ohr und Epheukranz. Rv: Γ (l.) Α (oben) Ν (r.) Gehörnter Greif mit Löwenkopf l. schreitend, Kopf v. v., im Rachen eine Lanze nach r., unter den Beinen Aehre nach l. mit zwei Blättern. B. M. C. 3. Mm. 23,5. gr. 9,12. Eub. Α Stater (erhöhten Gewichts). Prachtexemplar auf ungewöhnlich breitem Flan. F. D. C. u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XIV.

30. { 439 **Moesia inferior. Istrus.** ca. 300 v. Chr. Zwei jugendliche männliche Köpfe nebeneinander in entgegengesetzter Richtung. Rv: ΙΣΤΡΙΗ (oben) Seeadler l. stehend auf Delphin, i. F. r. Ε (?) B. M. C. 4. Mm. 17. gr. 5,82. Drachme. Sehr schön.
- 440 Aehnlich wie vorher, im Rev. i. F. r. Γ. Pick, die antiken Münzen Nordgriechenlands, Berlin 1898, Nr. 427. Mm. 16. gr. 5,76. Drachme. Sehr schön.

3325. 441 **Thracia. Abdera.** ca. 430—400 v. Chr. ΑΒΔΗ (oben) Greif l. sitzend auf Bodenlinie, Flügel spitz, gefiedert und fast wagrecht, r. Vordertatze wenig erhoben, Schnabel offen. Rv: ΕΡΙΘΗΝ (l.) ΜΑΧΟ (r.) Herakles, nackt, l. stehend, mit der L. den Bogen haltend, der auf dem Rücken ruht, in der vorgestreckten R. die Keule senkrecht; i. F. l. unten Kammuschel, r. Delphin abwärts. Das Ganze im Quadratum incusum. B. M. C. —, Nomisma, von Fritze u. Hugo Gaebler, III. Berlin 1909, T. II. 25. Mm. 22. gr. 10,90. Persische Didrachme. Vorzügliches Exemplar von grösster Seltenheit.

Abgebildet Tafel XV.

220. 442 **Aenus.** ca. 450—400 v. Chr. Kopf des Hermes r. mit Petasos, das Haar kurz und im Zopfe um den Hinterkopf gelegt. Rv: ΑΙΝ (oben) Ziegenbock r. schreitend, unten r. Epheublatt in r. offener Mondsichel. Quadratum incusum. B. M. C. 2. Mm. 23. gr. 16,60. Reduc. eub. Tetradrachme von schönem archaischem Stil. Sehr schön und sehr selten.

Abgebildet Tafel XV.

285. 443 — **Könige. Lysimachus.** 323—281 v. Chr. Kopf der Athena r. mit korinthischem Helm (mit Busch, am Helmkegel Schlange r.), Ohrgehänge und Perlhalsband; Haar in Locken herabfallend. Rv: ΒΑΣΙΛΕΥΣ (r. abw.) ΑΥΣΙΜΑΧ[ΟΥ] (unten) Nike l. stehend, Kranz auf der R., Dreizack in der L.; i. F. l. u. r. unten je ein Monogramm; l. in der Mitte Vorderteil eines l. springenden Löwen. Müll. 1. Var. Mm. 18. gr. 8,44. Α Stater von feinem Stil. Gel., sonst Prachtexemplar u. von grosser Seltenheit.

Abgebildet Tafel XIV.

100. 444 Kopf des Herakles r., unbärtig mit Löwenfell. Rv: ΒΑΣΙΛΕΥΣ (r. abw.) ΑΥΣΙΜΑΧΟ[Υ] (i. A.) Zeus Aëtophoros l. thronend, die L. am Scepter; i. F. l. Vorderteil eines Löwen l. springend, darüber Monogr. im Kranze; unter dem Stuhl Σ. M. 2. Mm. 27. gr. 16,85. Tetradrachme. Sehr schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XV.

63. { 445 **Macedonia. In genere.** 158—146 v. Chr. Büste der Artemis Tauropolos r. mit Diadem, Köcher und Bogen an der Schulter, als Mittelbild eines makedonischen Schildes. Rv: ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ ΠΡΩΤΗΣ Keule r., i. F. oben Α oder ΣΙΡ und unten Ε u. ΥΕ Das Ganze im Eichenkranz. B. M. C. p. 7. 2. u. p. 8. 7. Mm. ca. 30. gr. ca. 16,60. Tetradrachmen. Schön u. s. g. 2

- 446 **Aesillas Quaestor.** 92—88 v. Chr. ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ (unten) Kopf Alexanders d. Gr. r. mit fliegendem Haar, dahinter Θ. Rv: ΑΕΙΣΛΛΑΣ α Keule abwärts zwischen Geldkasten mit Deckel und Bügel (l.) und Quaestorsessel (r.). Das Ganze im Lorbeerkrantz. B. M. C. p. 19. 81. Mm. 28 u. 25,5. gr. 16. 25. Tetradrachmen. Sehr schön u. s. g. 2

165. 447 **Acanthus**. ca. 500—424 v. Chr. Löwe r., einen l. gewandten Stier niederwerfend, der den Kopf erhebt. Geperlte Bodenlinie; i. A. Blume. Rv: Vierfach geteiltes Quadratum incusum. B. M. C. 4. Mm. 27. gr. 17,60. Eub. Tetradrachme von kräftigem archaischem Stil. Sehr schön und selten.

Abgebildet Tafel XV.

44. 448 **Aenea**. ca. 500—424 v. Chr. Kopf des Aineias r., spitzbärtig, in korinthischem Helm mit Busch. Rv: Vierfach geteiltes Quadratum incusum. B. M. C. 1. Mm. 14. gr. 2,55. Eub. Tetrobol von schönem archaischem Stil. Sehr schön und selten.

— Sammlung Philipsen. Nr. 321. —

Abgebildet Tafel XV.

440. 449 **Amphipolis**. ca. 424—358 v. Chr. Kopf des Apollon v. v. etwas r. mit Lorbeer; Haar frei flatternd. Rv: ΑΜΦ — ΙΠΟ — ΛΙΤ — ΕΩΝ auf erhöhtem Streifen um ein Linienviereck, worin Handfackel (Flamme l.); i. F. l. Cicade. B. M. C. 3. Berl. Mus. 7. Mm. 25. gr. 14,35. Phöniz. Tetradrachme von herrlichem Stil, aus der Blütezeit griechischer Stempelschneidekunst. Cabinetstück ersten Ranges. Prachtexemplar von grösster Seltenheit.

Abgebildet Tafel XV.

56. 450 **Neapolis**. ca. 500—411 v. Chr. Gorgoneion, Augen zusammengedrückt, Zunge herausgestreckt. Rv: Vierfach geteiltes Quadratum incusum. B. M. C. 7. Mm. 20. gr. 9,75. Babyl. Didrachme von gutem archaischen Stil. Schön.

Abgebildet Tafel XV.

69. 451 ca. 411—350 v. Chr. Gorgoneion, Zunge herausgestreckt. Rv: ΝΕΟΓ in den Ecken. Kopf der Aphrodite r. mit Lorbeerkrantz, Haar hinten aufgebunden, Kleinod um den Hals. B. M. C. 14. Mm. 16. gr. 3,85. Phöniz. Drachme von sehr feinem Stil. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XV.

38. 452 **Terone**. ca. 480—424 v. Chr. Einhenklige Vase (Oinochoë) l. Rv: Vierfach geteiltes Quadratum incusum. B. M. C. p. 107. 8 Var. Mm. 15. gr. 2,75. Tetrobol. Schön und selten.

Abgebildet Tafel XV.

110. 453 **Incertain**. Vor 421 v. Chr. ΔΙΟ (oben) Vorderteil eines r. rennenden Löwen, zurückblickend. Geperlte Abschlusslinie. Vierfach geteiltes Quadratum incusum. B. M. C. etc.—, vgl. B. M. C. Scione p. 102. 2. u. Imh. Monn. grecques p. 73. 56a. Mm. 16,5. gr. 2,50. Eub. Tetrobol. Schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XV.

100. 454 — **Könige. Alexander I. oder Perdiccas II.** 498—413 v. Chr. Reiter mit Hut und kurzer Chlamis r. galoppierend, zwei Speere in der L. Rv: Vorderteil eines Löwen, r. springend, im Quadratum incusum. B. M. C. p. 161. 26 Var. Mm. 16. gr. 2,40. Tetrobol von sehr feinem Stil. Sehr schön und selten.

— Sammlung Philipsen Nr. 469. —

Abgebildet Tafel XV.

165. 455 **Philippus II.** 359—336 v. Chr. Kopf des Apollon r. mit kurzem, lockigem Haar und Lorbeer. Rv: ΦΙΛΙΠΠΟΥ (unten) Weibliche Gestalt im langen Chiton führt Biga im Galopp nach r., unter den Pferden Helioskopf v. v. und Α. Müll. 205 (Pherae) Mm. 18. gr. 8,55. A Stater von sehr feinem Stil. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XIV.

100. 456 **Alexander III. der Grosse.** 336—323 v. Chr. II. Periode. Nach 334 v. Chr. Kopf der Athenar. im korinthischen Helm mit Busch, am Kessel Schlange r.; das Haar fällt hinten in langen Locken herab. Rv: ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ (r.) Nike l. stehend im Doppelchiton, Haar im Schopf, auf der vorgestreckten R. Kranz, im l. Arm kreuzförmiger Stab; i. F. l. Kantharos, r. Δ. M. 198 Var. (Mende). Mm. 18. gr. 8,45. Eub. A Stater. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XV.



130. { 457 Kopf des jugendlichen Herakles r. im Löwenfell. Rv: ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ Zeus Aëtrophoros, unterwärts bekleidet, l. thronend auf lehnelosem Stuhle, die L. am Scepter; i. F. l. Blitz, unter dem Throne ΔΙ· M. 7 (Pella). Mm. 27,5. gr. 17,20. Eub. Tetradrachme auf breitem Flan. Prachtexemplar. **F. D. C.**
- 458 Aehnliches Exemplar. M. 7. Mm. 26,5. gr. 17,10. Tetradrachme von sehr hohem Relief. Sehr schön.
- 459 Ebenso; i. F. l. Fackel (?), unter dem Throne Dreifuss. M. 59 (?) (Amphipolis). Mm. 25. gr. 17,22. Tetradrachme. Sehr schön.
- 460 Ebenso; i. F. l. Rose, unter dem Thron ΔΙ· M. 123 (Traelium). Mm. 27,5. gr. 17,20. Tetradrachme auf sehr breitem Flan. **F. D. C.**  
Abgebildet Tafel XV.
- 461 Ein zweites Exemplar. Mm. 27. gr. 17,16. Prachtexemplar.
- 462 Ebenso, i. F. l. Nike r. mit Kranz, unter dem Thron ΑΥ· M. 198 (Therma). Mm. 29 u. 28. gr. 17,22 u. 17,24. Tetradrachmen. Sehr schön u. schön. 2
- 463 Ebenso, i. F. l. Helm. M. 224 (Macedoniae Incertus). Mm. 26. gr. 17,20. Tetradrachme. Vorzüglich.
- 464 Ebenso, i. F. l. Demeter l. stehend mit zwei Fackeln, unter dem Thron ΘΕ· M. 397 (Perinthus). Mm. 29. gr. 17,20. Tetradrachme auf sehr breitem Flan. Vorzüglich.  
Abgebildet Tafel XV.
- 465 Ebenso, i. F. l. Monogr. im Kranz. M. 710 (Macedonia, Thracia et Thessalia conjunctim). Mm. 26. gr. 17,07. Tetradrachme. Schön.
- 105 { 466 Ebenso, i. F. l. Weintraube mit Ranke. M. — Mm. 27. gr. 17,10. Tetradrachme von sehr feinem Stil. Vorzüglich.
- 467 Kopf des jugendlichen Herakles r. wie vorher. Rv: ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ (r. abw.) Zeus Aëtrophoros l. sitzend auf Thron mit Lehne, oben zwei kleine Niken; i. F. l. Σ und nackter Knabe l., in den erhobenen Händen eine Taenie haltend, die über den Rücken hinabfällt, unter dem Stuhl Π· M. 867 (Sicyon). Mm. 28. gr. 16,80. Tetradrachme von feinem Stil. Vorzüglich u. sehr selten.
- 37 { 468 Ebenso, i. F. l. ΚΙ, oder Vorderteil eines Widders r. u. unter dem Thron ΔΑ· M. 847 (Incert) u. M. 1338 (Damascus). Mm. 26,5 u. 25. gr. 17,13 u. 17,17. Tetradrachmen. Vorzüglich u. schön. 2
- 469 Ebenso, i. F. l. Helm. M. 854 (Incert). Mm. 26. gr. 17,17. Vorzüglich.
30. { 470 Kopf des jugendlichen Herakles r. wie vorher. Rv: Wie vorher, Zeus auf lehnelosem Stuhl, i. F. KA (Silyum) M. 1239. Mm. 31×34,5. gr. 16,65. Tetradrachme auf sehr breitem Flan. Schön.
- 471 Ebenso mit Contremarke: Anker; i. Rev., i. F. l. ΚΕ· M. — (wohl zu Apollonia Pontica (Thraciae) gehörig). Mm. 31. gr. 16,20. Tetradrachme. S. g. und selten.
- 472 Ebenso; i. F. l. II — = 40 M. 1448 Var. (Ace). Mm. 28. gr. 17,10. Tetradrachme. Schön.
71. 473 **Demetrius Poliorcetes.** 306—283 v. Chr. Kopf des Königs r. mit Stierhorn und Diadem. Rv: ΒΑΣΙΛΕΥΣ (r.) ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ (l.) Poseidon nackt l. stehend, den r. Fuss auf Felsen setzend, die L. am Dreizack; i. F. l. —, r. (aussen) Δ· Head, 2. ed. Fig. 142 Var. Mm. 28,5. gr. 16,75. Eub. Tetradrachme. Vorzüglich und selten.  
Abgebildet Tafel XV.
90. 474 **Antigonus Gonatas.** 277—239 v. Chr. Makedonischer Schild, in dessen Mitte Kopf des Pan l., unbärtig mit Hörnern, Gewand und Lagobolon am Nacken. Rv: ΒΑΣΙΛΕΥΣ (r.) ΑΝΤΙΓΟΝΟΥ (l.) Athena Alkis l. schreitend mit Blitz und Schild; i. F. l. (innen) makedonischer Helm, r. (innen) Π· M. I. p. 580. 849. Mm. 32. gr. 17,08. Eub. Tetradrachme. Sehr schön.  
Abgebildet Tafel XV.

26. 475 Ein ähnliches Exemplar, der Kopf des Pan kleiner; i. Rev. i. F. l. makedonischer Helm, r. KT. Head 2. ed. p. 231, Fig. 144. Mm. 32. gr. 17,10. Tetradrachme. Schön.
82. 476 **Philippus V.** 220—199 v. Chr. Kopf des Königs r. mit Diadem und kurzem Bart. Rv: ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΦΙΛΙΠΠΟΥ Keule r., i. F. oben Α, unten Σ und □ Das Ganze im Eichenkranz, l. (aussen) Kerykeion aufrecht. Mm. 15. gr. 1,95. Hemidrachme. Sehr schön und sehr selten.

Abgebildet Tafel XV.

125. 477 **Thracia, Macedonia incert.** ca. 480 v. Chr. Geflügelte Figur in fast knieender Stellung r. laufend, mit langem über die Schulter fallendem Haar, in der erhobenen l. einen Kranz (?). Rv: Vierfach geteiltes Quadratum incusum. B. M. C. (Macedonia) p. 136. 2. Bab. Traité I. 1844. Mm. 18. gr. 8,60. Eub. Didrachme von gutem archaischen Stil. Sehr schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XV.

140. 478 **Thessalia. Liga.** 196—146 v. Chr. Kopf der Athena Itonia im korinthischen Helm mit Busch, am Halse Gewand; hinten ΥΓ. Rv: ΘΕΣΣΑ (l. aufw.) ΑΩΝ (r. abw.) Gezüumtes Pferd r. trabend; oben Mag. ΑΛΚΕ | ΤΟΥ, unter dem Bauch des Pferdes ΕΕ, i. A. ΣΩΣΙΓΑΤΡΟΣ. B. M. C. etc. —, vgl. B. M. C. 43. Mm. 18. gr. 4,12. Eub. Drachme. Sehr schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XV.

80. 479 **Larissa.** ca. 450—400 v. Chr. Nackter Heros, Mantel rückwärts von den Schultern flatternd, l. eilend, einen l. stürmenden Stier an den Hörnern mit beiden Händen haltend. Rv: ΑΓΑΠΙ (oben) ΣΑΙΑ (unten) Gezüumtes Pferd r. springend, den Zügel am Boden nachschleifend. B. M. C. 33. Mm. 20. gr. 6,10. Didrachme von feinstem Stil. Schön.

Abgebildet Tafel XV.

49. 480 ca. 400—344 v. Chr. Kopf der Nympe Larissa v. v. etwas l. mit Ampyx, Ohrgehänge, Halsband und fliegendem Haar. Rv: ΑΛΠΙΞ (oben) ΑΙΩΝ (i. A.) Weidendes Pferd r., l. Vorderbein gekrümmt. B. M. C. 57. Mm. 20. gr. 6,70. Didrachme von feinem Stil. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XV.

40. 481 Ein zweites Exemplar. Mm. 18. gr. 6. Didrachme. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XV.

105. { 482 Ein drittes Exemplar. Mm. 19. gr. 6,15. Didrachme. Vorzüglich.  
483 Ein viertes Exemplar. Mm. 20. gr. 6,07. Didrachme. Vorzüglich.  
484 Ein fünftes Exemplar. Mm. 19. gr. 6,10. Didrachme. Vorzüglich.

26. 485 Ein sechstes Exemplar. Mm. 20. gr. 6,10. Didrachme. Vorzüglich.

34. 486 **Illyria. Illyrisch-epirotische Städte. Damastium.** 4. Jahrh. v. Chr. Kopf des Apollon l. mit Lorbeerkranz, Haar hinten aufgenommen. Rv: ΔΑΜΑ (l.) ΝΩΝ (r.) Dreifuss. B. M. C. 4. Mm. 24,5. gr. 12,92. Paeonischer Stater von rohem Stil. Sehr gut.

600. 487 **Epirus. Könige. Alexander I.** 342—326 v. Chr. Kopf des Zeus von Dodona r. mit Eichenkranz. Rv: ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ (r. abw.) ΤΙΟΥ ΝΕΟΠΤΟΛΕΙΜΟΥ (l. abw.) Blitz senkrecht, l. davon Adler l. stehend, Flügel geschlossen. B. M. C. —, vgl. B. M. C. 3/4. Mm. 21. gr. 10,83. Aegin. Didrachme von sehr feinem Stil. Vorzüglich u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XVI.

150. 488 **Pyrrhus.** 295—272 v. Chr. Kopf des dodonäischen Zeus l., bärtig, mit Eichenkranz, unten ΘΕ. Rv: ΒΑΣΙΛΕΩΣ (r. abwärts) ΠΥΡΡΟΥ (l. abwärts) Weibliche Gestalt (Dione) l. sitzend auf Thron mit Lehne, im Chiton und Himation, Stephanos auf dem Haupte, im r. Arm das Scepter, mit der l. das Himation lüftend. B. M. C. 6 Var.



Mm. 30. gr. 16,80. Eub. Tetradrachme von feinstem Stil. Vorzüglich u. sehr selten.

— Aus Sammlung Philippsen 1909. —

Abgebildet Tafel XVI.

6000. 489 **Phocis. Delphi.** ca. 346 v. Chr. Kopf der Demeter l. verschleiert mit Aehrenkranz. Rv: AMΦΙ—KTIO—ΝΩΝ Apollon (Pythios) l. sitzend auf dem mit Wollbinden verzierten Omphalos, lorbeerbekrönt, im langen Chiton; er stützt mit dem auf eine grosse Leier gelehnten r. Arm das Kinn und hält im l. Arm einen langen Lorbeerzweig; i. F. l. ein kleiner Dreifuss (nur halb sichtbar). B. M. C. 22. Mm. 23,5. gr. 12,28. Aeginetische Didrachme von hervorragend schönem Stil. Cabinetstück allerersten Ranges. Prachtexemplar von höchster Seltenheit.

— Dieses Stück wurde wahrscheinlich geprägt während der Pythischen Spiele im Jahre 346 v. Chr., bei Gelegenheit des Wiederzusammentretens des Amphiktyonenrates nach dem dritten Phocischen oder Heiligen Krieg (355—346 v. Chr.).

— Aus Sammlung Benson 1909. Nr. 506. —

Abgebildet Tafel XVI.

300. 490 **Euboea. Eretria.** ca. 700—480 v. Chr. Gorgoneion v. v., Zunge herausgestreckt. Rv: Vierfach diagonal geteiltes Quadratum incusum. B. M. C. 4/5. Mm. 19,5. gr. 8,55. Didrachme von köstlichem archaischen Stil. Vorzüglich u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XVI.

61. 491 **Attica. Athenae.** ca. 594—480 v. Chr. Kopf der Athena r. im attischen Helm mit Busch, Auge v. v. Rv: ΑΙΘΕ (r.) Eule r. stehend, Kopf v. v., Flügel geschlossen. Quadratum incusum. Vgl. B. M. C. 3 ff. Mm. ca. 21. gr. ca. 16,70. Archaische Tetradrachmen. S. g. und selten. 2

76. 492 Kopf der Athena, ähnlich wie vorher, aber grösser. Rv: ΑΘΕ (r.) Eule r. stehend, Kopf v. v., Flügel geschlossen, i. F. l. oben zwei Oelblätter mit Frucht. Quadratum incusum. B. M. C. 3/4. Mm. 21,5. gr. 16,60. Archaische Tetradrachme. Sehr schön und selten.

Abgebildet Tafel XVI.

16. 493 ca. 430—322 v. Chr. Kopf der Athena r. im attischen Helm mit scheibenförmigem Ohrring und Perlhalsband. Rv: ΑΘΕ Eule r. stehend, Kopf nach vorn, Flügel geschlossen, i. F. l. oben zwei Oelblätter mit Frucht. B. M. C. 148 ff. Mm. 16. gr. 4,05. Att. Drachme. Schön.

20. 494 **Aegina.** ca. 700—550 v. Chr. Schildkröte von oben gesehen. Rv: Quadratum incusum, durch breite Leisten diagonal geteilt. B. M. C. 12. Mm. 19. gr. 11,95. Didrachme frühester Zeit. Schön und selten.

Abgebildet Tafel XVI.

73. 495 **Corinthia. Corinthus.** Zeit des Periander 625—585 v. Chr. u. später. Aufgezäumter Pegasos, mit gebogenen Flügeln l. springend; unten ♀. Rv: Vertieftes Quadrat durch Linienkreuz geviertelt; in jedes Viertel ragt von l. her ein erhabenes Rechteck hinein (Swastika). B. M. C. p. 2. 19. Mm. 23. gr. 8,25. Eub. Didrachme von archaischem Stil. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XVI.

- 496 Ein zweites Exemplar. Mm. 21,5. gr. 8,61. Eub. Didrachme. Schön u. selten.

- 497 Ein ähnliches Exemplar, im Rev. in der Mitte der Swastica runde Scheibe. B. M. C. 23 Var. Babelon Traité I. Nr. 1161. Mm. 25,5. gr. 8,54. Didrachme. Schön u. selten.

Abgebildet Tafel XVI.

49. 498 ca. 500—431 v. Chr. Aufgezäumter Pegasos l. springend, darunter ♀. Rv: Im Linienviereck Kopf der Athena l. mit korinthischem Helm und Perlhalsband, die Haare in einem Zopfe herabhängend, dessen Ende aufgebunden ist. B. M. C. 53 Var. Mm. 18. gr. 8,81. Archaische Didrachme. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XVI.

50. { 499 Pegasos r. springend wie vorher, darunter ♀. Rv: Kopf r. ähnlich wie vorher, mit Ohrgehänge. B. M. C. 73. Mm. 20. gr. 8,56. Didrachme. Sehr schön u. selten. Abgebildet Tafel XVI.
- 500 Pegasos r. springend, wie vorher, darunter ♂. Rv: Kopf der Athena r. mit korinthischem Helm und Perlhalsband, dahinter ♀. Quadratum incusum. B. M. C. p. 7. 75. Mm. 18×21. gr. 8,47. Didrachme von schönem Uebergangsstil. Schön.
41. 501 431—400 v. Chr. Pegasos wie vorher. Rv: Kopf der Athena r., ähnlich wie vorher, mit traubenförmigem Ohrgehänge; hinten Dreizack abwärts. Vertiefte Rundung. B. M. C. p. 113. Mm. 20. gr. 6,58. Didrachme von sehr feinem Stil. Vorzüglich u. sehr selten. Abgebildet Tafel XVI.
35. { 502 Pegasos l. wie vorher. Rv: Kopf der Athena r., ähnlich wie vorher, das Haar an den Schläfen in Locken herabwallend; hinten ♂. Quadratum incusum. B. M. C. —. Mm. 19. gr. 8,50. Didrachme von sehr feinem Stil. Sehr schön u. selten.
- 503 400—338 v. Chr. Pegasos l. springend. Rv: Kopf der Athena l. mit korinthischem Helm über Lederkappe, unter welcher das Haar in Locken herabfällt; ohne Symbol. B. M. C. p. 12. 125. Mm. 20. gr. 8,60. Didrachme. **F. D. C.**
46. 504 Pegasos wie vorher; unten ♂. Rv: Kopf der Athena wie vorher, hinten Reiher r. stehend, einen Frosch im Schnabel. B. M. C. p. 12. 126. Mm. 21. gr. 8,66. Didrachme. **F. D. C.** Abgebildet Tafel XVI.
- 505 Pegasos r. wie vorher. Rv: Kopf der Athena wie vorher; hinten Schlange. B. M. C. p. 13. 136. Mm. 23. gr. 8,68. Didrachme. **F. D. C.** Abgebildet Tafel XVI.
91. { 506 Ein zweites Exemplar. Mm. 23. gr. 8,62. Didrachme. **F. D. C.**
- 507 Wie vorher. Rv: Kopf der Athena r. wie vorher; hinten Schlange. B. M. C. p. 13. 137. Mm. 23,5. gr. 8,60. Didrachme. **F. D. C.** Abgebildet Tafel XVI.
- 508 Pegasos l. wie vorher. Rv: Kopf der Athena l. wie vorher; hinten Hund r. sitzend. B. M. C. p. 14. 150. Mm. 24. gr. 8,55. Kl. Loch. Vorzüglich.
67. 509 Wie vorher; hinter dem Kopf der Athena Akanthosornament. B. M. C. p. 14. 155. Mm. 22. gr. 8,54. Didrachme. **F. D. C.** Abgebildet Tafel XVI.
70. { 510 Ein zweites Exemplar. Mm. 23,5. gr. 8,55. Didrachme. **F. D. C.**
- 511 Ein drittes Exemplar. Mm. 22. gr. 8,66. Didrachme. **F. D. C.**
- 512 Ein viertes Exemplar. Mm. 23. gr. 8,54. Didrachme. **F. D. C.**
- 513 Wie vorher; hinter dem Kopf der Athena bebänderter Thyrsos, unter dem Kinne Γ. B. M. C. 279. Mm. 23. gr. 8,40. Didrachme. Sehr schön.
10. 514 Gezäumter Pegasos r. fliegend, der Zügel aufwärts flatternd; unten ♀ Rv: Kopf der Athena r. im korinthischen Helm, i. F. l. Aphlaston, r. oben ΕΛΘ B. M. C. p. 39. 346/8 Var. Mm. 21. gr. 8,50. Didrachme. Vorzüglich.
83. { 515 Aehnlich wie vorher, hinter dem Kopf der Athena ♂, oben l. Delphin l. abw. B. M. C. p. 46. 386. Mm. 21×25. gr. 8,57. Didrachme. **F. D. C.** Abgebildet Tafel XVI.
- 516 Ein zweites Exemplar. Mm. 22. gr. 8,56. Didrachme. **F. D. C.**
- 517 Ein drittes Exemplar. Mm. 23. gr. 8,64. Didrachme. **F. D. C.** Abgebildet Tafel XVI.
- 518 Wie vorher; Kopf der Athena r., hinten Efeublatt. B. M. C. — Mm. 23. gr. 8,60. Didrachme. **F. D. C.** Abgebildet Tafel XVI.



- 519 Ein zweites Exemplar. Mm. 20×23. gr. 8,58. Didrachme. **F. D. C.**
51. { 520 Wie vorher, aber Kopf der Athena l., oben l. Keule. B. M. C. — Mm. 18×23. gr. 8,56. Didrachme. Vorzüglich.
- 521 Wie vorher; hinter dem Kopf der Athena Delphin abw. B. M. C. — Mm. 22,5. gr. 8,60. Didrachme. **F. D. C.**
24. 522 — **Coloniae. Bruttium. Locri Epizephyrii.** ca. 326—280 v. Chr. Gezäumter Pegasos l. fliegend, darunter ∙ ∙ Rv: ΛΟΚΡΩΝ (l. aufw.) Kopf der Athena l. im korinthischen Helm. B. M. C. p. 95. 9 ff. Var. Mm. 22. gr. 8,50. Didrachme. Vorzüglich und selten.

Abgebildet Tafel XVI.

21. { 523 **Mesma.** ca. 350—300 v. Chr. Pegasos l. fliegend, darunter ME Rv: Kopf der Athena l. im korinthischen Helm. B. M. C. p. 97. 1. Mm. 21. gr. 8,70. Didrachme. Schön u. selten.
- 524 **Epirus. Ambracia.** ca. 480—432 v. Chr. Pegasos l. fliegend, Flügel gerundet, unten A. Rv: Kopf der Athena r. im korinthischen Helm, mit Perlhalsband; Haar in den Nacken fallend und in Knoten gebunden. Quadratum incusum. B. M. C. 1/2 Var. Mm. 21. gr. 8,46. Arch. Didrachme. Sehr schön u. selten.
- 525 ca. 432—342 v. Chr. Pegasos r. fliegend, darunter A. Rv: Kopf der Athena r. mit korinthischem Helm über Lederkappe, unter der das Haar in Locken hervorquillt; hinten Taube l. fliegend. B. M. C. p. 105. 13 Var. Mm. 20,5. gr. 8,83. Didrachme. Vorzüglich.
66. { 526 Wie vorher, aber Pegasos l., hinter dem Kopf der Athena Cicade, auf dem Helm-  
kessel A. B. M. C. p. 106. 23/25 Var. Mm. 20. gr. 8,42. Didrachme. Vorzüglich.
- 527 Wie vorher, am Helmessel Oelzweig und A; r. oben Eros l. fliegend mit Oelzweig. B. M. C. 107. 26. Mm. 21,5. gr. 8,48. Didrachme. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XVI.

- 528 Wie vorher; hinter dem Kopf der Athena A, oben r. tanzender Satyr l. B. M. C. p. 107. 27. Mm. 21. gr. 8,60. Didrachme. Sehr schön.
71. 529 Pegasos r. schreitend, darunter A. Rv: Kopf der Athena l. im korinthischen Helm; i. F. l. oben A, unten Schwan l., i. F. r. männliche Figur mit Pilos, nackt, l. sitzend auf Felsen, Oberkörper fast v. v., in der L. Stab, die R. erhoben. B. M. C. 35. Mm. 22. gr. 8,45. Eub. Didrachme von feinem Stil. Schön und sehr selten.

Abgebildet Tafel XVI.

16. 530 Aehnlich wie oben; hinter dem Kopf der Athena Prora l. B. M. C. p. 108. 39. Mm. 19. gr. 8,53. Didrachme. Sehr schön.
- 62 531 Wie vorher; aber Kopf der Athena l. im korinthischen Helm mit Busch. B. M. C. 42. Mm. 21. gr. 8,80. Didrachme. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XVI.

- 532 Wie vorher; hinter dem Kopf der Athena Speerspitze und Π. B. M. C. p. 108. 44. Mm. 18,5. gr. 8,75. Didrachme. Sehr schön.
- 533 Wie vorher; hinter dem Kopf der Athena der Obelisk von Ambracia. Quadratum incusum. B. M. C. p. 109. 50. Mm. 19. gr. 8,74. Didrachme. Sehr schön.
65. { 534 Pegasos r. springend, darunter A. Rv: Kopf der Athena wie vorher; hinten A. B. M. C. p. 110. 56. Mm. 21. gr. 8,45. Didrachme. **F. D. C.**

Abgebildet Tafel XVI.

- 535 Wie vorher, aber Kopf der Athena l., dahinter brennende Handfackel und Umschrift: AM] BPAKIOT [AN. B. M. C. — Mm. 21 × 26,5. gr. 8,48. Didrachme auf sehr breitem Flan. Gel. Schön u. selten.

<sup>+ 532 +</sup>  
536 **Acarnania. Anactorium.** 350—300 v. Chr. Pegasos l. springend, darunter A· Rv: Kopf der Athena r. wie vorher; am Helmkeßel A, hinten Heuschrecke. B. M. C. — Mm. 20. gr. 8,28. Didrachme. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XVI.

11. 537 **Leucas.** ca. 500—430 v. Chr. Gezäumter Pegasos r. springend, Flügel gerundet, unten A· Rv: Kopf der Athena r. im korinthischen Helm, mit Perlhalsband, Haar in den Nacken fallend und am Ende gebunden. Quadratum incusum. B. M. C. 316. Mm. 20,5. gr. 8,45. Didrachme. Schön.

538 ca. 490 v. Chr. Gezäumter Pegasos wie vorher. Kopf der Athena r., ähnlich wie vorher, hinten M· Quadratum incusum. B. M. C. etc. — Mm. 19. gr. 8,98. Archaische Didrachme. Sehr schön und selten.

Abgebildet Tafel XVI.

539 ca. 400—330 v. Chr. Pegasos l., ähnlich wie vorher. Rv: Kopf der Athena l. im korinthischen Helm über Lederkappe, unter dem das Haar in Strähnen herabfällt; i. F. l. A· B. M. C. 24 ff. Var. Mm. 22,5. gr. 8,20. Didrachme. Schön.

540 **Peloponnesus. Elis.** 271—191 v. Chr. Kopf des Zeus r. mit Lorbeer. Rv: F—A | A Adler r. stehend auf jonischem Kapitell. B. M. C. 138. Mm. 15,5. gr. 2,25. Aeg. Hemidrachme. Sehr gut.

30. 541 **Argolis. Argos.** 421—350 v. Chr. Kopf der Hera r. mit hohem Stephanos, der mit Palmetten verziert ist, und Ohrgehänge; das Haar walt hinten herab; hinten W· Rv: AP ΓΕΙ ΩΝ (oben l. beginnend) Diomedes mit Chlamys über dem Rücken, vorsichtig n. r. schleichend; er hält in der R. ein kurzes Schwert, in der ausgestreckten L. das Palladion. B. M. C. 44. Mm. 20. gr. 5,40. Aeginetische Drachme von sehr feinem Stil. Sehr schön und sehr selten.

Abgebildet Tafel XVII.

9. 542 **Arcadia. Heraea.** 417—370 v. Chr. Kopf der Artemis l., Haar aufgesteckt und mit Taenia gebunden; i. F. l. Bogen. Rv: H (l.) PA (r.) E; i. F. l. Efeublatt. B. M. C. 14. Mm. 10,5. gr. 0,76. Obol. Sehr gut u. selten.

8. 543 **Pheneus.** 370—300 v. Chr. Kopf der Persephone r. mit Aehrenkranz, fünffachem Ohrgehänge und Perlhalsband, das gewellte Haar im Wulst. Rv: ΦΕ ΝΕ ΩΝ (unten r. beginnend) Hermes l. schreitend, Kopf r., mit Petasos auf dem Haupte, die Chlamys fällt über den Rücken herab, in der vorgestreckten R. Kerykeion, auf dem l. Arm den kleinen Arkas (l., das r. Aermchen erhoben, das l. gesenkt). B. M. C. 13. Mm. 22. gr. 12,03. Aegin. Didrachme von feinstem Stil. Treffliches Exemplar u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XVII.

230. 544 **Creta. Chersonesus.** 370—300 v. Chr. Kopf der Artemis Britomartis r. mit Ohrgehänge, das Haar hinten in einem Knoten aufgesteckt und mit Lorbeer bekränzt. Rv: ΧΕΡΟΝΑΣΙ[Ο] l. N (r.) (sic!) Apollon nackt r. sitzend auf Omphalos; in der R. Plectron, mit der L. die Lyra haltend, die auf das l. Knie gestützt ist; i. F. r. Thymiaterion. B. M. C. 1 Var. S. 9. (III. 25.) Mm. 27. gr. 11,25. Aeginetische Didrachme von sehr feinem Stil. Schön und von grosser Seltenheit.

Abgebildet Tafel XVII.

1000. 545 **Cnossus.** ca. 500—431 v. Chr. Minotauros in Menschengestalt mit Stierkopf, Kopf v. v., r. laufend, das r. Knie berührt fast den Boden; er hält die L. erhoben und die R. gesenkt. Rv: Labyrinth. Quadratum incusum. B. M. C. 3. S. 12 (IV. 32.) Mm. 23×30. gr. 11,92. Aeginetische Didrachme von früharchaischem Stil. Treffliches Exemplar von grösster Seltenheit.

Abgebildet Tafel XVII.

450. 546 350—220 v. Chr. Kopf der Hera l. mit hohem, palmettenverziertem Stephanos, mit Ohrgehänge und Perlhalsband; das Haar fällt hinten herab. Rv: ΚΝΩΞΙΩΝ (unten)



Quadratisches Labyrinth, i. F. l. A, darunter Lanzenspitze aufwärts, r. P, darunter Blitz senkrecht. B. M. C. 24. S. 67 (VI. 6.) Mm. 25,5. gr. 11,05. Aeginetische Didrachme von sehr feinem Stil. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XVII.

100. 547 **Eleutherna**. 431—300 v. Chr. Kopf des Apollon r. mit Lorbeer, das Haar fällt frei herab. Rv: ΕΛΕΥΘ ΕΡ (l.) [ΝΑΙΩ]Ν (r.) Apollon, nackt, l. stehend, in der R. Stein, in der L. Bogen. B. M. C., S. —, vgl. S. 33 (XII. 2.) (als Drachme). Mm. 24. gr. 9,45. Didrachme von feinem Stil. Sehr schön und von grosser Seltenheit.

Abgebildet Tafel XVII.

145. 548 **Gortyna**. ca. 200—67 v. Chr. Kopf des Zeus r. mit Lorbeer. Rv: ΓΟΡΤΥΝΙΩ[N] (unten) Europa, Schleier über den Kopf haltend, sitzend v. v. auf r. rennendem Stier, dessen Kopf v. v. B. M. C. 57 Var. S. 117 (XV. 23.) Mm. 21. gr. 4,65. Drachme. Sehr schön.

431. 549 **Itanus**. 5. u. 4. Jahrh. v. Chr. Kopf der Athena l. im palmettenverzierten attischen Helm mit Busch. Rv: ΙΤΑΝΙΩΝ (l. aufw.) Adler l. stehend, Kopf r., Flügel geschlossen, i. F. r. Triton Glaukos n. l. Quadratum incusum. B. M. C. —, vgl. B. M. C. 11. S. 35. (XIX. 17.) Mm. 24. gr. 10,22. Aegin. Didrachme von feinem Stil. Cabinetstück ersten Ranges. Treffliches Exemplar von höchster Seltenheit.

— Sammlung Ed. F. Weber I. 1908, Nr. 2143. —

Abgebildet Tafel XVII.

190. 550 **Aegaeische Inseln. Naxos**. 6. Jahrh. v. Chr. Kantharos, an jedem Henkel eine Weintraube, oben Efeublatt. Rv: Vierfach geteiltes Quadratum incusum. B. M. C. 1/4 Var. Mm. 21. gr. 12,40. Aeginetische Didrachme von kräftigem archaischen Stil. Vorzüglich und sehr selten.

Abgebildet Tafel XVII.

120. 551 **Seriphus (?)** 5. Jahrh. v. Chr. Frosch von oben gesehen. Rv: Fliege von oben gesehen. B. M. C. —, vgl. Svoronos, Journ. int. (1898) p. 205 ff. u. Garrucci T. 73. 24. (Etruria). Mm. 8. gr. 0,85. Diobol (?) von köstlichem Stil. Sehr schön u. von grösster Seltenheit.

Abgebildet Tafel XVII.

160. 552 **Scarabaeus** von oben gesehen. Rv: Gorgoneion. B. M. C. —, vgl. Bab. Traité Nr. 1113. Garr. T. 73. 25. Mm. 10. gr. 0,95. Diobol (?) von köstlichem Stil. Sehr schön u. von grösster Seltenheit.

Abgebildet Tafel XVII.

## ASIA.

17. 553 **Pontus. Amisus. Kaiserzeit**. Büste der Tranquillina r. mit Diadem. Rv: ΑΜΙCΟΥΕ ΛΕΥΘΕΡΑC ΕΤΟΥC Demeter l. stehend im Chiton und Peplos, in der R. zwei Aehren, die L. an langer Fackel; i. F. r. ΟΟΒ. B. M. C. 97 Var. Mm. 37. Æ Dunkle Pat. S. g. u. sehr selten.

700. 554 — **Könige. Mithradates VI. (Eupator)**. 121—63 v. Chr. Kopf des Königs r. mit Diadem und langem Haar. Rv: ΒΑΣΙΛΕΥC (oben) ΜΙΘΡΑΔΑΤΟΥ | ΕΥΠΑΤΟΡΟC (unten). Grasender Hirsch l., i. F. l. Stern über Mondsichel u. Monogr., r. ΒΚC u. Monogr., unten Θ. Das Ganze im Efeukranz. B. M. C. 5. Recueil p. 17. 16. Mm. 34. gr. 16,75. Eub. Tetradrachme. Treffliches Porträt. Prachtexemplar u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XVII.

8. 555 **Paphlagonia. Sinope.** *ca. 333—306 v. Chr.* Kopf der Sinope l., davor Akrostolion. Rv: Seeadler l. stehend auf Delphin, i. F. r.  $\Phi\Lambda\Gamma\epsilon$  B. M. C. 12 Var. Mm. 21,5. gr. 5,90. Drachme. Schön.
39. 556 **Bithynia. Calchedon.** *ca. 350—280 v. Chr.*  $\text{KA}\Lambda\text{X}$  (oben) Stier l. stehend, davor  $\Delta$  Rv: Vierfach geteiltes Quadratum incusum in Windmühlform, die Felder geperlt. B. M. C. 13. Mm. 22. gr. 14,10. Tetradrachme. Sehr gut und selten.  
Abgebildet Tafel XVII.
47. 557 **Heraclea (Pontica).** *ca. 347—338 v. Chr.* Tyrannen *Timotheus und Dionysius*. Jugendlicher Kopf des Dionysos l. mit Epheukranz, dahinter Thyrsos. Rv:  $\text{TIMO}\Theta\epsilon\text{O}$  (r.)  $\Delta\text{IONYSIOY}$  (l.) Jugendlicher Herakles mit Löwenfell l. stehend neben Trophäe, mit der L. dessen Schild haltend. B. M. C. 21 Var. Mm. 22,5. gr. 9,80. Didrachme von schönem Stil. Sehr gut und selten.  
Abgebildet Tafel XVII.
13. 558 **Mysia. Lampsacus.** *ca. 500—450 u. später.* Weiblicher Doppelkopf, das Haar punktiert. Rv: Kopf der Athena l. im korinthischen Helm, unter dem das Haar in punktierten Strähnen herabfällt. B. M. C. 20. Mm. 10. gr. 1,14. Phoeniz. Trihemiobol. Sehr gut.
160. 559 **Pergamum. Könige. Attalus I.** *241—197 v. Chr.* Kopf des Philetairos r. mit Lorbeer. Rv:  $\Phi\text{I}\Lambda\epsilon\text{TAIPOY}$  (l. abw.) Athena l. thronend, Lanze an der r. Seite, den l. Arm auf Schild gestützt, die R. bekränzt den Königsnamen; unter dem r. Arm A; i. F. l. Traube, r. Bogen. B. M. C. 36. Mm. 29. gr. 16,92. Tetradrachme. Vorzüglich u. selten.  
Abgebildet Tafel XVII.
45. 560 **Aeolis. Myrina.** *Nach ca. 197 v. Chr.* Kopf des Apollon Gryneios r. mit langen Locken und dreireihigem Lorbeer. Rv:  $\text{MYPINAI}\Omega\text{N}$  (l. abw.) Apollon Gryneios r. schreitend, unterwärts bekleidet, in der R. Schale, in der L. Lorbeerzweig mit zwei Taenien; am Boden r. Omphalos und Kantharos, i. F. l.  $\text{K}$ . Das Ganze im Lorbeerkranz. B. M. C. 11. Mm. 32,5. gr. 15,48. Reduc. eub. Tetradrachme. Vorzüglich u. selten.  
Abgebildet Tafel XVII.
41. 561 **Lesbus. In genere.** *ca. 550—440 v. Chr.* Zwei Kalbsköpfe gegen einander, dazwischen Oelbaum. Rv: Unregelmässig vertieftes Quadratum incusum. B. M. C. 46. Mm. 18,5×21. gr. 10,86. Bill. Persische Didrachme. Sehr schön.  
Abgebildet Tafel XVII.
180. 562 *ca. 440—350 v. Chr.* Weiblicher Kopf r. mit Lorbeer und Taenie, Ohrgehänge und Perlhalsband. Rv: Kopf des jugendlichen Dionysos r. mit Epheu im Haar, das hinten frei herabfällt. Im Linienviereck. B. M. C. 75 Var. Mm. 10. gr. 2,55. EL. Hecte von feinem Stil. Sehr schön und selten.  
Abgebildet Tafel XVII.
41. { 563 **Jonia. Incert.** *7. u. 6. Jahrh. v. Chr.* Swastica von vier Mondsicheln umgeben. Rv: Vierfach geteiltes Quadratum incusum. B. M. C. p. 4. 13. Mm. 8. gr. 1,30. EL.  $\frac{1}{12}$  Stater. Vorzüglich und selten.  
Abgebildet Tafel XVII.
- 564 Dieselbe Darstellung, aber kleiner. Mm. 7. gr. 0,65. S. g. und selten.
160. 565 **Clazomenae.** *5. Jahrh. v. Chr.* Vorderteil eines geflügelten Ebers r. laufend. Rv: Vierfach geteiltes Quadratum incusum. B. M. C. 5. Mm. 17. gr. 6,42. Phöniz. Didrachme. Sehr schön.  
Abgebildet Tafel XVII.
260. 566 Vorderteil eines geflügelten Ebers, ähnlich wie vorher, aber von feinerem Stil. Rv: Wie vorher. B. M. C. 5 Var. Mm. 17,5. gr. 6,50. Didrachme. Prachtexemplar. F. D. C. u. selten.  
Abgebildet Tafel XVII.



645. 567 *ca.* 387—300 v. Chr. Kopf des Apollon v. v. etwas l. mit Lorbeer im langen, wallenden Haar. Rv: ΚΛΑ (unten) Schwan l. stehend, Flügel ausgebreitet; oben Mag: ΠΥΘΕΟΣ. B. M. C. 22. Mm. 16,5. gr. 4,07. Eub. Drachme von feinstem Stil. Prachtexemplar von grosser Seltenheit.

— Sammlung Philippsen 1909. Nr. 2074. —

Abgebildet Tafel XVII.

225. 568 **Erythrae.** *Vor ca. 480 v. Chr.* Nackter Reiter r. sprengend, das Pferd mit gepulstem Brustband. Rv: Vierfach geteiltes Quadratum incusum, in einem Feld kleines vertieftes Quadrat. B. M. C. 15. Mm. 17,5. gr. 7. Phoen. Didrachme von archaischem Stil. Prachtexemplar und sehr selten.

Abgebildet Tafel XVII.

265. 569 **Magnesia ad Maeandrum.** *Nach ca. 190 v. Chr.* Kopf der Artemis r. mit Stephane, Bogen und Köcher an der Schulter. Rv: ΜΑΓΝΗΤΩΝ (r. abw.) Mag: ΕΡΑΣΙΠΠΟΣ | ΑΡΙΣΤΕΟΥ (l. abw.) Apollon, nackt, l. stehend auf Maeanderpedestal, in der gesenkten R. Zweig mit Bändern, den l. Ellbogen auf Dreifuss stützend, auf welchem ein Köcher steht. Das Ganze im Lorbeerkrantz. B. M. C. 37. Mm. 32. gr. 16,10. Tetradrachme. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XVII.

245. 570 Ein ähnliches Exemplar; im Rev. Mag: ΗΡΟΓΝΗΤΟΣ | ΙΩΝΥΡΙΩΝΟΣ (l. abw.) B. M. C. 38. Mm. 35. gr. 15,90. Tetradrachme auf sehr breitem Flan. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XVIII.

58. 571 **Teos.** *Vor ca. 544 v. Chr.* Greif r. sitzend, l. Vordertatze erhoben, Schnabel offen. Rv: Rohes Quadratum incusum. B. M. C. 1. Mm. 16. gr. 5,90. Aeginetische Drachme von archaischem Stil. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XVIII.

100. 572 — **Inseln. Chios.** *ca. 478—412 v. Chr.* Auf einem Rundschild Sphinx l. sitzend, davor Weintraube am Stengel über Amphora. Rv: Durch breite Bänder vierfach geteiltes Quadratum incusum. B. M. C. 7. Mm. 19,5×12. gr. 7,90. Chiotische Didrachme. S. g. und selten.

Abgebildet Tafel XVIII.

125. 573 **Caria. Cnidus.** *ca. 190—167 v. Chr.* Kopf des rhodischen Helios v. v. etwas r. Rv: ΚΝΙΔΙ (oben) Vorderteil eines Löwen r., unten Mag: ΧΑΡΙΣΤΙΔΑΣ; i. F. l. Beiz: Dioskurenmütze mit Stern darüber. B. M. C. 74/77 Var. Mm. 19,5. gr. 5,22. Red. rhod. Didrachme. Sehr schön und selten.

Abgebildet Tafel XVIII.

81. 574 — **Satrapen. Pixodarus.** 340—334 v. Chr. Kopf des Apollon v. v. etwas r., mit Lorbeer im flatternden Haar. Rv: ΠΙΞΟΔΑΡΟΥ (r. abw.) Zeus Stratios r. schreitend mit Labrys und Scepter. B. M. C. 7. Mm. 19. gr. 6,68. Rhod. Didrachme von feinem Stil. Sehr schön und selten.

Abgebildet Tafel XVIII.

20. 575 Ein zweites Exemplar und eine Drachme vom gleichen Typus. (B. M. C. 11.) Mm. 19. 15,5. gr. 6,70. 3,60 S. g. 2

90. 576 — **Inseln. Calymna.** *ca. 300—190 v. Chr.* Männlicher Kopf r., unbärtig, im attischen Helm mit Busch, Visier, Wangen- und Nackenschutz. Rv: ΚΑΛΥΜΝΙΟΝ (unten) Lyra. Das Ganze im Perlvierck. B. M. C. 3ff. Mm. 19. gr. 6,68. Rhodische Didrachme von feinem Stil. Vorzüglich und selten.

Abgebildet Tafel XVIII.

105. 577 **Carpathus. Posidium.** *ca. 550—450 v. Chr.* Zwei Delphine, der obere l., der untere r. schwimmend, in Linien- und Perlvierck, in den vier Ecken Blumenornament. Rv: Quadratum incusum, durch ein breites Band in zwei Rechtecke geteilt. Babelon,

Traité I. 728 Var. Imh. Monn. Gr. p. 317. 93 Var. Mm. 20. gr. 13,95. Milesischer Stater von archaischem Stil. Sehr schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XVIII.

20. 578 **Rhodus. Camirus.** ca. 600—500 v. Chr. Feigenblatt. Rv: Unregelmässig in kleineren und grösseren Vierecken vertieftes, zweigeteiltes Quadratum incusum. Zu B. M. C. 6. Mm. 17×19,5. gr. 11,50. Aegin. Didrachme. Schön und selten.

73. 579 **Lindus.** ca. 600—500 v. Chr. Löwenkopf r. mit offenem Rachen, Zunge ausgestreckt. B. M. C. 1 Var. Mm. 20,5. gr. 12,22. Aeginetische Didrachme. S. g. und sehr selten.

Abgebildet Tafel XVIII.

63. 580 **Rhodus.** ca. 304—166 v. Chr. Kopf des Helios v. v. etwas r. mit Strahlenkranz. Rv: P—O Rose mit Knospe r., oben Mag: ΘΑΡΣΥΤΑΣ, i. F. l. Adler r. stehend auf Blitz, Flügel ausgebreitet. B. M. C. 126. Mm. 26. gr. 13. Tetradrachme. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XVIII.

180. 581 **Kaiserzeit.** ca. 43 v. Chr.—96 n. Chr. Kopf des jugendlichen Dionysos l. mit Efeukranz. Rv: ΡΟΔΙΩΝ (r.) Nike auf Globus mit Rose r. stehend mit Kranz und Palmzweig; i. F. l. ΕΠΙΕΥΔΩΡΟΥ. B. M. C. 374. Mm. 37,5. Æ Schöne dunkelgrüne Patina. Prachtexemplar u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XVIII.

10. 582 **Lycia. Masicytes.** Bundesprägung. 81—27 v. Chr. Kopf des Apollon r. mit Lorbeer, Haar hinten in vier gedrehten Locken herabfallend, i. F. l. Λ, r. Υ. Rv: M—A Leier, i. F. l. unten Lorbeerzweig. Das Ganze im Quadratum incusum. B. M. C. 8. Mm. 16. gr. 1,68. Drachme. S. g.

90. 583 **Pamphyliä. Aspendus.** ca. 400—300 v. Chr. Zwei Ringer, nackt, sich gegenseitig am Unterarm fassend. Contremarke (unten): Triskelis. Rv: ΕΣΤΙΤΕΔΙΙΥΣ (l.) Schleuderer r. stehend im kurzen Chiton, mit beiden erhobenen Händen Schleuder haltend; i. F. r. menschliche Triskelis, darunter Adler r. stehend. Das Ganze im Perlviereck und Quadratum incusum. B. M. C. —, vgl. B. M. C. 24. Mm. 21,5×25. gr. 10,85. Persische Didrachme. Sehr schön und selten.

Abgebildet Tafel XVIII.

584 Derselbe Typus; zwischen den beiden Ringern (unten) VMA (untereinander). Im Rev. i. F. l. Triskelis, darunter Contremarke: zwei Tauben r. stehend; i. F. r. nackter Eros stehend v. v., r. blickend; zwischen den Beinen des Schleuderers Contremarke: Helm. B. M. C. 60/62 Var. Mm. 22. gr. 10,90. Persische Didrachme. Schön und sehr selten.

Abgebildet Tafel XVIII.

160. 585 **Side.** 4. Jahrhundert v. Chr. Athena l. stehend im Helm mit Busch und langem Chiton; auf der R. Nike r. fliegend mit Palme, die L. an dem mit Gorgoneion verzierten Schild, dahinter Lanze; i. F. l. Granatapfel. Rv: ΣΙΔΗΤΙΚΟΝ (r. in pamphyliischer Schrift, nur teilweise lesbar). Apollon nackt l. stehend, Chlamis über den Schultern, mit der R. Lorbeerzweig über Altar haltend, in der L. Bogen; i. F. r. Rabe l. B. M. C. —, vgl. B. M. C. 19 (Av.) und 12 (Rev.) Mm. 22. gr. 10,30. Persische Didrachme. Sehr schön und sehr selten.

Abgebildet Tafel XVIII.

586 **Cilicia. Nagidus.** ca. 420—400 v. Chr. Aphrodite l. thronend im Chiton und Peplos, den l. Arm auf die Lehne des Thrones gestützt, in der vorgestreckten R. Schale; hinter ihr nackter Eros l. stehend. Rv: [ΝΑΓΙΔΕΩΝ] (r. abw.) Bärtiger Dionysos, nackt, l. stehend, über den Schultern Chlamys, in der vorgestreckten R. Kantharos, die L. an Thyrsos; i. F. l. Weinstock. B. M. C. 1 Var. Mm. 18,5×21. gr. 10,15. Didrachme von feinem Stil. Sehr gut und sehr selten.

Abgebildet Tafel XVIII.



33. 587 **Syria. Seleucus I. (Nicator).** 312—280 v. Chr. Kopf des Königs r. im Helm aus Stierhaut, mit Backenstück, Visier, Stierohr und Stierhörnern, um den Hals Pantherfell. Rv: ΣΕΛΕΥΚΟΥ (l.) ΒΑΣΙΛΕΩΣ (r.) Nike r. stehend, mit beiden Händen Kranz auf ein Tropaion legend; i. F. l. Α, r. Υ. Zu B. M. C. 38. Mm. 16. gr. 3,35. Drachme. Schön und selten.
38. 588 **Seleucus IV. (Philopator).** 187—175 v. Chr. Kopf des Königs r. mit Diadem. Zierkreis. Rv: ΒΑΣΙΛΕΩΣ (r.) ΣΕΛΕΥΚΟΥ (l.) Apollon l. sitzend auf Omphalos, in der R. Pfeil, die L. auf Bogen stützend, i. F. l. Zweig, r. unten ϕ. B. M. C. 6. Mm. 28,5. gr. 13,10. Tetradrachme. Schön und selten.
55. 589 **Antiochus IV. (Eiphanes).** 175—164 v. Chr. Kopf des Königs r. mit Diadem. Rv: ΒΑΣΙΛΕΩΣ | ANTIOXΟΥ (r.) ΘΕΟΥ | ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ (l.) ΝΙΚΗΦΟΡΟΥ (i. A.) Zeus Nikephoros l. thronend, unterwärts bekleidet, die L. am Scepter; die Nike bekränzt den Königsnamen; i. F. l. ϙ. B. M. C. 11 Var. Bab. Les rois de Syrie, Nr. 535. Mm. 35. gr. 16,80. Tetradrachme. Sehr schön.
125. 590 Ein ähnliches Exemplar, im Rev. i. F. l. Δ. B. M. C. 17. Mm. 31,5. gr. 16,50. Tetradrachme. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XVIII.

40. { 591 **Demetrius I. (Soter).** 162—150 v. Chr. Kopf des Königs r. mit Diadem; das Ganze im Lorbeerkranz. Rv: ΒΑΣΙΛΕΩΣ (r.) ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ | ΣΩΤΗΡΟΣ (l.) Tyche l. sitzend mit Scepter und Füllhorn; i. F. l. Α und Η; i. A. ΑΞΡ (= Jahr 161) B. M. C. 17. Bab. Les rois de Syrie, 755. Mm. 23. gr. 16,75. Tetradrachme (geprägt in Heraclea). Sehr schön.

Abgebildet Tafel XVIII.

- 592 Ein ähnliches Exemplar; i. Rev. i. F. l. ϙ. B. M. C. 33. Tetradrachme. Gestopftes Loch. Sehr gut.
16. 593 Darstellungen, ähnlich wie vorher; i. F. l. ein oder zwei Monogramme, i. A. — oder ΒΞΡ (= 162) B. M. C. 26 Var. 28. 21 Var. Mm. ca. 30. gr. ca. 16,70. Tetradrachmen [geprägt in Antiochia, Heraclea (?)]. Ein Stück gelocht. S. g. 3
18. 594 Kopf des Königs r. wie vorher. Rv: ΒΑΣΙΛΕΩΣ (r.) ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ | ΣΩΤΗΡΟΣ (l.) Füllhorn, i. F. r. ΑΙΑ | ΑΞΡ (= 161) B. M. C. 40. Mm. 17. gr. 4. Drachme. Schön.
100. 595 **Alexander I. (Bela).** 152—144 v. Chr. Kopf des Königs r. mit Diadem. Rv: ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ Adler l. stehend auf Schiffssporn, Palmzweig über Schulter; i. F. l. Monogr. auf Keule, r. ΓΞΡ | Η. B. M. C. 1. Mm. 29. gr. 14,25. Phöniz. Tetradrachme. Prachtexemplar.
40. 596 **Antiochus VI. (Dionysos).** 145—142 v. Chr. Kopf des Königs r. mit Strahlenkrone und Diadem. Rv: ΒΑΣΙΛΕΩΣ | ANTIOXΟΥ (oben) ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ | ΔΙΟΝΥΣΟΥ (unten) Die beiden Dioskuren nebeneinander l. sprengend, die Lanze in der R.; i. F. r. ΤΡΥ, darunter Κ, unter den Pferden ΗΞΡ. Das Ganze im unten gebundenen Kranze. B. M. C. 1 ff. Var. Bab. a. a. O. Nr. 988. Mm. 31,5. gr. 16,10. Eub. Tetradrachme. Sehr gut u. selten.

Abgebildet Tafel XVIII.

71. 597 **Tryphon (Diototus).** 142—139 v. Chr. Kopf des Tryphon r. mit Diadem. Rv: ΒΑΣΙΛΕΩΣ | ΤΡΥΦΩΝΟΣ (r.) ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΟΣ (l.) Makedonischer Helm mit Spitze l., Backenstücken, über Visier Ibehorn, um Kessel Diadem; i. F. l. Π. B. M. C. 3 Var. Bab. Nr. 1045 ff. Var. Mm. 18. gr. 4,25. Attische Drachme. Vorzüglich u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XVIII.

- { 598 **Antiochus VII. (Sidetes).** 138—129 v. Chr. Kopf des Königs r. mit Diadem und Gewand. Rv: ΒΑΣΙΛΕΩΣ (r.) ANTIOXΟΥ (l.) Adler l. stehend auf Schiffssporn, Palmzweig über

18. { Schulter, i. F. l.  $\Psi$  über Keule, darüber  $\Lambda$  | PE, r.  $\Lambda\Sigma$  |  $\Lambda\Pi$  (= 181). Zwischen den Fängen  $\Phi$  Zu B. M. C. 10/11. Mm. 28. gr. 13,96. Tetradrachme (geprägt in Tyrus). S. g.
- 599 **Phoenicia. Aradus.** ca. 137—46 v. Chr. Büste der Stadtgöttin r. mit Turmkrone und Schleier. Rv:  $\text{ΑΡΑΔΙΩΝ}$  (r.) Nike l. stehend, in der vorgestreckten R. Akrostolion, im l. Arm Palmzweig, i. F. l.  $\Theta\Omega\text{P}$  (= 179) |  $\Lambda$  |  $\text{M}\Sigma$  B. M. C. 244. Mm. 26,5. gr. 14,96. Tetradrachme. S. g.
31. 600 Ein ähnliches Exemplar; i. F. l.  $\Theta\Omega\text{P}$  (= 61) |  $\Sigma$  |  $\text{AN}$  Das Ganze im Lorbeerkrantz. B. M. C. 286. Mm. 26. gr. 14,60. Euböische Tetradrachme. Vorzüglich.
32. { 601 **Sidon.** 354—348 v. Chr. Phönizische Galeere l. Rv:  $\text{ϣ}$  (oben) Der Perserkönig l. stehend, die R. erhoben, auf einem Wagen mit drei Pferden, hinter einem die Zügel mit beiden Händen haltenden Wagenlenker; dem Wagen folgt ein Mann mit Scepter in der erhobenen R. und Krug in der L. B. M. C. 64. Mm. 28. gr. 25,70. Doppelschekel. Sehr gut und selten.
- 602 107 v. Chr.—43 n. Chr. Kopf der Stadtgöttin r. mit Turmkrone und Schleier. Rv:  $\Sigma\text{I}\Delta\text{I}\text{ΩΝΙΩΝ}$  (r.) Adler l. stehend auf Schiffssporn, an der r. Schulter Palmzweig; i. F. l. LE (= 107 v. Chr.) |  $\Delta$  B. M. C. 100. Mm. 27. gr. 11,40. Tetradrachme. Schön und selten.
28. 603 **Tyros.** ca. 126 v. Chr.—57 n. Chr. Kopf des tyrischen Herakles r., unbärtig, mit Lorbeer. Rv:  $\text{ΤΥΡΟΥΙΕΡΑΣ}$  (r.)  $\text{ΚΑΙΑΣΥΛΟΥ}$  (l.) Adler l. stehend auf Schiffssporn, Palmzweig an der r. Schulter; i. F. l. Keule abw., darüber  $\Theta\text{I}$  (= Jahr 108), r. Monogr.  $\text{I}\text{A}\text{P}$ ; zwischen den Beinen des Adlers  $\Sigma$  B. M. C. 89. Mm. 28. gr. 14,25. Phönizische Tetradrachme. Vorzüglich.
27. 604 **Bactria und India. Könige. Eucratides.** ca. 200—150 v. Chr. Büste des Königs r. mit Diadem, im baktrischen Helm mit Stierohr, Horn und Busch. Zierkreis. Rv:  $\text{ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛΟΥ}$  (oben)  $\text{ΕΥΚΡΑΤΙΔΟΥ}$  (unten). Die beiden Dioskuren r. sprengend mit eingelegten Lanzen und Palmzweigen über den Schultern; i. F. r. Monogr. B. M. C. 8 ff. Var. Mm. 34. gr. 16,60. Tetradrachme. Sehr schön u. sehr selten.
- Abgebildet Tafel XIX.
36. 605 Büste r. wie vorher. Rv:  $\text{ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛΟΥ}$  (oben)  $\text{ΕΥΚΛΑΤΙΟΥ}$  [sic!] (unten) Die beiden Dioskuren r. sprengend, wie vorher. Wohl barbarische(!) Nachahmung. Mm. 31,5. gr. 15,10. Tetradrachme. Schön.

## AFRICA.

90. 606 **Aegyptus. Könige. Ptolemaeus I. (Soter), Statthalter für Alexander IV.** 316—305 v. Chr. Kopf Alexanders d. Gr. r. mit Ammonshorn, Elefantenfell und Aegis, über der Stirne Diadem. Rv:  $\text{ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ}$  (l.) Athena Alkis im Doppelchiton, dessen Zipfel über beide Arme fallen, r. schreitend, in der erhobenen R. Lanze, am l. Arm Schild, r. unten Adler r. auf Blitz; i. F. l. Monogr.  $\text{Α}$ , r.  $\text{ΕΥ}$  B. M. C. 6. Svor. p. 944. Mm. 27. gr. 17,10. Tetradrachme. (Geprägt in Paphos?) Prachtexemplar.
- Abgebildet Tafel XIX.
15. 607 Ein ähnliches Exemplar; i. F. r. Helm und  $\Phi$  B. M. C. 27 Var. Svor. 110. Mm. 29,5. gr. 14,67. Tetradrachme. Sehr schön.



57. 608 Aehnlich wie vorher; i. Rev. i. F. l.  $\text{Α}$ , r.  $\text{Β}$  oder l.  $\text{ΓΑ}$ , r.  $\text{Δ}$  u. i. A.  $\text{Δ}$  Svoronos 139. 145. B. M. C. p. 6. 46. p. 4. 22. Mm. ca. 30. gr. ca. 15,50. Tetradrachmen. Vorzüglich und schön. 2
315. 609 **Ptolemaeus II.** (*Philadelphus*). 284—247 v. Chr. Kopf des Königs r. mit Diadem im Haar und Aegis. Rv:  $\text{ΒΑΣΙΛΕΩΣ}$  (r. abw.)  $\text{ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ}$  (r. aufw.) Adler l. stehend auf Blitz, Flügel geschlossen; i. F. l.  $\Sigma$ . B. M. C. p. 24. 1. Mm. 24. gr. 17,82. Phöniz.  $\text{Α}$  Tetradrachme. Prachtexemplar u. selten. Abgebildet Tafel XIX.
15. 610 Kopf des Königs r. mit Diadem und Aegis. Rv:  $\text{ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ}$  Adler l. stehend auf Blitz, Flügel geschlossen. B. M. C. 2. Mm. 27. gr. 13,60. Tetradrachme. Schön.
100. 611 **Arsinoë II.** (*Gemahlin des Philadelphus*). Kopf der Königin r. mit Ammonshorn, Band, Diadem und Schleier; dahinter E. Rv:  $\text{ΑΡΣΙΝΟΗΣ}$  (l.)  $\text{ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΥ}$  (r.) Adler l. stehend auf Blitz, Flügel geschlossen; zwischen den Beinen X. B. M. C. —, Sv. 445. Mm. 27,5. gr. 13,65. Tetradrachme. Sehr schön und sehr selten. Abgebildet Tafel XIX.
360. 612 **Arsinoë III.** (*Gemahlin des Euergetes*) ca. 247—221 v. Chr. Kopf der Königin r. mit Ammonshorn, Band, Diadem und Schleier, dahinter K. Rv:  $\text{ΑΡΣΙΝΟΗΣ}$  (l.)  $\text{ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΥ}$  (r.) Doppelfüllhorn mit Früchten, zu beiden Seiten eine Traube herabhängend und ein Band herabflatternd. B. M. C. p. 43. 10 u. Sv. 1242. Mm. 27. gr. 27,90.  $\text{Α}$  Oktodrachme. F. D. C. u. selten. Abgebildet Tafel XIX.
380. 613 Ein zweites Exemplar von etwas roherem Stil. Mm. 28. gr. 27,90.  $\text{Α}$  Oktodrachme. F. D. C. Abgebildet Tafel XIX.
81. 614 Kopf der Königin wie vorher, i. F. l.  $\text{ΕΕ}$ . Rv: Legende und Darstellung wie vorher. B. M. C. 21. Sv. 940. Mm. 34. gr. 34,70. Dekadrachme. Sehr schön.
560. 615 **Ptolemaeus IV.** (*Philopator I.*) 222—204 v. Chr. Kopf des Ptolemaeus III. Euergetes r. mit Strahlenkrone, Diadem und Aegis, an der Schulter Scepter in Dreizackform. Rv:  $\text{ΒΑΣΙΛΕΩΣ}$  (r.)  $\text{ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ}$  (l.) Umstrahltes Füllhorn, l. Traube heraus hängend, an beiden Seiten ein Band herabflatternd, r. unten  $\text{ΔΙ}$ . B. M. C. p. 156. 103. Sv. 1117. Mm. 27,5. gr. 27,67.  $\text{Α}$  Oktodrachme von feinem Stil. Vorzüglich u. selten. Abgebildet Tafel XIX.
9. { 616 **Ptolemaeus VIII.** (*Euergetes II.*) 145—116 v. Chr. Kopf des Ptolemaeus Soter r. mit Diadem und Aegis. Rv:  $\text{ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ}$  (l.)  $\text{ΒΑΣΙΛΕΩΣ}$  (r.) Adler l. stehend auf Blitz, Flügel geschlossen; i. F. l.  $\text{ΛΔ}$  (=34; Jahr 136 v. Chr.), darunter Akrostolion, r.  $\text{ΚΙ}$ . B. M. C. p. 85. 57. Svor. 1591. Mm. 26. gr. 14,20. Tetradrachme (geprägt in Citium). Vorzüglich.
- 617 Kopf r. wie vorher. Rv:  $\text{ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ}$  (l.)  $\text{ΒΑΣΙΛΕΩΣ}$  (r.) Adler l. stehend wie vorher Flügel geschlossen; i. F. l.  $\text{ΛΚΕ}$  (=26, Jahr 145/144 v. Chr.), r.  $\text{ΣΑ}$ . B. M. C. — Svor. 1533. Mm. 24,5. gr. 14,10. Tetradrachme (geprägt in Salamis). Sehr schön.
46. 618 **Cyrenaïca. Cyrene.** ca. 631—530 v. Chr. Herzförmiger Silphionkern zwischen zwei Delphinen im Quadratum incusum. Rv: Silphionstaude, zu jeder Seite eine Frucht. Müll. p. 11. 21. Mm. 23. gr. 17,33. Eub. Tetradrachme. Starker Einrieb, sonst sehr gut u. sehr selten.
150. 619 **Zeugitana. Carthago.** *Sicilisch-Punische Prägungen.* ca. 410—310 v. Chr. קרתחדשת (Kart Chadasat = »Neustadt Carthago«) (unten) Vorderteil eines gezäumten Pferdes r. sprengend, oben r. schwebende Nike, den Kopf des Pferdes bekränzend; i. F. r.

Getreidekorn senkrecht. Rv: מַחֲנוֹת (Machanot = »Lager«) (unten i. F. l. u. r.)  
Dattelpalme. Müller II. p. 74. 3. Mm. 25. gr. 16,30. Eub. Tetradrachme von  
schönem Stil. Sehr schön und sehr selten.

Abgebildet Tafel XIX.

88. 620 Kopf des jugendlichen Herakles r. im Löwenfell. Rv: Kopf und Hals eines Pferdes  
l., dahinter Dattelpalme; unten punische Schrift. M. II. p. 75. 8. Mm. 24,5. gr. 16,77.  
Tetradrachme. Prachtexemplar.

30. { 621 Ein ähnliches Exemplar. M. II. p. 75. 9. Mm. 24,5. gr. 16,40. Tetradrachme. Schön.  
622 Ein zweites Exemplar. Mm. 25. gr. 16. S. g.

145. { 623 Weiblicher Kopf l. mit Ohrgehänge und Perlhalsband, im aufgesteckten Haar Schilf-  
blätter; umher vier Delphine. Rv: Wie vorher. M. II. p. 75. 13. Mm. 31. gr. 17,08.  
Tetradrachme auf sehr breitem Flan. Schön.  
Abgebildet Tafel XIX.

624 Ein ähnliches Exemplar. M. II. p. 75. 13. Mm. 26,5. gr. 16,65. Tetradrachme von  
feinem Stil. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XIX.

100. 625 Ein ähnliches Exemplar. M. II. p. 75. 15. Mm. 26. gr. 17,15. Tetradrachme. Sehr  
schön und selten.

Abgebildet Tafel XIX.

70. 626 Weiblicher Kopf l., ähnlich wie vorher. Rv: Wie vorher; unten מ · M. II. p. 76. 23.  
Mm. 24. gr. 17,50. Tetradrachme von feinem Stil. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XIX.

14. 627 Ein ähnliches Exemplar, unter der Pferdebüste ש · M. II. p. 76. 25. Mm. 24 × 27.  
gr. 16,40. Tetradrachme. S. g.

41. 628 Kopf der Persephone r. mit Aehrenkranz, dreifachem Ohrgehänge und Perlhalsband;  
Haar im Wulst; i. F. l. Symbol der Astarte; umher drei Delphine (zwei sicht-  
bar). Rv: Pferd r. stehend, dahinter Dattelpalme, i. F. r. Kerykeion. M. II.  
p. 77. 31 Var. Mm. 24. gr. 16,75. Tetradrachme. Sehr schön und selten.

Abgebildet Tafel XIX.

{ 629 *Karthagische Prägung nach 340 v. Chr.* Weiblicher Kopf l. mit Ohrgehänge und Hals-  
band, im aufgesteckten Haar Aehrenkranz. Rv: Pferd r. stehend. M. II. p. 84. 47.  
Mm. 18. gr. 7,42. El. Stater. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XIX.

120. { 630 Ein ähnliches Exemplar, im Av. vor dem Kopfe •, im Rev. unten ••. M. II. p. 84. 51.  
Mm. 19. gr. 7,47. El. Stater. Sehr schön.

631 Ein ähnliches Exemplar. Mm. 19. gr. 7,42. El. Stater. Schön.

632 Kopf ähnlich wie vorher. Rv: Pferd r. stehend, Kopf l., im Hintergrunde Dattelpalme;  
i. F. r. achtstrahliger Stern. M. II. p. 89. 108. Mm. 19. gr. 7,60. Phöniz. Didrachme.  
Sehr schön.

14. 633 Ein zweites Exemplar. Mm. 19. gr. 7,55. Didrachme. Sehr schön.

5. 634 Weiblicher Kopf l., im aufgebundenen Haar Aehrenkranz. Rv: Pferd r. galoppierend.  
Zu M. II. p. 100. 257. Mm. 18. Æ Dunkle Pat. Schön u. selten.

8. 635 **Numidia. Micipsa und seine Brüder (?)** Männlicher Kopf l., spitzbärtig, mit Lorbeer.  
Rv: Pferd l. galoppierend. M. III. p. 18. 21. Mm. 21. Æ Pat. Schön.

170. 636 **Jugurtha. 118—106 v. Chr.** Unbärtiger männlicher Kopf l. mit Lorbeer und Diadem.  
Rv: Elefant r. schreitend, i. A. S. M. III. p. 34. 43. Mm. 23. gr. 6,70. Phöniz.  
Didrachme. Vorzüglich u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XIX.



60. 637 Exemplar vom gleichen Typus als Drachme. M. III. p. 34. 44. Mm. 17. gr. 3,45. Prachtexemplar u. selten.

Abgebildet Tafel XIX.

44. 638 Ein zweites Exemplar. Mm. 17,5. gr. 3,40. Sehr schön u. selten.

## Römische Münzen.

### Consularmünzen.

(B. = Babelon E., Monnaies de la République Romaine. 2 Vols. Paris 1885/86.)

— Stücke ohne Zusatz sind Denare. —

10. { 639 **Römisch-Campanisch. Mit Roma.** Januskopf, unbärtig mit Lorbeer. Rv: ROMA (incus) Jupiter mit Scepter u. Blitz auf einer von Victoria nach r. gelenkten Quadriga. B. I. p. 21. 23. (Frs. 10.—) gr. 6,60. Vorzüglich.
- 640 **Incert III. Mit Buchstaben und Monogrammen.** Behelmter Kopf der Roma r., dahinter X. Rv: ROMA Diana auf Biga r. B. I. p. 55. 35. Schön.
6. 641 Kopf des Jupiter r. mit Lorbeer, dahinter C. Rv: Victoria r. stehend, Trophäe bekränzend; Mzz. M. B. I. p. 56. 36. **F. D. C.**
3. 642 Ein ähnliches Exemplar. Im Rev. Mzz. MP. B. I. p. 56. 36. Schön.
2. 643 — **IV. Nach 154 v. Chr.** Behelmter Kopf der Roma r., dah. X. Rv: Diana mit langer Fackel auf Hirschbiga r., Beiz. Mondsichel. B. I. p. 67. 101. Schön.
3. 644 Kopf des Apollo r. mit Lorbeer, darunter Blitz. Rv: Jupiter mit Blitz auf Quadriga r. B. I. p. 77. 226. Vorzüglich.
2. 645 Zwei weitere Exemplare. Sehr schön u. schön. 2
22. 646 **Accoleia.** P. ACCOLEIVS LARISCOLVS Büste der Acca Larentia r. Rv: Die drei Statuen der *Nymphae quercetulanæ*. B. 1. Schön centriert. **F. D. C.**
6. 647 Ein weiteres Exemplar auf breitem Flan. Sehr schön.
1. 648 **Acilia.** BALBVS ROMA Behelmter Kopf der Roma r., davor X. Rv: M. ACILI. Jupiter auf Quadriga r., unten macedonischer Schild. B. 1. S. g.
3. 649 SALVTIS Kopf der Salus r. Rv: M. ACILIVS III VIR. VALETIV. Salus l. stehend, der l. Arm auf Säule gestützt, mit der R. Schlange fütternd. B. 8. **F. D. C.**
3. 650 Ein zweites Exemplar. **F. D. C.**
6. 651 **Aemilia.** Der König Aretas r. knieend neben einem Kamel. Rv: Jupiter auf Quadriga l., unter den Pferden Skorpion. B. 8. **F. D. C.**
2. 652 Ein zweites Exemplar. Sehr schön.
3. 653 Kopf der Concordia r. mit Diadem u. Schleier. Rv: PAVLLVS TER. Aemilius Paullus l. stehend neben Trophäe, vor ihm der gefesselte Perseus und seine zwei Kinder. B. 10. **F. D. C.**
11. { 654 Ein zweites Exemplar. Vorzüglich.
- 655 Kopf wie vorher. Rv: PVTEAL SCRIBON. LIBO Puteal Scribonianum mit zwei Lyren und Guirlande geschmückt; unten Zange. B. 11. **F. D. C.**
6. 656 Ein zweites Exemplar mit Beiz. Hammer. **F. D. C.**

6. 657 Kopf der Roma r. mit Lorbeer und Diadem zwischen Kranz l. und Simpulum r. Rv: Reiterstatue des M. Lepidus r. mit Trophäe. B. 20. (Frs. 10.—) Schön u. selten.
13. 658 Ein ähnliches Exemplar, aber ohne Symbol im Av. B. 21. Vorzüglich u. selten.
11. 659 Kopf der Roma r. mit Lorbeer und Diadem. Rv: M · LEPIDVS AN · XV · PR · H · O · C · S · Reiterstatue r. wie vorher. B. 22. (Frs. 15.—) F. D. C. u. selten.
9. 660 Ein ähnliches Exemplar. Vorzüglich u. selten.
13. 661 Ein ähnliches Exemplar; im Av. Beiz. Kranz u. Simpulum. B. 22. (Frs. 15.—) Sehr schön u. selten.
4. 662 **Antonia.** Kopf des Jupiter r. mit Lorbeer, dah. S · C · Rv: Victoria auf Quadriga r. B. 1. Gez. Schön.
15. 663 Kopf des M. Antonius r. Rv: C · VIBIVS VARVS Fortuna l. stehend mit Victoria und Füllhorn. B. 26. (Frs. 10.—) Vorzüglich u. selten.
81. 664 M · ANTONIVS IMP · COS · DESIG · ITER · ET TERT · Kopf des M. Antonius r. mit Efeukranz, darunter Lituus; das Ganze im Efeu- und Traubenkranz. Rv: IIIVIR R · P · C · Kopf der Octavia r. auf cista mystica zwischen zwei Schlangen. B. 60. Mm. 27. gr. 10,82. ⌘ Medaillon. Prachtexemplar u. selten.  
Abgebildet Tafel XX.
51. 665 Legende wie vorher. Köpfe des M. Antonius mit Efeukranz und der Octavia r. nebeneinander. Rv: IIIVIR R · P · C · Bacchus in weiblichem Gewande l. stehend mit Thyrsus und Praefericulum auf cista mystica zwischen zwei Schlangen. B. 61. Mm. 28. gr. 10,50. ⌘ Medaillon. Sehr schön u. selten.  
Abgebildet Tafel XX.
50. 666 Aehnlich, aber von anderem Stempel. B. 61. Mm. 27. gr. 10,70. ⌘ Medaillon. Sehr schön u. selten.  
Abgebildet Tafel XX.
40. 667 Aehnlich. B. 61. Mm. 27. gr. 10,43. ⌘ Medaillon. Sehr gut u. selten.
4. 668 ANT · AVG · IIIVIR · R · P · C · Praetorianergaleere l. Rv: LEG · IX · Legionsadler zwischen zwei Feldzeichen. B. 116. Vorzüglich.
2. 669 **Appuleia.** Behelmter Kopf der Roma l. Rv: L · SATVRN · Saturnus auf Quadriga r. Mzz. • u. ⚡ B. 1. Schön.
2. 670 **Aquillia.** Behelmte Büste des Valor r. Rv: Der Consul Man. Aquillius l. stehend, die gebeugte Sicilia aufrichtend. B. 2. Gez. Sehr schön.
3. 671 **Atilia.** SARAN · Behelmter Kopf der Roma r., davor X · Rv: M · ATIL · ROMA Die Dioscuren r. sprengend. B. 8. S. g.
2. 672 Ein ähnliches Exemplar. B. 9. Sehr gut.
31. 673 **Autronia.** Behelmter Kopf der Roma r., dahinter X · Rv: AVTR · ROMA Die Dioscuren r. sprengend. B. 1. (Frs. 80.—) Schön u. sehr selten.  
Abgebildet Tafel XX.
12. 674 **Barbatia.** Kopf des M. Antonius r. Rv: Kopf des Octavianus r. B. 2. (Frs. 30.—) Sehr schön u. selten.
5. 675 **Caecilia.** Kopf der Pietas r. mit Diadem; davor Storch. Rv: Q · C · M · P · I · Elefant l. B. 43. (Frs. 4.—) Vorzüglich.
12. 676 [L · METEL ·] A · ALB · S · F · Kopf des Apollo r. mit Lorbeer; darunter Mondsichel. Rv: C · MAL · ROMA Roma auf Schilden l. sitzend, bekränzt von hinter ihr stehender Victoria. B. 46. Oxydiert. Sehr gut u. von grosser Seltenheit.  
— Bahrfeldt, Nachträge zur Münzkunde der röm. Republik, p. 62, kennt nur ein Exemplar. —  
Abgebildet Tafel XX.



11. 677 Q · METEL · PIVS Kopf des Jupiter r. mit Lorbeer als Herme. Rv: SCIPIO IMP · Elefant r. B. 47. Vorzüglich.
9. 678 Ein ähnliches Exemplar. Vorzüglich.
23. 679 METEL · PIVS SCIP · IMP · Kopf des Jupiter r. als Herme, darunter Adlerkopf l. u. Scepter. Rv: CRASS · IVN · LEG · PRO PR · Sella curulis, darüber Füllhorn u. Wage, r. Carnyx, l. Aehre. B. 49. (Frs. 25.—.) Schön u. selten.  
Abgebildet Tafel XX.
20. 680 Kopf der Africa r. mit Elefantenhaut, davor Aehre, unten Pflug r. Rv: EPIVVS LEG · F · C · Hercules, nackt, stehend v. v., Keule u. Löwenfell im l. Arm. B. 50. (Frs. 15.—.) **F. D. C.** u. selten.
9. 681 Ein ähnliches Exemplar. Sehr schön u. selten.
28. 682 Weiblicher Kopf r. mit Turmkrone zwischen Aehre l. u. Caduceus r., oben Tiara (?) unten Prora. Rv: METEL · PIVS SCIPIO IMP · Trophäe zwischen Lituus l. u. Praefericulum r. B. 52. (Frs. 25.—.) Vorzüglich u. selten.  
Abgebildet Tafel XX.
1. 683 **Calpurnia.** Büste des Saturnus r.; dahinter Harpa u. Dreizack. Rv: Die beiden Quae- storen Piso u. Caepio l. sitzend auf sella curulis. B. 5. S. g.
5. 684 Kopf des Apollo r. mit Lorbeer u. steifen Locken, i. F. l. Hirsch r. auf einer Stange mit Querstab. Rv: L · PISO FRVGI Reiter mit Palmzweig r. galoppierend, dar- unter Mzz. XXXXI · B. 11 Var. Vorzüglich.
6. 685 Aehnliche Exemplare. Im Av. Mzz. €—€ oder .—|, im Rev. CX↓IIII oder keines. B. 11 Var. Schön u. s. g. 2
2. { 686 Drei ähnliche Exemplare mit verschied. Mzz. B. 11 Var. S. g. 3  
687 Ein ähnliches Exemplar. Im Av. Mzz. CX, im Rev. CXXXIII u. ROMA · B. 12. S. g.
41. 688 Büste des Gottes Terminus in Hermenform v. v. zwischen Kranz l. und Patera r. Rv: M · PISO M · F · FRVGI über Patera u. Opfermesser; das Ganze im Lorbeer- kranz. B. 22. (Frs. 40.—.) Vorzüglich u. selten.  
Abgebildet Tafel XX.
20. 689 Jugendliche Büste des Gottes Terminus r. mit Diadem, davor Patera, dahinter Stern u. Kranz. Rv: Legende u. Darstellung wie vorher. B. 23. (Frs. 25.—.) Etwas oxyd., sehr schön u. selten.
7. 690 Kopf des Apollo r. mit Diadem, dah. Mzz. IXXT. Rv: C · PISO L · F · FR · Reiter r. galoppierend; Mzz. L · B. 24 Var. Vorzüglich.
10. 991 Aehnlich; im Av. undeutl. Mzz., im Rv: X · **F. D. C.**
8. 692 Aehnlich; im Av. Mzz. A, im Rev. undeutl. Mzz. **F. D. C.**
27. 693 Kopf des Apollo r. mit Lorbeer, dah. Aesculapstab. Rv: Legende u. Reiter ähnlich wie vorher, Mzz. Schild u. Fackel. **F. D. C.**
16. 694 Aehnlich; im Av. Mzz. II, im Rv: Keule (?). Vorzüglich.
11. 695 Aehnlich; im Av. Lorbeerzweig, im Rev. Eidechse. Vorzüglich.
7. 696 Aehnlich, aber Reiter l. Im Av. undeutl. Mzz., im Rev. Fackel. B. 27 Var. Sehr schön.
8. 697 **Carisia.** Behelmter Kopf der Roma r. Rv: T · CARIS · Füllhorn über Globus zwischen Scepter u. Steuerruder; das Ganze im Lorbeerkranz. B. 5. Vorzüglich.
16. 698 Kopf des Augustus l. Rv: P · CARISIVS LEG · PROPR · Trophäe über einem Haufen spanischer Waffen. B. 17. (Frs. 15.—.) Schön u. selten.
2. 699 **Cassia.** Kopf der Ceres l., Mzz. F · Rv: Ochsen gespannt l., Mzz. Q · B. 4. Gut.
1. 700 Kopf des Liber r., dah. Thyrsus. Rv: L · CASSI Q · F · Kopf der Libera l. B. 6. Schön.
1. 701 Kopf des Bonus Eventus r., an der Schulter Scepter. Rv: Q · CASSIVS Adler auf Blitz r. zwischen Lituus l. u. Praefericulum r. B. 7. **F. D. C.**

10. 702 Aehnlich wie vorher. Prachtexemplar.
15. { 703 Zwei weitere Exemplare. Vorzüglich u. schön. 2  
 704 Kopf der Libertas r. Rv: Vestatempel, worin curulischer Stuhl, i. F. l. Stimmurne, r. Stimmtafel mit A · C · B. 8. Vorzüglich.
8. 705 Q · CASSIVS VEST · Verschleierter Kopf der Vesta r. Rv: Wie vorher. B. 9. **F. D. C.**
6. 706 Verschleierter Kopf der Vesta l., dahinter Simpulum, davor S · Rv: LONGIN · IIIV · Römischer Bürger l. stehend, auf eine Cista Stimmtafel mit V niederlegend. B. 10. **F. D. C.**
1. 707 Ein zweites Exemplar. S. g.
2. 708 **Claudia.** Büste der Diana r., davor S · C · Rv: TI · CLAVD · TI · F · AP · N · Victoria auf Biga r.. Mzz. LVIII. B. 5. Gez. Sehr schön.
1. 709 Ein zweites Exemplar. Gez. S. g.
7. 710 Kopf des Apollo r. mit Lorbeer, dah. Leier. Rv: P · CLODIVS M · F · Diana Lucifera mit zwei Fackeln r. stehend. B. 15. Gez. **F. D. C.**
2. 711 **Coelia.** Behelmter Kopf der Roma l. Rv: CALD · Victoria in Biga l.; i. A. T: B. 3. S. g.
6. 712 Kopf des Consuls C. Coelius Calvus r., dah. Tablette mit L · D · Rv: CALVVS IIIVIR Kopf des Sol r. mit Strahlenkrone, davor Rundschild, dahinter ovaler Schild. B. 4. Sehr schön.
3. 713 **Coponia.** Q · SICINIVS IIIVIR · Kopf des Apollo r., darunter Stern. Rv: C · COPONIVS PR · S · C · Keule u. Löwenfell zwischen Pfeil l. u. Bogen r. B. 1. **F. D. C.**
25. 714 **Cornelia.** Kopf der Venus r. mit Diadem, dah. □ · Rv: EX · S · C · Füllhorn mit Bändern; das Ganze im Lorbeerkranz. B. 44. (Frs. 50.—.) Sehr gut u. selten. Abgebildet Tafel XX.
1. 715 Büste des jugendlichen Mars im Helm r. von rückwärts. Rv: CN · LENTVL · Victoria mit Kranz auf Biga r. B. 50. Sehr schön.
1. 716 Büste des Genius populi Romani r. mit Diadem u. Scepter. Rv: Globus zwischen Scepter u. Kranz l. und Steuerruder r.; i. F. r. S · C · B. 54. Schön. 2
17. 717 Q · S · C · Bärtiger Kopf des Hercules r. Rv: P · LENT · P · F · L · N · Der Genius populi Romani sitzend v. v. mit Füllhorn u. Scepter, bekränzt von l. fliegender Victoria. B. 58. (Frs. 40.—.) Sehr gut u. selten.
20. 718 FEELIX (sic!) Büste des Jugurtha r. mit Diadem. Rv: FAVSTVS Diana, in der R. Lituus, auf Biga r., i. F. drei Sterne. B. 60. Sehr schön u. selten.
3. 719 **Cossutia.** SABVLA Geflügelter Kopf der Medusa l. Rv: L · COSSVTI · C · F · Bellerophon auf Pegasus r., die Lanze schwingend; Mzz. IXXX · B. 1. (Frs. 10.—.) S. g. u. selten.
16. 720 **Crepereia.** Büste der Amphitrite r. von rückwärts gesehen; l. u. r. Mzz. Rv: Q · CREPEREI · ROCVS Neptunus, Dreizack in der R., auf Seepferdbiga r., oben Mzz. F · B. 1. (Frs. 45.—.) Gez. Sehr gut u. selten. Abgebildet Tafel XX.
1. 721 **Crepusia.** Kopf des Apollo r. mit Lorbeer u. Scepter; Mzz. F · Rv: P · CREPVSI Reiter r. galoppierend. B. 1. Schön.
24. 722 **Domitia.** AHENO BAR Kopf des Cn. Ahenobarbus r. Rv: CN · DOMITIVS IMP · Prora r., darüber Trophäe. B. 21. Vorzüglich u. selten. Abgebildet Tafel XX.
10. 723 OSCA Kopf des bärtigen Hercules r. Rv: DOM · COS · ITER · IMP · Simpulum, Aspergillum, Hacke u. Apex. B. 1. p. 457 (geprägt in Osca). Sehr schön u. selten.



25. 724 **Durmia**. M · DVRMIVS IIIVIR Kopf des Hercules r. mit Diadem, Keule auf der Schulter. Rv: CAESAR AVGVSTVS SIGN · RECE · Parthischer Krieger r. knieend ein Feldzeichen darbietend. B. 1. (Frs. 25.—.) Schön u. selten.
15. 725 Kopf des Honos r. mit Lorbeer. Rv: CAESAR AVGVSTVS S · C · Quadriga, worauf Lorbeerzweig, im Schritt nach r. B. 5. (Frs. 40.—.) Sehr gut u. selten.
18. 726 **Egnatia**. MAXSVMVS Büste der Venus r. mit Diadem, an der Schulter kleiner Cupido. Rv: C · EGNATIVS CN · F · CN · N · Libertas, bekränzt von Victoria auf Biga im Schritt l., i. F. r. Freiheitsmütze. B. 1. (Frs. 50.—.) Gez. S. g. u. selten.  
Abgebildet Tafel XX.
18. 727 Ein ähnliches Exemplar. S. g. u. selten.
2. 728 Büste der Libertas r. mit Diadem, dah. Freiheitsmütze. Rv: C · EGNATIVS CN · F · CN · N Roma und Venus stehend v. v., die letztere geliebtest von Cupido; i. F. l. Mzz. C · B. 2. Sehr schön u. selten.
5. 729 Ein ähnliches Exemplar. Im Rev. Mzz. E · S. g. u. selten.
18. 730 **Farsuleia**. Büste der Libertas r. mit Diadem, dah. phrygische Mütze u. Mzz. XVI · Rv: Krieger auf Biga r., auf die eine zweite Person aufsteigt; unten Scorpion B. 1. Schön.
26. 731 **Flavia**. C · FLAV · HEMIC · LEG · PRO · PR · Büste des Apollo r. davor Leier. Rv: BRVT · IMP · Q · CAEP · Victoria l., Trophäe bekränzend. B. 1. (Frs. 60.—.) Oxyd., s. g. u. selten.
2. 732 **Fonteia**. Kopf des Apollo Vejovis r. mit Lorbeer; davor A, unten Blitz. Rv: Geflügelter Genius des Apollo Vejovis als Kind auf der Ziege Amalthea r., oben Dioscurenmützen, unten Thyrsus. B. 9. S. g. 2
5. 733 Büste des Mars r. im Helm, an der Schulter Trophäe. Rv: NN · FONT · TR · MIL · Reiter r. galoppierend, am Boden zwei sich bekämpfende Feinde. B. 17. Beiderseits Ueberprägung. **F. D. C.**
3. 734 Ein zweites Exemplar. **F. D. C.**
3. 735 Zwei weitere Exemplare. Sehr schön. 2
11. 736 **Fufia**. Köpfe des Honos u. des Valor r. Rv: CORDI Italia mit Füllhorn r. stehend, der Roma die Hand reichend. B. 1. Breiter Flan. Gez. **F. D. C.**
4. 737 **Fundania**. Behelmter Kopf der Roma r., dah. Mzz. P · Rv: C · FVNDAN · Q · Marius auf Quadriga r., auf dem vordersten Pferd ein Jüngling. B. 1. Schön.
1. 738 **Furia**. Behelmter Kopf der Roma r. Rv: Diana auf Biga r. B. 13. S. g.
2. 739 Büste der Ceres r. mit Aehrenkranz zwischen Aehre l. u. Gerstenkorn r. Rv: L · FVRI · CN · F · Curulischer Stuhl zwischen zwei Fasces mit Lictorenbeilen. B. 23. Vorzüglich.
2. 740 Ein ähnliches Exemplar. Sehr schön.
17. 741 **Gargilia**. Kopf des Apollo Vejovis r. mit Eichenkranz, darunter Blitz. Rv: GAR · OCVL · VER · Jupiter auf Quadriga r.; oben Mzz. H · B. 1. (Frs. 50.—.) Schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XX.

5. 742 **Hosidia**. Büste der Diana r. mit Diadem, Köcher u. Bogen. Rv: C · HOSIDI · C · F · Der calydonische Eber r. von einem Hunde angefallen. B. 1. **F. D. C.**
5. 743 Zwei ähnliche Exemplare. **F. D. C.** u. vorzüglich. 2
10. 744 Ähnlich, aber ohne Diadem. B. 2. Gez. **F. D. C.**
7. 745 **Hostilia**. Kopf des Pavor r. Rv: L · HOSTILIVS [SASERNA] Diana von Ephesus stehend v. v. mit Lanze, einen Hirsch am Geweih fassend. B. 4. Vorzüglich.

- ✓ 2. 746 **Itia.** Behelmter Kopf der Roma r., dahinter X. Rv: L · ITI · ROMA Die Dioscuren r. sprengend. B. 1. (Frs. 40.—.) **F. D. C.** u. sehr selten.  
Abgebildet Tafel XX.
80. 747 **Julia.** L · BVCA Kopf der Venus r. mit Diadem. Rv: Endymion auf einem Felle schlafend, gegenüber Diana l. sitzend mit wallendem Schleier; l. im Hintergrunde Amor. B. 38. (Frs. 100.—.) Sehr schön u. sehr selten.  
Abgebildet Tafel XX.
20. 748 Kopf des Julius Caesar r. mit Lorbeer zwischen Lorbeerzweig l. u. Caduceus r. Rv: L · LIVINEIVS REGVLVS Stier r. springend. B. 57. (Frs. 12.—.) Schön.
- ✓ 7. 749 Kopf des Octavius r. Rv: M · AGRIPPA COS · | DESIG · (i. F.) B. 131. (Frs. 20.—.) Schön u. selten.
31. 750 Kopf des Augustus r., zwei Contremarken. Rv: COSSVS CN · F · F · LENTVLVS Reiterstatue des Augustus r. auf Basis, mit zwei Proren verziert. B. 234. (Frs. 40.—.) Sehr gut u. selten.
1. 751 **Junia.** Behelmter Kopf der Roma r.; dahinter Eselskopf l., davor X. Rv: M · IVNI · ROMA Die Dioscuren r. sprengend. B. 8. S. g.
3. 752 Behelmter Kopf der Roma, dahinter Mzz. R. Rv: D · SILANVS L · F · ROMA Victoria auf Biga r.; Mzz. XVIII oder I. B. 15. Vorzüglich u. s. schön. 2
6. 753 Aehnlich; im Av. Mzz. I oder Q, im Rev. undeutl. und VIII. B. 16. (Frs. 10.—.) Sehr schön. 2
- ✓ 1. 754 Kopf der Salus r. mit Diadem, davor Mzz. B. Rv: Victoria auf Biga r. B. 18. S. g.
6. 755 BRVTVS Kopf des L. Junius Brutus Senior r. Rv: AHALA Kopf des Servilius Ahala r. B. 30. **F. D. C.**
6. 756 Ein zweites Exemplar. **F. D. C.**
- ✓ 7. 757 Zwei weitere Exemplare. Vorzüglich u. s. schön. 2
- ✓ 12. 758 Kopf der Libertas r. mit Diadem. Rv: BRVTVS Der Consul L. Junius Brutus der Aeltere zwischen zwei Lictoren l. schreitend, voran Herold. B. 31. **F. D. C.**
20. 759 Zwei weitere Exemplare. **F. D. C.**
7. 760 Zwei weitere Exemplare. Vorzüglich. 2
23. 761 L · SESTI · PRO · Q · Verschleierte Büste der Libertas r. Rv: Q · CAEPIO BRVTVS PRO COS · Dreifuss zwischen Hacke u. Simpulum. B. 37. (Frs. 25.—.) Vorzüglich u. selten.
- ✓ 40. 762 Wie vorher. Rv: Victoria r. stehend mit Kranz u. Palmzweig. B. 38. (Fr. 100.—.) Quinar. Gut u. sehr selten.
30. 763 BRVTVS Hacke, Simpulum und Opfermesser. Rv: LENTVLVS SPINT · Praefericulum und Lituus. B. 41. (Frs. 20.—.) Vorzüglich u. selten.
- ✓ 7. 764 **Licinia.** Büste des Apollo Vejovis l. von rückwärts, ein Bündel Pfeile schleudernd. Rv: Minerva auf Quadriga r. B. 16. S. g.
4. 765 S · C · Büste der Venus r. mit Diadem u. Myrthenkranz. Rv: P · CRASSVS M · F · Reiter stehend v. v., vor seinem l. schreitenden Pferd. B. 18. **F. D. C.**
3. 766 Ein zweites Exemplar. **F. D. C.**
22. 767 Kopf der Bona Fides r. mit Lorbeer. Rv: NERVA III VIR Reiter r. sprengend u. einen Barbaren an den Haaren fortziehend. B. 23. (Frs. 25.—.) Schön u. selten.
- ✓ 12. 768 **Livineia.** Kopf des Praetors L. Livineius Regulus r. Rv: L · LIVINEIVS REGVLVS Curulischer Stuhl zwischen sechs Fasces. B. 11. Vorzüglich.
9. 769 Kopf wie vorher. L · REGVLVS Zwei Bestiarii gegen Löwen und Tiger kämpfend; l. oben ein verwundeter Eber. B. 12. Vorzüglich u. selten.



1. 770 **Lucilla**. PV · Behelmter Kopf der Roma r. Rv: M · LVCILI · RVF · Victoria mit Peitsche auf Biga r. B. p. 150. 1. Schön.
2. 771 **Lucretia**. Kopf des Neptunus r. mit Lorbeer, an der Schulter Dreizack; oben Mzz. TXI. Rv: Cupido auf Delphin r. reitend. B. 3. Schön.
3. { 772 **Mallia**. Behelmter Kopf der Roma r. Rv: Victoria auf Triga r. B. 2. Schön. 2  
 { 773 **Manlia**. Behelmter Kopf der Roma r. Rv: L · SVLLA IM · Sulla auf Quadriga r. B. 4. Sehr schön.
5. 774 Ein ähnliches Exemplar. B. 5. S. g.
2. 775 **Marcia**. Kopf des Apollo r. mit Lorbeer. Rv: L · CENSOR Der Satyr Marsyas, Schlauch auf der Schulter, l. stehend vor Säule. B. 24. Schön. 2
10. 776 ANCVS Kopf des Königs Ancus Marcius r. mit Diadem, dahinter Lituus. Rv: PHILIPPVS Reiterstatue r. auf einem Aquaeduct, zwischen dessen Bögen A · Q · V · A · MR · B. 28. **F. D. C.**
12. 777 Zwei weitere Exemplare. **F. D. C.** 2
7. 778 **Maria**. Kopf des Augustus r., dahinter Lituus. Rv: C · MARIVS C · F · TRO · III VIR · Quadriga, worauf Palmzweig, r. galoppierend. B. 11. (Frs. 15.—.) S. g.
10. 779 **Memmia**. Büste des bärtigen Romulus r. Rv: MEMMIVS AED · CERIALIA PREIMVS FECIT · Ceres r. sitzend mit Aehren und Fackel, davor Schlange. B. 9. **F. D. C.**
10. 780 Ein zweites Exemplar. Vorzüglich.
6. 781 Ein weiteres Exemplar. Schön.
2. 782 **Naevia**. S · C · Kopf der Venus r. mit Diadem. Rv: C · NÆ · B · LB · Victoria auf Triga r.; oben Mzz. LXXXXVI u. undeutlich. B. 6. Gez. Schön. 2
14. 783 **Nasidia**. NEPTVNI Kopf des Pompeius r. Rv: Q · NASIDIVS Galeere unter Segel l., darüber Stern. B. 1. (Frs. 25.—.) S. g. u. selten.
12. 784 **Neria**. NERI · Q · VRB · Kopf des Saturnus r., dahinter Harpa. Rv: L · LENT · C · MARC · COS · Legionsadler zwischen zwei Feldzeichen. B. 1. (Frs. 12.—.) Sehr schön.
12. 785 **Nonia**. Kopf des Saturnus r., dah. Harpa u. undeutl. Symbol. Rv: Die Göttin Roma l. sitzend auf Schilden, von Victoria bekränzt. B. 1. **F. D. C.**
4. 786 Ein zweites Exemplar. Vorzüglich.
3. 787 **Papia**. Kopf der Juno Sospita r. im Ziegenfell, dah. Vase oder Bucranium. Rv: L · PAPI · Greif r. eilend, darunter Gefäß oder Bipennis. B. 1. Gez. Sehr schön. 2
40. 788 Geflügelte Büste der Calpurnia r. mit den Attributen der Victoria. Rv: L · PAPIVS CELSVS Weibliche Gestalt r. stehend, eine vor ihr sich aufrichtende Schlange fütternd. B. 4. (Frs. 50.—.) Quinar. Schön u. sehr selten.  
 Abgebildet Tafel XX.
16. 789 **Petronia**. Büste der Göttin Feronia r. mit Mauerkrone. Rv: CAESAR AVGVSTVS SIGN · RECE · Parther r. knieend, ein Feldzeichen darreichend. B. 9. **F. D. C.** u. selten.
12. 790 Kopf des Liber r. mit Efeukranz. Rv: Legende und Darstellung wie vorher. B. 10. Vorzüglich u. selten.
26. 791 Kopf des Liber r. mit Efeukranz. Rv: CAESAR DIVI F · ARME · CAPTA · Armenia mit Tiara r. knieend, die Hände vorgestreckt. B. 14. (Frs. 50.—.) Sehr gut u. sehr selten.  
 Abgebildet Tafel XX.
26. 792 Kopf des Augustus r. Rs: TVRPILIANVS IIIVIR Die tarpäische Jungfrau v. v., halb vergraben unter einem Haufen Schilde. B. 19. (Frs. 20.—.) Vorzüglich u. selten.
2. 793 **Plaetoria**. Büste der Göttin Vacuna r. mit ihren Attributen. Rv: M · PLAETORIVS M · F · AED · CVR · Adler auf Blitz r. B. 4. Sehr schön.

8. 794 Kopf des Bonus Eventus r., dah. Köcher. Rv: Geflügelter Caduceus. B. 5. **F. D. C.**
10. 795 Weibliche Büste r. mit Diadem, das Haar in Haube; ohne Beiz. Rv. Geflügelter Caduceus. B. 6. Vorzüglich.
10. 796 Weiblicher Kopf r. Rv: M·PLAETORI·CEST·S·C· Büste der Göttin Sors v. v. über Cartouche, worauf SORS· B. 10. (Frs. 15.—.) Schön u. selten.
9. 797 **Plancia.** C·N·PLANCIUS AED·CVR·S·C· Kopf der Diana Planciana r. mit Petasus. Rv: Cretischer Steinbock r., dah. Köcher und Bogen. B. 1. **F. D. C.**
4. 798 Ein ähnliches Exemplar. **F. D. C.**
7. 799 **Plautia.** P·YPSAE·S·C· Kopf des Neptunus r., dahinter Dreizack. Rv: C·YPSAE·COS·PRIV·CEPIT· Jupiter l. auf Quadriga. B. 11. **F. D. C.**
11. 800 **Publicia.** Behelmter Kopf des Mars r., davor \*, oben Hammer. Rv: Nackter Heros l. stehend vor Trophäe, hinter ihm Tablette. B. 8. Sehr schön u. selten.
1. 801 **Pompeia.** Behelmter Kopf der Roma r.; l. Milchtopf, r. X· Rv: Wölfin r. stehend die Zwillinge säugend, l. der Schäfer Faustulus auf einen Stock gestützt. B. 1. S. g.
2. 802 Curulischer Stuhl zwischen Pfeil u. Lorbeerzweig. Rv: SVLLA COS·Q·POMPEI·RVF· Curulischer Stuhl zwischen Lituus und Kranz. B. 5. Vorzüglich.
2. 803 Ein ähnliches Exemplar. Sehr schön.
14. 804 **Pomponia.** Kopf des Apollo r. mit Diadem und steifen Locken. Rv: HERCVLES MVSARVM Hercules Musagetes r. stehend, auf der Leier spielend, die Keule an der Seite. B. 8. (Frs. 10.—.) Vorzüglich.
14. 805 Kopf des Apollo r. mit Lorbeer, dahinter Plectrum. Rv: Q·POMPONI MVSA Calliope r. stehend, auf der Leier spielend, die sie auf eine Säule aufstützt. B. 9. Vorzüglich.
8. 806 Kopf wie vorher, dahinter Volumen. Rv: Q·POMPONI·MVSA Clio l. stehend, sich auf Säule stützend, in der R. aufgerolltes Volumen. B. 11. Vorzüglich.
9. 807 Ein zweites Exemplar auf sehr breitem Flan. Vorzüglich.
6. 808 Ein weiteres Exemplar. Sehr schön.
5. 809 Kopf des Apollo r. mit Lorbeer und aufgebundenem Haar, dahinter Blume mit Stengel. Rv: Q·POMPONI·MVSA Erato stehend v. v., mit der L. die Leier haltend, auf welcher sie mit der R. spielt. B. 12. Schön centriert und von sehr feinem Stil. Prachtexemplar und von grosser Seltenheit. **F. D. C.**  
Abgebildet Tafel XX.
19. 810 Ein weiteres Exemplar; etwas oxydiert, sonst Prachtexemplar und von grosser Seltenheit.  
Abgebildet Tafel XX.
6. 811 Kopf wie vorher, dahinter zwei kreuzweis gestellte Flöten. Rv: Q·POMPONI·MVSA Euterpe r. stehend, den l. Arm auf Säule stützend, in der R. zwei Flöten. B. 13. Sehr schön.
9. 812 Ein ähnliches Exemplar. Sehr schön.
10. 813 Kopf wie vorher, dahinter Plectrum. Rv: Q·POMPONI·MVSA Terpsichore r. schreitend mit Leier und Plectrum. B. 17. Sehr schön.
9. 814 Aehnlich, aber Legende anders gestellt. B. 17. Vorzüglich.
10. 815 Aehnlich, hinter dem Kopfe des Apollo Schildkröte. B. 18. Vorzüglich.
9. 816 Kopf des Apollo r. mit Lorbeer, dahinter Kothurn. Rv: Q·POMPONI·MVSA Thalia l. stehend, sich auf Säule stützend, in der R. Maske. B. 19. Vorzüglich.
5. 817 Kopf wie vorher, dahinter Stern. Rv: Q·POMPONI·MVSA Urania l. stehend, mit einem Stab einen vor ihr stehenden Globus berührend. B. 22. Sehr schön.
1. 818 **Postumia.** Büste der Diana r. mit Bogen und Köcher, oben Bucranium. Rv: Priester l. stehend vor Altar, davor Opferstier. B. 7. Gez. Sehr schön.



2. 819 Ein ähnliches Exemplar. Gez. Schön.
15. 820 Kopf des Mars r. im Helm mit Busch. Rv: ALBINVS BRVTI F. Zwei Carnyces kreuzweise gestellt, oben ovaler, unten runder Schild. B. 11 Var. (ohne Bart). Vorzüglich und selten.
3. 821 **Roscia**. L · ROSCI Kopf der Juno von Lanuvium r., dahinter Mzz. phrygische Mütze. Rv: FABATI Mädchen r. stehend, einen vor ihr stehenden Drachen fütternd, l. Mzz. Tempeldach (?) B. 1. Gez. **F. D. C.**
8. 822 Aehnlich; im Av. Mzz. Eidechse, im Rev. Mzz. Eidechse (?) Gez. **F. D. C.**
5. 823 Aehnlich; im Av. Mzz. Tessera, im Rev. Fackel. Gez. Vorzüglich.
10. 824 **Rustia**. Die Büsten der Fortuna Victrix und Fortuna Felix r. nebeneinander, auf einer in Widderköpfe endigenden Basis. Rv: Altar mit Inschrift. B. 3. (Frs. 10.—) Sehr schön.
10. 825 **Rutillia**. FLAC · Behelmter Kopf der Roma r. Rv: L · RVTILI Victoria mit Kranz auf Biga r. B. 1. Schön.
5. 826 **Satriena**. Behelmter Kopf der Roma r., dah. Mzz. LXXXXIII · Rv: Wölfin l. stehend, die r. Vorderpfote erhoben. B. 1. Vorzüglich.
2. 827 **Scrubonia**. Behelmter Kopf r., dahinter Mzz. X · Rv: C · SCR · ROMA Die Dioscuren r. sprengend. B. 1. S. g.
5. 828 Kopf des Bonus Eventus r. mit Diadem. Rv: PVTEAL SCRIBON · Brunnen verziert mit zwei Lyren und Guirlande, Mzz. Hammer. B. 8. **F. D. C.**
6. 829 Zwei ähnliche Exemplare. **F. D. C.** 2
3. 830 Aehnlich; Mzz. Hammer oder Zange. Vorzüglich. 2
2. { 831 **Servilia**. Behelmter Kopf der Roma r., l. Lituus, r. \* · Rv: Servilius Pulex Geminus l. sprengend, einen feindlichen Reiter durchbohrend. B. 5. S. g.
2. { 832 RVLLI Büste der Minerva l. im Helm mit Busch, auf der Brust Aegis. Rv: P · SERVILI · M · F · Victoria mit Palmzweig auf Biga r., darunter P · B. 14. Schön.
3. 833 FLORAL PRIMVS Kopf der Flora r. mit einem Kranz aus Lorbeer und Blumen; dahinter Lituus. Rv: C · SERVEIL · C · F · Zwei Krieger gegenüber stehend und gegenseitig Schwerter präsentierend. B. 15. **F. D. C.**
1. 834 Aehnlich; etwas oxyd. Sehr schön.
7. 835 **Titia**. Kopf des Gottes Mutinus Titinus mit Flügeldiadem r. Rv: Q · TITI Pegasus r. fliegend. B. 1. Sehr schön.
3. 836 Kopf des Bacchus r. mit Rebenkranz. Rv: Q · TITI Pegasus r. fliegend. B. 2. Schön.
2. 837 **Tituria**. SABIN · Kopf des Sabinerkönigs Tadius r., davor A · Rv: L · TITVRI Zwei römische Krieger zwei Sabinerinnen raubend. B. 1. Schön.
2. 838 Zwei ähnliche Exemplare. Schön. 2
60. 839 **Valeria**. MESSAL · F · Behelmte Büste der Roma r., Speer auf der l. Schulter. Rv: PATRE COS · Curulischer Stuhl, darunter Scepter und Diadem; i. F. S. — C · B. 13. (Frs. 80.—) Prachtexemplar u. sehr selten. **F. D. C.**  
Abgebildet Tafel XX.
30. 840 **Vergilia**. Kopf des Apollo Vejovis r. mit Eichenkranz, darunter Blitz. Rv: VER · GAR · OCVL · Jupiter auf Quadriga r., oben Mzz. S · B. 1. (Frs. 50.—) Schön u. selten.
6. { 841 Ein ähnliches Exemplar. Sehr gut u. selten.
6. { 842 Ein weiteres Exemplar. Sehr gut und selten.
6. { 843 **Vettia**. Bärtiger Kopf des Sabinerkönigs Tadius r., davor A und S · C · Rv: T · VET · TIVS IVDEX Der interrex Sp. Vettius auf einer Biga l.; dahinter Getreideähre. B. 2. (Frs. 12.—) Gez. Sehr schön u. selten.
9. 844 **Vibia**. Kopf des Jupiter r. mit Lorbeer. Rv: VB Victoria r. stehend, Trophäe bekränzend; i. A. ROMA · B. II. p. 537. 1. Sehr schön.

11. 845 PANSA Panmaske r. Rv: IOVIS AXVR · C · VIBIVS C · F · C · N · Jupiter Axur  
l. thronend, in der R. Patera, in der L. Scepter. B. 18. **F. D. C.**
11. 846 Ein ähnliches Exemplar. Vorzüglich.
11. 847 Kopf des Bacchus r. mit Kranz von Efeu und Trauben. Rv: C · VIBIVS VARVS  
Bekränzter bacchischer Altar, worauf Panmaske und Thyrsus; davor l. springender  
Panther. B. 24. **F. D. C.**
3. 848 **Volteia.** Kopf des jugendlichen Hercules r. mit Löwenhaut. Rv: M · VOLTEI · M · F ·  
Der Erymanthische Eber r. B. 2. Schön.
12. 849 Kopf des Jupiter r. mit Lorbeer, dahinter Mzz. A · Rv: L · VOL · L · F · STRAB ·  
Europa, Schleier über sich haltend, auf einem l. rennenden Stiere sitzend; darunter  
Efeublatt, r. Blitz. B. 6. (Frs. 30.—) Gez. S. g. u. selten.

### Kaisermünzen.

(C. = Cohen, Henry. Description des Médailles impériales. II<sup>me</sup> Édition. Paris 1880 suiv. 8 Vols.)  
— Stücke ohne Zusatz sind Denare. —

52. 850 **Caius Julius Caesar.** † 44 v. Chr. C · CAESAR COS · TER Kopf der Pietas (mit den  
Zügen Caesars) r. mit Schleier. Rv: A · HIRTIVS · PR · Lituus, Praefericulum,  
Beil. C. I. p. 7. 3. [Hirtia B. I. 2.] gr. 7.80. Aureus. Vorzüglich.  
Abgebildet Tafel XX.
56. 851 **Julius Caesar et Octavianus.** 44—16 v. Chr. DIVOS IVLIVS Kopf Caesars r. mit  
Lorbeer. Rv: CAESAR DIVI F · Kopf des Octavianus r. C. I. p. 22. 3. G. B.  
Schöne dunkle Pat. Sehr schön u. selten.  
— Aus Sammlung Hazlitt, Nr. 166. —  
Abgebildet Tafel XX.
36. 852 Ein ähnliches Exemplar. Treffliche olivengrüne Pat. Sehr schön u. selten.  
— Aus Sammlung Harford. —  
Abgebildet Tafel XX.
84. 853 **Marcus Junius Brutus.** † 42 v. Chr. Büste des Apollo r., davor Leier. Rv: Q · CAEP ·  
BRVT · IMP · Victoria l. stehend eine Trophäe bekränzend. C. I. p. 25. 7.  
(Frs. 80.—) [Flavia. B. I. 1.] Vorzüglich u. sehr selten.  
Abgebildet Tafel XX.
66. 854 **Octavia et Marcus Antonius.** 40—32 v. Chr. M · ANTONIVS IMP · COS · DESIG · ITER ·  
ET TERT · Kopf des M. Antonius r. mit Efeukranz, darunter Lituus; das Ganze  
in einem Kranz von Efeu und Wein. Rv: IIIVIR · R · P · C · Kopf der Octavia r.  
auf Cista mystica, die von zwei Schlangen umwunden ist. C. I. p. 52. 2. (Frs. 35.—)  
[Antonia. B. I. 60.] Pinder (Cistophoren) p. 578. 1. Mm. 25,5. gr. 10,75. Ⓐ  
Medaillon. Geprägt in Asien. Prachtexemplar u. selten.  
Abgebildet Tafel XX.
64. 855 Ein zweites Exemplar. Mm. 26,5. gr. 10,90. Ⓐ Medaillon. Vorzüglich.  
Abgebildet Tafel XX.
60. 856 Ein drittes Exemplar. Mm. 26,5. gr. 11,28. Ⓐ Medaillon. Sehr schön.
60. 857 M · ANTONIVS IMP · COS · DESIG · ITER · ET TERT · Kopf des M. Antonius mit  
Efeukranz und Büste der Octavia r. Rv: III · VIR R · P · C · Bacchus l. stehend  
mit Thyrsus und Vase auf Cista mystica, umher zwei Schlangen. C. I. p. 53. 3.  
(Frs. 35.—) [Antonia B. I. 61.] Pinder p. 579. 2. Mm. 27. gr. 10,45. Ⓐ Medaillon.  
Geprägt in Asien. Prachtexemplar auf sehr breitem Flan.  
Abgebildet Tafel XXI.
50. 858 Ein zweites Exemplar. Mm. 26. gr. 10,90. Ⓐ Medaillon. Vorzüglich.  
Abgebildet Tafel XXI.



40. 859 Ein drittes Exemplar. Mm. 26. gr. 9,48.  $\mathcal{R}$  Medaillon. Vorzüglich.
40. 860 Ein viertes Exemplar. Mm. 27. gr. 10,80.  $\mathcal{R}$  Medaillon. Schön.
6000. 861 **Marcus Antonius et Marcus Antonius Filius (Antyllus).** *Geprägt i. J. 34–32 v. Chr.*  
 ANTON · AVG · IMP · III · COS · DES · III · III · V · R · P · C · Kopf des Marcus  
 Antonius r. Rv: M · ANTONIVS M · F · F · (*Marci Filius Filius*). Kopf des Antyllus r.  
 C. I. p. 58. 1 (Frs. 2500.—) u. Bahrfeldt im Journ. Internat. 1910 p. 110. 6a (dieses  
 Exemplar). gr. 8,10. Aureus. Cabinetstück allerersten Ranges. Treff-  
 liches Exemplar von grösster Seltenheit.  
 — Von dieser höchstseltenen Münze sind nur acht Exemplare bekannt. —  
 Abgebildet Tafel XXI.
- 310 862 **Augustus.** 30 v. Chr. — 14 n. Chr. Kopf des Augustus r. Rv: AVGVSTVS (unten)  
 Capricornus r., am Rücken Füllhorn, zwischen den Vorderbeinen Globus und Steuer-  
 ruder. C. I. 20. gr. 7,85. Aureus. Vorzüglich u. selten.  
 Abgebildet Tafel XXI.
- 250 863 S · P · Q · R · IMP · CAESARI AVG · COS · XI · TRI · POT · VI · Kopf des Augustus r.  
 Rv: CIVIB · ET SIGN · MILIT · A PART · RECVPER · Triumphbogen, auf welchem  
 Augustus in Quadriga zwischen zwei Parthern, von denen der l. ein Feldzeichen,  
 der r. einen Legionsadler hält. C. I. 82 Var. gr. 7,88. Aureus. Vorzüglich  
 u. sehr selten.  
 Abgebildet Tafel XXI.
76. 864 Kopf l. mit Strahlenkrone; i. F. S — C · Rv: CONSENSV SENAT · ET EQ · ORDIN ·  
 P · Q · R · Augustus l. sitzend mit Patera und Lorbeerzweig. C. I. 87. M. B.  
 Ungewöhnlich hohes Relief. Glänzende braune Pat. Prachtexemplar.  
 — Aus meinem Auctionscatalog XXV (Anhang), Nr. 3277. —  
 Abgebildet Tafel XXI.
- 180 865 Kopf l. mit Strahlenkrone. Rv: DIVA AVGVSTA Livia l. sitzend, in der R. Aehren  
 und Mohnschote, in der L. Fackel. C. I. 93. M. B. Treffl. Pat. Prachtexemplar.  
 — Aus Sammlung Ed. F. Weber II., Nr. 811. —  
 Abgebildet Tafel XXI.
- ✓✓✓ 866 AVGVSTVS DIVI F · Sein Kopf r. mit Lorbeer. Rv: IMP — XII SICIL (i. A.) Diana,  
 auf dem Kopfe Mauerkrone, r. eilend, in der L. den Bogen, mit der R. einen Pfeil  
 aus dem Köcher ziehend. C. I. 171. gr. 7,90. Aureus. Ausgezeichnetes  
 Porträt von sehr feinem Stil. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. sehr selten.  
 Abgebildet Tafel XXI.
- 25 867 Kopf l. mit Strahlenkrone. Rv: PROVIDENT · (unten) Altar; i. F. S — C · C. I. 228.  
 M. B. Dunkelgrüne Pat. Vorzüglich.  
 — Aus Sammlung Dr. Imhoof-Blumer, Nr. 532. —  
 Abgebildet Tafel XXI.
- 50 868 Kopf l. mit Strahlenkrone. Rv: Geflügelter Blitz, i. F. S — C · C. I. 249. M. B.  
 Glänzende, smaragdgrüne Pat. Prachtexemplar.  
 Abgebildet Tafel XXI.
- 1645 869 CAESAR AVGVSTVS TRIBVNIC · P · TEST · Kopf r. Rv: C · PLOTIVS RVFVS  
 III · VIR A · A · A · F · F · (Umschrift) in der Mitte S · C · C. I. 503. (Frs. 100.—)  
 [Plautia B. II. 21.] G. B. Herrliche blaue Pat. Vorzüglich u. von grosser  
 Seltenheit.  
 Abgebildet Tafel XXI.
71. 870 Büste r. mit Strahlenkrone. Rv: IMP · T · VESP · AVG · REST · S — C · Adler mit aus-  
 gebreiteten Schwingen, stehend v. v. auf Globus, Kopf r. C. I. 550. Restitu-  
 tion des Titus. M. B. Vorzügliches Porträt. Herrliche blaugrüne Pat.  
 Prachtexemplar u. selten.  
 Abgebildet Tafel XXI.

17871 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: IMP·NERVA CAESAR AVGVSTVS REST· in der Mitte S·C· C. I. 570. Restitution des Nerva. G. B. Hellbraune Pat., sehr gut u. selten.

380.872 **Livia.** (*Augusti uxor.*) † 29 n. Chr. IVSTITIA (unten) Büste der Livia r. mit Diadem. Rv: TI·CAESAR DIVI AVG·F·AVG·P·M·TR·POT·XXIII; in der Mitte S·C· C. I. 4. M. B. Ausgezeichnetes Porträt. Herrliche schwarzbraune Pat. Prachtexemplar u. sehr selten.

— Aus Sammlung Carfrae u. Mc Lean. —

Abgebildet Tafel XXI.

314.873 SALVS AVGVSTA (unten) Büste der Livia r. Rv: Wie vorher. C. I. 5. M. B. Vorzügliches Porträt. Schöne braungüne Pat. Vorzüglich u. sehr selten.

— Aus Sammlung Martinetti, Nr. 1527. —

Abgebildet Tafel XXI.

874 **Agrippa.** † 12 v. Chr. Kopf r. mit Rostrakranz. Rv: S·—C· Neptun l. stehend, auf der R. Delphin, die L. am Dreizack. C. I. 3. M. B. Prachtvolles Porträt. Glänzende braune Pat. Prachtexemplar.

— Aus Sammlung Bizot, Nr. 41. —

Abgebildet Tafel XXI.

26.875 Ein ähnliches Exemplar. Braune Pat. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XXII.

163.876 **Tiberius.** 14—37. TI·CAESAR DIVI AVG·F·AVGVST·P·M·TR·POT·XXIII, in der Mitte S·C· Rv: CIVITATIBVS ASIAE RESTITVTIS· Tiberius l. thronend, in der R. Patera, in der L. das Scepter. C. I. 3. G. B. Herrliche dunkle Pat. Prachtexemplar.

— Aus Sammlungen Bizot u. Hazlitt, Nr. 167. —

Abgebildet Tafel XXII.

12.877 Kopf l. mit Lorbeer. Rv: MODERATIONI S·—C· Büste der Moderatio v. v. in der Mitte eines Rundschildes. C. I. 6. M. B. Glänzende hellgrüne Pat. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XXII.

878 Kopf r. Rv: PONTIF·MAXIM·TRIBVN·POTEST·XVII·S·C· Livia mit Schleier l. thronend mit Patera u. Scepter. C. I. 17. M. B. Treffl. graugrüne Pat. Prachtexemplar.

— Aus Sammlung Ed F. Weber II., Nr. 961. —

Abgebildet Tafel XXII.

879 Büste l. Rv: PONTIF·MAXIM·TRIBVN·POTEST·XXIII, in der Mitte S·C· C. I. 25. M. B. Schöne Pat. Schön.

880 TI·CAESAR DIVI AVG·F·AVGVST·P·M·TR·POT·XXXVI; in der Mitte S·C· Rv: Achtsäuliger Tempel, in der Mitte Statue des sitzenden Augustus Nicephorus, an den Ecksäulen und über dem Giebel Figureschmuck; r. u. l. vor den Tempelstufen je eine männliche Statue auf Piedestal. C. I. 68. G. B. Schöne dunkelgrüne Pat. Schön u. selten.

Abgebildet Tafel XXII.

162.881 **Drusus.** † 23 n. Chr. Die Köpfe der beiden Kinder des Drusus (Tiberius und?) auf zwei Füllhörnern, in der Mitte geflügelter Caduceus. Rv: DRVSVS CAESAR TI·AVG·F·DIVI AVG·N·PONT·TR·POT·II· in der Mitte S·C· C. I. 1. G. B. Aus dem Tiber. Vorzüglich u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXII.

882 Ein zweites Exemplar. G. B. Braune Pat. Gut.

13.883 Kopf l. Rv: PONTIF·TRIBVN·POTEST·ITER, in der Mitte S·C· C. I. 2. Glänzende dunkle Pat. Sehr schön.



115. 884 **Nero Drusus.** † 9 v. Chr. Kopf l. Rv: TI CLAVDIVS CAESAR AVG·P·M·TR·P·IMP·S·C· Claudius l. sitzend auf sella curulis, in der R. einen Lorbeerzweig, vor ihm Schild und Helm, unter dem Stuhl Harnisch, zwei Schilde und Globus, hinter ihm zwei Lanzen und zwei Schilde. C. I. 8. Geprägt unter Claudius. G. B. Hellbraune Pat. Sehr schön.  
— Aus Sammlung Lincoln. —  
Abgebildet Tafel XXII.
110. 885 **Antonia.** (*Drusi uxor.*) † 39 n. Chr. ANTONIA AVGVSTA Büste r. mit herabhängendem Zopf. Rv: TI CLAVDIVS CAESAR AVG·P·M·TR·P·IMP·S·—C· Antonia mit Schleier l. stehend, in der R. Simpulum. C. I. 6. Geprägt unter Claudius. M. B. Sehr feiner Stil. Glänzende dunkelbraune Pat. Prachtexemplar u. selten.  
— Aus Sammlung Hazlitt, Nr. 191. —  
Abgebildet Tafel XXII.
42. 886 Ein zweites Exemplar. Gelbbraune Pat. Sehr schön u. selten.  
— Aus Sammlung Rousset. —  
Abgebildet Tafel XXII.
57. 887 Ein weiteres Exemplar. Hellbraune Pat. Sehr schön u. selten.  
— Aus Sammlung Lincoln. —  
Abgebildet Tafel XXII.
24. 888 **Germanicus.** † 19 n. Chr. Kopf l. Rv: C·CAESAR AVG·GERMANICVS PON·M·TR·POT·; in der Mitte S·C· C. I. 1. M. B. Dunkle Pat. Sehr schön.  
Abgebildet Tafel XXII.
405. 889 **Agrippina Mater.** (*Germanici uxor.*) † 33. AGRIPPINA M·F·GERMANICI CAESARIS Büste r. Rv: TI CLAVDIVS CAESAR AVG·GERM·P·M·TR·P·IMP·P·P, in der Mitte S·C· C. I. p. 231. 2. G. B. Feiner Stil. Herrliche graugrüne Pat. Prachtexemplar u. sehr selten.  
— Aus Sammlungen Carrae u. »Astronomers«, Nr. 506. —  
Abgebildet Tafel XXII.
24. 890 **Caius Caligula.** 37—41. Kopf l. mit Lorbeer. Rv: ADLOCVT·COH· (i. A.) Caligula l. stehend auf Estrade, zu fünf r. stehenden Soldaten sprechend. C. I. 1 Var. G. B. Schöne rotbraune Pat. Schön u. selten.
63. 891 Ein zweites Exemplar mit der gleichen Darstellung. C. I. 3. G. B. auf sehr breitem Flan. Treffliche rotbraune Pat. Sehr schön u. selten.  
Abgebildet Tafel XXIII.
31. 892 C·CAESAR AVG·GERMANICVS P·M·TR·POT·, i. A. PIETAS· Pietas l. sitzend mit Patera, hinter ihr weibliche Statue. Rv: DIVO AVG·S·C· Tempel mit sechs Säulen, mit Guirlanden geziert; im Giebel reicher Figureschmuck; vor dem Tempel Caligula opfernd an Altar; der Opferpriester bringt den Stier herbei; r. ein Jüngling mit Patera. C. I. 9. G. B. Herrliche blaugrüne Pat. Treffliches Exemplar.  
— Aus Sammlung Ed. F. Weber II., Nr. 996. —  
Abgebildet Tafel XXIII.
380. 893 C·CAESAR DIVI AVG·PRON·AVG·P·M·TR·P·III·P·P·, i. A. PIETAS· Darstellung wie vorher. Rv: Legende u. Darstellung wie vorher. C. I. 10. G. B. Herrliche rotbraune Pat. Alle Details von einzigartiger Erhaltung. Prachtexemplar u. von grosser Seltenheit.  
— Aus meinem Auctionscatalog XXII, Nr. 43. —  
Abgebildet Tafel XXIII.
25. 894 Ein ähnliches Exemplar. C. I. 11. G. B. Dunkle Pat. Schön.
61. 895 Kopf l. mit Lorbeer. Rv: S·P·Q·R·|P·P·|OB CIVES|SERVATOS im Eichenkranz. C. I. 25. G. B. Braune Pat. Sehr schön.  
Abgebildet Tafel XXIII.

57. 896 **Milonia Caesonia.** (*Caligulae uxor.*) † 41. Büste der Caesonia (?) r. als Salus. Rv: C · CAESAR · AVG · GERMANIC · IMP · P · M · TR · P · COS · Kopf des Caligula r. mit Lorbeer. C. I. p. 247. 1. Geprägt in Carthago Nova. M. B. Pat. Schön u. sehr selten.

— Aus Sammlung Dr. Imhoof-Blumer, Nr. 592. —

Abgebildet Tafel XXIII.

42. 897 Ein ähnliches Exemplar. Dunkle Pat. Sehr gut u. sehr selten.

75. 898 **Claudius I.** 41—54. TI · CLAVD · CAES · AVG · Kopf l. Rv: COM—ASI Zwei-säuliger Tempel, worin Claudius stehend v. v. von Fortuna bekränzt; auf dem Fries: ROM · ET AVG · C. I. 3. Geprägt in Pergamum. Mm. 27. gr. 10,90. Æ Medaillon. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XXIII.

57. 899 Kopf l. Rv: DIAN · — EPHE · Viersäuliger Tempel mit dem Cultbild der Diana von Ephesus; im Giebelfeld zwei Statuen und drei Tische. C. I. 30. Geprägt in Ephesus. Mm. 25,5. gr. 10,40. Æ Medaillon. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XXIII.

- 16a. 900 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: EX · S · C · | P · P · | OB CIVES | SERVATOS im Eichenkranz. C. I. 38. G. B. Glänzende dunkelgrüne Pat. Prachtexemplar auf ungewöhnlich breitem Flan.

Abgebildet Tafel XXIII.

68. 901 Ein ähnliches Exemplar. C. I. 39. G. B. Prachtvolles Porträt. Braune Pat. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XXIII.

26. 902 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: SPES AVGVSTA S · C · Spes l. schreitend, in der R. Blume, mit der L. das Gewand raffend. C. I. 85. G. B. Dunkelbraune Pat. Sehr schön.

20. 903 **Valeria Messalina.** (*Claudii uxor.*) † 48. Büste r., davor zwei Aehren. Rv: ΓΕΛΛΙΟΣ ΡΟΥΦΟΣ ΑΝΦΥΠΑΤΟΣ Viersäuliger Tempel, auf der Basis: ΝΕΙΚΑΕΩΝ · C. I. p. 268. 1 Var. Geprägt in Nicaea. G. B. Hellbraune Pat. Sehr schön. Paduanische Nachahmung.

— Aus Sammlung Betts. —

Abgebildet Tafel XXIII.

57. 904 **Agrippina jr. et Claudius.** TI CLAVD · CAES · AVG · AGRIPP · AVGVSTA · Büste der Agrippina und Kopf des Claudius mit Lorbeer l. Rv: DIANA EPHESIA · Die ephesische Diana stehend von vorn. C. I. p. 273. 1. (Fr. 120.—) Pinder T. V. 1. Geprägt in Ephesus. Mm. 26. gr. 10,68. Æ Medaillon. Treffliches Exemplar u. selten.

Abgebildet Tafel XXIII.

310. 905 **Agrippina jr. et Nero.** NERO CLAVD · DIVI · F · CAES · AVG · GERM · IMP · TR · P · COS · Kopf des jugendlichen Nero und Büste der Agrippina r. Rv: AGRIPP · AVG · DIVI CLAVD · NERONIS CAES · MATER | EX · S · C · (i. F.). Augustus (?) und Livia (?) in einer Elefantenquadriga l.; Augustus hält ein Adlerscepter und Livia ein einfaches Scepter. C. I. p. 275. 3. gr. 7,60. Aureus. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XXV.

39. 906 **Nero.** 54—68. Kopf l. mit Lorbeer. Rv: ANNONA AVGVSTI CERES | S · C · (i. A.) Ceres l. sitzend mit Schleier, in der R. Aehren, in der L. eine Fackel; vor ihr r. stehend Abundantia mit dem Horn der Amalthea; zwischen beiden ein mit Guirlanden verzierter Altar, worauf der Modius steht; im Hintergrund ein Schiff. C. I. 16. G. B. Treffliche hellbraune Pat. Vorzüglich.

— Aus Sammlung Baldwin. —

Abgebildet Tafel XXIII.



180. 907 Kopf r. mit Lorbeer und Aegis. Rv: AVGVSTI (oben) POR · OST · (unten) zwischen S · — C · Der Hafen von Ostia mit sieben Schiffen, oben der Leuchtturm mit der Statue des Neptun, unten n. l. liegender Tiber. C. I. 37. G. B. Herrliche dunkelgrüne Pat. Vorzüglich u. selten.  
— Aus Sammlung Dr. Imhoof-Blumer, Nr. 605. —  
Abgebildet Tafel XXIII.
257. 908 Kopf wie vorher. Rv: DECVRIO (i. A.) S · — C · Der Kaiser mit eingelegter Lanze r. galoppierend, gefolgt von einem reitenden Soldaten mit Standarte. C. I. 83. G. B. Ungewöhnlich hohes Relief. Herrliche schwarze Pat. Prachtexemplar.  
— Aus Sammlung Lincoln —  
Abgebildet Tafel XXIV.
40. 909 Ein ähnliches Exemplar. G. B. Schöne olivgrüne Pat. Vorzüglich.  
Abgebildet Tafel XXIV.
205. 910 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: PACE P · R · TERRA MARIQ · PARTA IANVM CLVSIT S · — C · Der geschlossene Janustempel, die Pforte r. C. I. 146. G. B. Herrliche dunkelgrüne Pat. Prachtexemplar.  
— Aus Sammlungen Montagu u. Mackerell, Nr. 45. —  
Abgebildet Tafel XXIV.
150. 911 Kopf r. mit Lorbeer und Aegis. Rv: ROMA (i. A.) S · — C · Behelmte Roma l. sitzend auf Harnisch, auf der R. Victoria, in der L. Parazonium; hinter ihr Schilde. C. I. 261 Var. G. B. Treffliche braune Pat. Prachtexemplar auf ungewöhnlich breitem Flan.  
— Aus meinem Auctionscatalog XXVI, Nr. 674. —  
Abgebildet Tafel XXIV.
81. 912 Ein ähnliches Exemplar mit anderer Legende. C. I. 274. G. B. Herrliche olivgrüne Pat. Sehr schön.  
Abgebildet Tafel XXIV.
8. 913 **Lot Kupfermünzen:** Agrippa. Kopf l. Rv: Neptun l. stehend. C. I. 3. M. B. — Claudius I. Kopf r. Rv: Triumphbogen. C. I. 48. G. B. — Nero. Kopf r. Rv: Roma Victrix l. sitzend; Victoria l. fliegend; Securitas r. sitzend. C. I. 261. 302. 322. G. B. u. M. B. Pat. Meist sehr gut. 5
23. 914 **Poppaea (Neronis uxor) et Nero.** Büste der Poppaea r. Rv: ΝΕΡΩ ΚΛΑΥ · ΚΑΙΣ · ΣΕΒ · ΤΕΡ · ΑΥ · Kopf des Nero r. mit Strahlenkrone. C. I. p. 315. 3. Geprägt in Alexandria. Mm. 26. gr. 12,80. Billon Medaillon. Sehr schön.
40. 915 **Galba.** 68—69. IMP · SER · GALBA CAES · AVG · TR · P · Kopf r. mit Lorbeer. Rv: CONCORD · AVG · S · — C · Concordia l. sitzend, in der R. Oelzweig, in der L. das Scepter. C. I. 22. G. B. Ausgezeichnetes charakteristisches Porträt. Herrliche blaugrüne Pat. Prachtexemplar u. sehr selten.  
— Aus Sammlungen Sir H. Weber u. »Astronomers«, Nr. 515. —  
Abgebildet Tafel XXIV.
81. 916 SER · GALBA IMP · CAESAR AVG · TR · P · Kopf r. mit Lorbeer. Rv: LIBERTAS PVBLICA S · — C · Libertas l. stehend, in der R. Freiheitsmütze, in der L. Scepter. C. I. 108. G. B. Schöne dunkle Pat. Vorzüglich.  
— Aus Sammlung Moore. —  
Abgebildet Tafel XXIV.
90. 917 SER · GALBA IMP · CAES · AVG · TR · P · Drapierte Büste r. mit Lorbeer. Rv: ROMA (i. A.) S · — C · Roma l. sitzend auf Harnisch u. Waffen, die R. an Lanze, die L. auf Schild gestützt. C. I. 168. G. B. Ausgezeichnete olivgrüne Pat. Vorzüglich u. selten.  
Abgebildet Tafel XXIV.
25. 918 Büste r. mit Lorbeer. Rv: RO — MA S · — C · Roma Victrix l. stehend, die R. an Lanze. C. I. 186. G. B. Glänzende dunkle Pat. Sehr schön.  
Abgebildet Tafel XXIV.

180. 919 SER · GALBA IMP · CAES · AVG · TR · P · Kopf r. mit Lorbeer. Rv: S · — C · Victoria l. schreitend, auf der R. Statue der Athena, in der L. Palmzweig. C. I. 256. G. B. Ausgezeichnetes, charakteristisches Porträt. Treffliche olivgrüne Pat. Prachtexemplar u. selten.

— Aus Sammlung Ed. F. Weber II., Nr. 3613. —

Abgebildet Tafel XXIV.

200. 920 SER · GALBA IMP · CAESAR AVG · TR · P · Kopf r. mit Lorbeer. Rv: S · P · Q · R · | OB | CIV · SER · im Eichenkranz. C. I. 293. G. B. Charakteristisches Porträt. Herrliche schwarzbraune Pat. Prachtexemplar u. selten.

— Aus Sammlung Carfræ. —

Abgebildet Tafel XXIV.

200. 921 Otho. † 69. IMP · M · OTHO CAES · AVG · Kopf r. mit Lorbeer. Rv: S · C · im Lorbeerkranz. C. I. 28. Geprägt in Antiochia. G. B. Glänzende dunkelgrüne Pat. Prachtexemplar u. sehr selten.

— Aus Sammlungen Carfræ u. »Astronomers«, Nr. 516. —

Abgebildet Tafel XXV.

32. 922 Vitellius. † 69. A · VITELLIVS GERMAN · IMP · AVG · P · M · TR · P · Drapierte Büste r. mit Lorbeer. Rv: PAX AVGVSTI S · — C · Pax l. stehend, in der R. Lorbeerzweig, in der L. Füllhorn. C. I. 65. G. B. Treffliche Pat. Vorzüglich u. sehr selten.

— Aus Sammlungen Tyskiewicz, Sir H. Weber u. Mackerell, Nr. 61. —

Abgebildet Tafel XXIV.

40. 923 A · VITELLIVS GERMAN · IMP · TR · P · Kopf r. mit Lorbeer. Rv: S · P · Q · R · | OB | C · S · in einem Eichenkranz. C. I. 85. gr. 7,40. Aureus. Wundervolles Porträt. Prachtexemplar. F. D. C. u. sehr selten.

— Aus dem Funde von Boscoreale. —

Abgebildet Tafel XXV.

32. 924 Legende u. Büste wie vorher. Rv: VICTORIA AVG · S · — C · Victoria r. stehend, unterwärts bekleidet; sie setzt den l. Fuss auf einen Helm und schreibt mit der R. OB | CIVIS | SERV · auf einen ovalen Schild, der an einem Palmbaum befestigt ist. C. I. 94. G. B. Schöne dunkle Pat. Vorzüglich u. sehr selten.

— Aus Sammlung Hartwig, Nr. 1175a. —

Abgebildet Tafel XXV.

100. 925 Vespasianus. 69—79. CAESAR VESPASIANVS AVG · Kopf r. mit Lorbeer. Rv: ANNONA AVG · Weibliche Gestalt l. sitzend, mit der R. das Gewand haltend, den l. Arm aufgestützt. C. I. 27. gr. 7,32. Aureus. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XXV.

40. 926 IMP · CAES · VESPASIAN · AVG · P · M · TR · P · P · P · COS · III · Kopf r. mit Lorbeer. Rv: CAESAR AVG · F · DES · IMP · AVG · F · COS · DES · II · S · C · (i. A.) Titus und Domitianus im Soldatengewande einander gegenüber stehend; jeder die R. an Lanze, in der L. Parazonium. C. I. 51. G. B. Charakteristisches Porträt von seltener Feinheit. Wundervolle dunkle Pat. Prachtexemplar u. selten.

— Aus Sammlungen Du Chastel u. Mackerell, Nr. 62. —

Abgebildet Tafel XXV.

61. 927 Wie vorher. Rv: IVDAEA CAPTA S · C · (i. A.) Palmbaum in der Mitte; l. Jude r. stehend mit auf dem Rücken gebundenen Händen, dahinter Schilde u. Lanze (?); r. trauernde Jüdin r. sitzend auf einem Harnisch. C. I. 233. G. B. Glänzende hellgrüne Pat. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XXV.

87. 928 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: IVDAEA CAPTA · S · C · Palmbaum in der Mitte; l. Vespasian r. stehend, mit Lanze und Parazonium, den l. Fuss auf einem Helm; r. trauernde Jüdin r. sitzend auf einem Harnisch. C. I. 233. G. B. Glänzende hellgrüne Pat. Sehr schön u. selten.



ernde Judaea r. sitzend auf einem Panzer. C. I. 239. G. B. Schöne dunkelbraune Pat. Prachtexemplar u. selten.

Abgebildet Tafel XXV.

41. 929 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: ROMA S · — C · Roma Victrix l. sitzend, in der L. Parazonium. C. I. 406 Var. G. B. Dunkle Pat. Sehr schön.

91. 930 IMP · CAES · VESP · AVG · CEN · Kopf r. mit Lorbeer. Rv: VESTA (oben) Viersäuliger Rundtempel (Tempel der Vesta in Rom), in der Mitte und an den Seiten je eine Statue. C. I. 578. gr. 7,25. Aureus. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XXVI.

leo. 931 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: VICTORIA AVGVSTI S · C · Victoria r. stehend, den l. Fuß auf Helm, im Begriffe auf einen an Palmbaum befestigten Schild zu schreiben. C. I. 621 Var. G. B. Treffliche grüne Pat. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XXV.

leo. 932 Kopf r. wie vorher. Rv: Victoria r. stehend, den l. Fuß auf Helm gesetzt; sie schreibt auf einen Schild, der an einem Palmbaum befestigt ist; daneben auf der Erde trauernde Judaea auf Waffen r. sitzend. C. I. 629. G. B. Treffl. dunkle Pat. Vorzüglich u. selten.

— Aus Sammlung Montagu, No. 604. —

Abgebildet Tafel XXV.

2300. 933 DIVVS VESPASIANVS Kopf r. mit Lorbeer. Rv: IMP · CAES · TRAIAN · AVG · GER · DAC · P · P · REST · Drapierte jugendliche männliche Büste r., Caduceus über der Schulter (Mercur?), gegenüber der drapierten Büste des bärtigen Hercules (?); darunter großer achtstrahliger Stern. C. I. 647. (Frs. 1500.—) Restitution des Trajanus. gr. 7,05. Aureus. Cabinetstück ersten Ranges. Sehr schön und von größter Seltenheit.

Abgebildet Tafel XXVI.

235. 934 Titus. 79—81. IMP · T · VESP · AVG · P · M · TR · P · P · P · COS · VIII · Kopf l. mit Lorbeer. Rv: IVD · — CAP · (i. F.), S · C · (i. A.) Palmbaum; l. trauernde Jüdin l. sitzend auf Waffen, r. Jude r. stehend, Kopf l., mit auf den Rücken gebundenen Händen, vor ihm ein Schild und ein Helm. C. I. 110. G. B. Schöne hellgrüne Pat. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XXV.

80. 935 IMP · T · CAES · VESP · AVG · P · M · TR · P · P · P · COS · VIII · Kopf l. mit Lorbeer. Rv: PAX AVGVST · S · — C · Pax l. stehend, in der R. Lorbeerzweig, in der L. Füllhorn. C. I. 140. G. B. Graubraune Pat. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XXV.

250. 936 IMP · VESPASIAN · Bärtiger Kopf r. mit Lorbeer. Rv: PONTIF · TR · POT · Fortuna l. stehend auf Altar, in der R. Steuerruder, in der L. Füllhorn. C. I. 166. gr. 7,45. Aureus. Prachtexemplar. F. D. C. u. selten.

— Aus dem Funde von Boscoreale. —

Abgebildet Tafel XXVI.

160. 937 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: S · — C · Spes l. schreitend, in der R. Blume, mit der L. das Gewand raffend. C. I. 221. G. B. Ausgezeichnetes Porträt. Glänzende smaragdgrüne Pat. Prachtexemplar u. selten.

— Aus Sammlungen Carrae u. Astronomers, No. 521. —

Abgebildet Tafel XXV.

495. 938 Ein ähnliches Exemplar auf breiterem Flan. C. I. 221. G. B. Wundervolles Porträt. Herrliche blaugrüne Pat. Prachtexemplar u. selten.

Abgebildet Tafel XXVI.

- 79.939 Kopf l. mit Lorbeer. Rv: Wie vorher. C. I. 222. G. B. Glänzende dunkelbraune Pat. Prachtexemplar u. selten.

— Aus Sammlung Ed. F. Weber II., Nr. 3615. —

Abgebildet Tafel XXV.

- 600.940 DIVO AVG · T · DIVI VESP · F · VESPASIAN S · C (i. A.) Titus l. sitzend auf sella curulis, in der R. Lorbeerzweig, in der L. Volumen; hinter ihm zwei Schilde u. zwei Lanzen, unter ihm Harnisch, Schilde u. Helm, vor ihm Schild mit Helm u. zwei Lanzen. Rv: Ohne Legende, Amphitheater seitwärts von oben gesehen, l. eine Pyramide (Meta sudans), r. ein Teil des goldenen Hauses. C. I. 399. G. B. Schöne dunkelbraune Pat. Vorzüglich und von grösster Seltenheit.

— Aus Sammlungen Stewart, Hobler, Bunbury u. Mackerell, Nr. 76. —

Abgebildet Tafel XXVI.

- 88.941 Julia. (Titi filia.) † vor 90. IVLIA IMP · T · AVG · F · AVGVSTA Büste r. mit aufgestecktem Haar. Rv: CERES AVGVST S · — C · Ceres l. stehend, in der R. zwei Aehren, die L. an Fackel. C. I. 2. M. B. Schöne dunkle Pat. Prachtexemplar u. selten.

— Aus Sammlung Martinetti, Nr. 1786. —

Abgebildet Tafel XXVI.

- 240.942 Büste r., ähnlich wie vorher. Rv: CONCORDIA AVG · S · C · Concordia l. sitzend, in der R. Patera, in der L. Füllhorn. C. I. 3. M. B. Feiner Stil. Hellbraune Pat. Vorzüglich u. selten.

— Aus Sammlungen Sim u. Montagu, Nr. 672. —

Abgebildet Tafel XXVI.

- 50.943 Büste r. Rv: VESTA (i. A.) S · — C · Vesta l. sitzend, auf der R. Palladium, in der L. Scepter. C. I. 18. M. B. Hellbraune Pat. Schön u. selten.

— Aus Sammlung Glendinning. —

Abgebildet Tafel XXVI.

- 50.944 Domitianus. 81—96. IMP · CAES · DOMIT · AVG · GERM · COS · XII · CENS · PER · P · P · Büste r. mit Lorbeer u. Aegis. Rv: FORTVNAE AVGVSTI S · C · Fortuna l. stehend mit Steuerruder u. Füllhorn. C. I. 122. M. B. Treffl. graugrüne Pat. Prachtexemplar.

— Aus Sammlung Ed. F. Weber II., Nr. 3616. —

Abgebildet Tafel XXVI.

- 41.945 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: IOVI VICTORI S · C · Jupiter l. thronend, auf der R. Victoria, die L. am Scepter. C. I. 314. G. B. Schöne dunkle Pat. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XXVI.

- 120.946 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: S · — C · Spes l. schreitend, in der R. Blume, mit der L. das Gewand raffend. C. I. 454. M. B. Reizendes, sehr jugendliches Porträt. Treffliche hellbraune Pat. Vorzüglich u. selten.

— Aus Sammlung Lincoln. —

Abgebildet Tafel XXVI.

- 214.947 Drapierte Büste r. mit Lorbeer. Rv: S · — C · Spes l. schreitend wie vorher. C. I. 456 Var. G. B. auf sehr breitem Flan. Ausgezeichnetes Porträt von ungewöhnlich hohem Relief. Wundervolle graubraune Pat. Prachtexemplar u. sehr selten.

— Aus Sammlung Mackerell, Nr. 88. —

Abgebildet Tafel XXVI.

- 18.948 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: S · — C · Victoria r. stehend auf einen an Trophäe befestigten Schild SER · | CAP · schreibend; r. zu Füßen der Trophäe Germania r. sitzend in trauernder Haltung. C. I. 472 Var. G. B. Pat. Sehr gut u. selten.

- 90.949 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: S · C · (i. A.) Der Kaiser l. stehend mit Blitz u. Scepter, von hinter ihm stehender Victoria bekränzt. C. I. 512. G. B. Schöne graugrüne Pat. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XXVI.



357. 950 Kopf l. mit Lorbeer. Rv: TR · P · COS · VIII · DES · VIII · P · P · Athena l. stehend, die R. an Lanze. C. I. 582. G. B. Schöne dunkelbraune Pat. Sehr schön.  
— Aus Sammlung Lincoln. —
285. 951 **Domitia.** (*Domitiani uxor.*) † 140. DOMITIA AVGVSTA Büste r. mit Zopf. Rv: VENVS AVG · Venus, unterwärts bekleidet, r. stehend an Säule gelehnt; sie hält in der R. Helm, in der L. Lanze. C. I. 19. (Frs. 120.—) Geprägt in Asien. Mm. 26. gr. 11,15. ⌘ Medaillon. Vorzüglich u. sehr selten.  
Abgebildet Tafel XXVI.
200. 952 **Domitia et Domitianus.** Geprägt ca. 77—79. AYT KAI ΔOMIT CEBACTOC ΓEPM ΔOMITIA CEBACTH Kopf des Domitianus r. mit Lorbeer und der Domitia l. mit Zopf und Diadem einander gegenüber. Rv: ΕΤΟ (l.) Π (r.) Minerva r. stehend, die L. an der Lanze, auf der R. Eule. Vgl. C. I. p. 538. Anm. u. B. M. C. (Cappadocia) p. 49. 29. Geprägt in Caesarea (Cappadociae). Mm. 22. gr. 7,15. ⌘ Medaillon. Prachtexemplar u. sehr selten.  
Abgebildet Tafel XXVII.
365. 953 **Nerva.** 96—98. IMP · NERVA CAES · AVG · P · M · TR · POT · Kopf r. mit Lorbeer. Rv: COS · III · PATER PATRIAE Simpulum, Aspergillum, Praefriculum und Lituus. C. II. 47. gr. 7,40. Aureus. Prachtexemplar. **F. D. C.** und sehr selten.  
Abgebildet Tafel XXVII.
31. 954 IMP · NERVA CAES · AVG · P · M · TR · P · COS · III · P · P · Kopf r. mit Lorbeer. Rv: FORTVNA AVGVST · S · C · Fortuna l. stehend mit Steuerruder und Füllhorn. C. II. 67. G. B. Ausgezeichnetes Porträt. Hellbraune Pat. Vorzüglich.  
— Aus Sammlung Ed. F. Weber II., Nr. 1310. —  
Abgebildet Tafel XXVII.
21. 955 Ein ähnliches Exemplar. Dunkle Pat. Sehr schön.  
Abgebildet Tafel XXVII.
68. 956 Büste r. mit Strahlenkrone. Rv: LIBERTAS PVBLICA S · — C · Libertas l. stehend, in der R. Freiheitsmütze, in der L. Scepter. C. II. 116. M. B. Glänzende dunkelgrüne Pat. Prachtexemplar.  
— Aus Sammlungen Carfræ u. Hazlitt, Nr. 195. —  
Abgebildet Tafel XXVII.
82. 957 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: LIBERTAS PVBLICA S · — C · Libertas l. stehend, in der R. Freiheitsmütze, in der L. Scepter. C. II. 118. G. B. Vorzügliches Porträt. Treffl. braune Pat. Vorzüglich.  
— Aus Sammlungen Moore u. Mackerell, Nr. 92. —  
Abgebildet Tafel XXVII.
54. { 958 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: Zwei Maulesel grasend, dahinter Wagendeichsel. C. II. 143. (Frs. 20.—) G. B. Pat. Sehr gut und selten.  
959 **Traianus.** 98—117. Büste r. mit Lorbeer. Rv: IMPERATOR VIII · | S · C · (i. A.) Der Kaiser r. sitzend auf Estrade mit zwei stehenden Begleitern zu vier Soldaten und deren Anführer sprechend. C. II. 176. (Frs. 25.—) G. B. Dunkle Pat. Schön u. selten.
470. 960 IMP · CAES · NERVA TRAIAN · AVG · GERM · Kopf r. mit Lorbeer. Rv: PONT · MAX · TR · POT · COS · II · Germania l. sitzend auf germanischen Schilden, in der R. Oelzweig, den l. Arm auf einen Schild stützend. C. II. 290. gr. 7,70. Aureus. Ausgezeichnetes Porträt. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. sehr selten.  
Abgebildet Tafel XXVIII.
200. 961 Drapierte Büste r. Rv: PROVIDENTIA AVGVSTI S · P · Q · R · S · — C · Providentia l. stehend, an Säule gelehnt, die R. am Scepter; l. zu Füßen Globus. C. II. 320. G. B. Glänzende olivgrüne Pat. Prachtexemplar.  
— Aus meinem Auctionscatalog XXII, Nr. 81. —  
Abgebildet Tafel XXVII.

- 61.962 Büste r. mit Lorbeer. Rv: S·P·Q·R·OPTIMI PRINCIPI S·C· (i. A.) Der Kaiser mit geschwungener Lanze r. galoppierend, einen Feind niederreitend. C. II. 503. G. B. Schöne dunkelgrüne Pat. Vorzüglich.

— Aus Sammlung Mackerell, Nr. 104. —

Abgebildet Tafel XXVII.

- 63.963 Ein ähnliches Exemplar. Herrliche smaragdgrüne glänzende Pat. Prachtexemplar.

— Aus Sammlung Harford. —

Abgebildet Tafel XXVII.

- 265.964 Büste r. mit Lorbeer. Rv: S·P·Q·R·OPTIMO PRINCIPI S·C· (i. A.) Brücke über den Danubius, an den Aussenseiten je ein Turm mit drei Statuetten, unter der Brücke ein Boot. C. II. 542. G. B. Schöne hellgrüne Pat. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XXVII.

- 310.965 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: S·P·Q·R·OPTIMO PRINCIPI S·C· Der Circus Maximus; ausserhalb Arcaden mit dreizehn Bögen; r. eine grosse Arcade überragt von einer Quadriga von vorne; im Hintergrund und zu den Seiten ebenfalls je eine Halle überragt von Quadriga. Im Innern der grosse Obelisk in der Mitte, l. u. r. eine Gruppe von je drei Obelisk; l. vom grossen Obelisk ein Reiter, r. eine kleine Barriere (Endziel bei den Rennen). C. II. 545. G. B. Schöne schwarze Pat. Vorzüglich u. sehr selten.

— Aus Sammlungen Ramsey, Hobler, Moore u. Mackerell, Nr. 111. —

Abgebildet Tafel XXVII.

- 10.966 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: Victoria r. stehend; Trophäe; Dacia r. sitzend; Danubius l. lagernd; Frauengestalt l. lagernd. C. II. 80. 100. 118. 136. 648. Schön — s. g. 5

- 370.967 Plotina. (*Traiani uxor.*) † 129. PLOTINA AVG·IMP·TRAIANI Büste r. mit Zopt und Diadem. Rv: FIDES AVGVST S·—C· Fides r. stehend, in der R. zwei Aehren, auf der L. Korb mit Früchten. C. II. 12. (Frs. 300.—) G. B. Hellbraune Pat. Schönes Exemplar von grosser Seltenheit.

— Aus Sammlungen Ramsey, Sim, Carfrae u. Mackerell, Nr. 118. —

Abgebildet Tafel XXVII.

- 475.968 Hadrianus. 117—138. HADRIANVS AVG·COS·III·P·P· Drapierte Büste r. Rv: AEGYPTOS (oben) Lagernde Aegyptus l., in der erhobenen R. Sistrum, den l. Arm auf einen schlangenumwundenen Korb mit Früchten gestützt; vor ihr Ibis r. stehend. Fehlt Cohen. Vgl. C. II. 102 als *Æ* gr. 7,45. Aureus auf ungewöhnlich breitem Flan. Treffliches Exemplar von grosser Seltenheit.

Abgebildet Tafel XXVIII.

- 540.969 HADRIANVS AVG·COS·III·P·P· Drapierte Büste l. Rv: AFRICA (oben) Africa, auf dem Kopfe Elefantenhaut, l. lagernd, die R. auf einen l. liegenden Löwen gelegt, die L. auf Korb mit Früchten gestützt. C. II. 151. gr. 7,40. Aureus. Prachtexemplar von grosser Seltenheit.

Abgebildet Tafel XXVIII.

- 125.970 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: COS·III·S·C· (i. A.) Roma l. sitzend auf Harnisch, dahinter ein Schild, den r. Fuss auf einem Helm; sie hält auf der R. Victoria, in der L. Füllhorn. C. II. 342. G. B. Herrliche blaugrüne Pat. Prachtexemplar.

— Aus meinem Auktionskatalog XXII, Nr. 87. —

Abgebildet Tafel XXVII.

- 971 Ein zweites Exemplar von ähnlichem Typus; der Kopf aber grösser und von schwächerem Relief. Ausgezeichnete schwarzbraune Pat. Prachtexemplar.

— Aus Sammlung Mackerell, Nr. 127. —

Abgebildet Tafel XXVIII.



90. 972 Drapierte Büste r. mit Lorbeer. Rv: FORT · RED · (i. A.) PONT · MAX · TR · POT · COS · II · S — C · Fortuna l. sitzend, in der R. Steuerruder, in der L. Füllhorn. C. II. 756. G. B. Glänzende herrliche graugrüne Pat. Prachtexemplar u. selten.  
Abgebildet Tafel XXVIII.
24. { 973 Kopf r. Rv: GERMANIA Germania l. stehend mit Lanze u. Schild. C. II. 802.  
(Frs. 10.—.) Sehr gut.  
974 Büste r. mit Lorbeer. Rv: LIBERTAS RESTI | TVTA (i. A.) PONT · MAX · TR · POT · COS · III · S — C · Der Kaiser l. sitzend auf Estrade, davor r. stehende Frauengestalt, mit zwei Kindern. C. II. 949 Anm. (Frs. 50.—.) G. B. Pat. S. g. u. sehr selten.
40. 975 Kopf r. Rv: NILVS S · C · Nil r. lagernd mit Schilfrohr und Füllhorn. C. II. 996. M. B. Dunkle Pat. Schön u. selten.
82. 976 Drapierte Büste r. mit Lorbeer. Rv: P · M · TR · P · COS · III · S — C · Ceres l. stehend, in der R. zwei Aehren, die L. an langer Fackel. C. II. 1075. G. B. Glänzende graugrüne Pat. Prachtexemplar.  
— Aus Sammlung Tyskiewicz. —  
Abgebildet Tafel XXVIII.
301. 977 Drapierte Büste r. mit Lorbeer. Rv: PONT · MAX · TR · POT · COS · III · S — C · Pax oder Felicitas l. stehend, in der R. Caduceus, in der L. Füllhorn. C. II. 1192. G. B. Herrliche graugrüne Pat. Prachtexemplar.  
— Aus Sammlung Martinetti, Nr. 2013. —  
Abgebildet Tafel XXVIII.
29. 978 Büste r. mit Lorbeer. Rv: RELIQUA VETERA HS · NOVIES MILL · ABOLITA Lictor l. stehend mit Bündel und Beil, einen Haufen Papier verbrennend. C. II. 1210. (Frs. 30.—.) G. B. Pat. Schön u. sehr selten.
37. 979 Lot Kupfermünzen: Vespasianus. Kopf r. Rv: Aequitas l. stehend; Fortuna l. stehend. C. I. p. 369. 1ff. 195. — Traianus. Kopf r. Rv: Victoria r. schreitend; Traian r. schreitend zwischen zwei Trophäen; Victoria l. schreitend; Frauengestalt l. lagernd. C. II. 355. 356. 614. 649 Var. — Hadrianus. Kopf r. Rv: Hadrian und Mauretiana gegenüberstehend; Aegyptus l. lagernd; Africa l. lagernd; Cappadocia l. stehend; Clementia l. stehend; Dacia l. sitzend; Fortuna l. sitzend; Isis Pharia r. stehend gegenüber Leuchtturm. C. II. 68 Var. 111. 143 (2). 201. 222. 527. 748. B. M. C. (Alexandria) Nr. 757. Pat. Interessantes Lot enthaltend zwei G. B. u. dreizehn M. B. Sehr gut. 15
740. 980 Hadrianus et Traianus. IMP · CAES · TRAIAN · HADRIANO OPT · AVG · G · D · PART · Drapierte und geharnischte Büste des Hadrianus r. mit Lorbeer. Rv: DIVO TRAIANO PATRI AVG · Drapierte und geharnischte Büste des Traianus r. mit Lorbeer. C. II. p. 245. 2. gr. 7,32. Aureus. Cabinetstück ersten Ranges. Prachtexemplar von grosser Seltenheit.  
Abgebildet Tafel XXVIII.
320. 981 Sabina. (Hadriani uxor.) † ca. 138. SABINA AVGVSTA HADRIANI AVG · P · P · Büste r. mit Diadem. Rv: CONCORDIA AVG · Concordia l. stehend an Säule gelehnt, in der R. Patera, in der L. Doppelfüllhorn. C. II. 7. G. B. Vortreffliches Porträt. Ausgezeichnete dunkle Pat. Prachtexemplar.  
— Aus meinem Auktionskatalog XXII, Nr. 97. —  
Abgebildet Tafel XXVIII.
96. 982 Büste l. mit Diadem und Zopf. Rv: CONCORDIA AVG · S · C · Concordia l. sitzend, in der R. Patera, den l. Arm auf eine Statuette der Spes stützend; unter dem Sitz Füllhorn. C. II. 18. G. B. Schöne dunkle Pat. Vorzüglich.  
Abgebildet Tafel XXVIII.

- 983 **DIVA AVG · SABINA** Drapierte Büste r. mit Schleier; im Haar Aehrenkranz. Rv: CON-  
SECRATIO Adler r. fliegend, in den Klauen ein Scepter haltend; auf seinem  
Rücken Sabina l. sitzend, in der R. ein Scepter, mit der L. den Schleier haltend,  
der wie ein Segel über dem Kopfe flattert. Fehlt Cohen. Vgl. die ungenaue  
Beschreibung C. II. p. 249. 27 u. 28. gr. 6,72. Aureus auf sehr breitem  
Flan von grosser Feinheit und Sorgfalt in der Ausführung. Cabinetts-  
stück ersten Ranges. Treffliches Exemplar von grösster Seltenheit.

Abgebildet Tafel XXX.

- 984 Büste r. mit Diadem. Rv: S · C · (i. A.) Vesta l. sitzend, auf der R. Palladium, in  
der L. Scepter. C. II. 65. G. B. Schöne dunkelbraune Pat. Vorzüglich.

— Aus Sammlungen Moore u. Mackerell, Nr. 147. —

Abgebildet Tafel XXVIII.

- 985 Büste r. mit Diadem; unten Reversstempel der l. sitzenden Vesta. Rv: Vesta l.  
sitzend mit Palladium und Scepter; oben Aversstempel der Büste der Sabina r.  
C. II. 66. M. B. Höchstinteressantes Münzcuriosum. Glänzende dunkel-  
braune Pat. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XXVIII.

- 986 **Aelius.** † 138. Drapierte Büste r. Rv: CONCORD · (i. A.) TR · POT · COS · II ·  
S · — C · Concordia l. sitzend mit Patera, die L. auf das Füllhorn stützend.  
C. II. 6. G. B. Treffl. hellbraune Pat. Schön.

— Aus Sammlungen Carfrae u. „Astronomer“, Nr. 535. —

- 987 L · AELIVS CAESAR Kopf l. Rv: Legende und Darstellung wie vorher. C. II. 8  
Var. M. B. Wundervolles Porträt von ungewöhnlich hohem Relief.  
Herrliche grüne Pat. Prachtexemplar u. selten.

— Aus Sammlungen Carfrae u. Hazlitt, Nr. 199. —

Abgebildet Tafel XXVIII.

- 988 Kopf r. Rv: PANNONIA (i. F.) TR · POT · COS · II · S · C · Pannonia mit Mauer-  
krone stehend von vorn, nach l. blickend, in der R. Standarte, mit der L. ihr  
Gewand raffend. C. II. 25. M. B. Rotbraune Pat. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XXVIII.

- 989 **Antoninus Pius.** 138—161. ANTONINVS AVG · PIVS P · P · TR · P · XI · Kopf r.  
mit Lorbeer. Rv: ANNONA AVG · COS · III · (i. A.) S · — C · Abundantia l.  
stehend, in der R. zwei Aehren, in der L. Anker; l. zu Füssen gefüllter Modius.  
C. II. 39. G. B. Treffliches Porträt. Herrliche glänzende graugrüne Pat.  
Prachtexemplar.

— Aus Sammlungen Wofsch u. Mackerell, Nr. 151. —

Abgebildet Tafel XXIX.

- 990 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: BRI — TAN (i. F.) IMPERATOR S · — C · Victoria mit  
Kranz und Palmzweig l. stehend auf Globus. C. II. 114. (Frs. 20.—.) G. B. Pat. s. g.

- 991 ANTONINVS AVG · PIVS P · P · TR · P · COS · III · Kopf r. mit Lorbeer. Rv: IM-  
PERATOR II · Victoria r. fliegend, mit beiden Händen eine Trophäe haltend.  
C. II. 429. gr. 7,10. Aureus. Prachtexemplar. F. D. C. u. selten.

Abgebildet Tafel XXVIII.

- 992 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: ITALIA S · C · Italia mit Füllhorn u. Scepter l. sitzend  
auf Globus. C. II. 464. (Frs. 20.—.) G. B. Pat. Sehr gut u. selten.

- 993 ANTONINVS AVG · PIVS P · P · TR · P · XIII · Kopf r. mit Lorbeer. Rv: LAETI-  
TIA COS · III · Ceres r. stehend, in der R. zwei Aehren, neben ihr Proserpina  
stehend v. v., auf der L. Granatapfel. C. II. 476. gr. 7,20. Aureus. Pracht-  
exemplar u. selten.

Abgebildet Tafel XXX.

- 994 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: PAX — AVG · (i. F.) COS · III · S · — C · Pax l. stehend,  
in der L. Füllhorn, mit der Fackel in der gesenkten R. an einen Haufen Waffen



Feuer legend. C. II. 594 Var. G. B. auf breitem Flan. Ausgezeichnete schwarze Pat. Prachtexemplar.

— Aus Sammlungen Tyskiewicz, Sir H. Weber u. Mackerell, Nr. 168. —

Abgebildet Tafel XXIX.

325. 995 ANTONINVS AVG · PIVS P · P · TR · P · XI · Kopf r. mit Lorbeer und Aegis. Rv: PRIMI | DECEN | NALES im Eichenkranz. Fehlt Cohen. Scheint unediert. gr. 7,10. Aureus. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXX.

150. 996 ANTONINVS AVG · PIVS P · P · TR · P · COS · III · Kopf r. mit Lorbeer. Rv: TIBERIS · S · C · Flussgott Tiber l. lagernd an Felsen gelehnt, Schilf in der L., die R. auf eine Barke legend. C. II. 820. G. B. Herrliche olivgrüne Pat. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XXIX.

92. 997 ANTONINVS AVG · PIVS P · P · Drapierte und geharnischte Büste r. Rv: TR · P · COS · III · DES · IIII · Jupiter l. thronend, in der R. Blitz, die L. am Scepter. Fehlt Cohen. Scheint unediert. gr. 7,10. Aureus. Prachtexemplar u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXX.

130. 998 ANTONINVS AVG · PIVS P · P · Kopf r. mit Lorbeer. Rv: TR · POT · COS · III (oben) S · C · (i. A.) Wölfin r. stehend in Grotte, die Zwillinge säugend. C. II. 917 Var. G. B. Herrliche schwarzbraune Pat. Prachtexemplar u. selten.

— Aus Sammlungen Devonshire, Hobler, Rostron u. Mackerell, Nr. 177. —

Abgebildet Tafel XXIX.

81. 999 ANTONINVS AVG · PIVS P · P · TR · P · XXII · Kopf r. mit Lorbeer. Rv: VOTA SVSCEPTA DEC · III · COS · IIII · (i. A.) Der Kaiser, verschleiert, l. opfernd an Dreifuss. Fehlt Cohen. gr. 7,22. Aureus. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. selten.

Abgebildet Tafel XXX.

600. 1000 **Faustina Mater.** (*Antonini uxor.*) † 141. DIVA FAVSTINA Büste r. mit Diadem und Schleier. Rv: AETERNITAS Aeternitas, verschleiert, l. stehend, in der R. Patera, die L. an Steuerruder auf Globus. C. II. 3. gr. 7,40. Aureus. Prachtexemplar u. selten.

Abgebildet Tafel XXX.

125. 1001 DIVA FAVSTINA Büste r. Rv: AETERNITAS S · — C · Aeternitas oder Faustina l. stehend, auf der R. Phönix auf Globus, mit der L. das Gewand raffend. C. II. 12. G. B. Schönes Porträt. Treffl. dunkelbraune Pat. Prachtexemplar.

— Aus Sammlung Sarti, Nr. 715. —

Abgebildet Tafel XXIX.

120. 1002 DIVA FAVSTINA Büste r. Rv: AVGVSTA Ceres (?) l. stehend mit zwei brennenden Fackeln. C. II. 75. gr. 7,20. Aureus. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. selten.

Abgebildet Tafel XXX.

40. 1003 Büste wie vorher. Rv: AVGVSTA S · — C · Ceres verschleiert l. stehend, in der R. zwei Aehren, die L. an langer Fackel. C. II. 79. G. B. Ausgezeichnete dunkelbraune Pat. Prachtexemplar.

— Aus Sammlung Sarti. —

Abgebildet Tafel XXIX.

95. 1004 Büste ähnlich wie vorher. Rv: AVGVSTA S · — C · Ceres mit Schleier l. stehend, in der R. Fackel, in der gesenkten L. zwei Aehren. C. II. 88. G. B. Herrliche graugrüne Pat. Prachtexemplar.

Abgebildet Tafel XXIX.

- 100 1005 Büste r. wie vorher. Rv: CERES S · — C · Ceres l. stehend wie vorher. C. II. 137. G. B. Herrliche glänzende hellgrüne Pat. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XXIX.

21. 1006 DIVA FAVSTINA Büste r. Rv: CONSECRATIO Vesta l. stehend mit Patera und langer Fackel; an flammendem Altar opfernd. C. II. 162. G. B. Schöne braune Pat. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XXIX.

135. 1007 **Marcus Aurelius.** 161—180. IMP · CAES · M · AVREL · ANTONINVS AVG · P · M · Büste r. mit Lorbeer. Rv: CONCORD · AVGVSTOR · TR · P · XV · COS · III · (i. A.) S · — C · Marcus Aurelius u. Lucius Verus einander gegenüberstehend sich die Hände reichend. C. III. 47. G. B. Wundervolle glänzende olivgrüne Pat. Prachtexemplar.

— Aus Sammlungen Bizot u. Hazlitt, Nr. 176. —

Abgebildet Tafel XXIX.

21. 1008 Ein ähnliches Exemplar, aber im Rev. mit TR · P · XVI · C. III. 54. G. B. Wundervolle dunkelgrüne Pat. Vorzüglich.

— Aus Sammlung Lincoln. —

Abgebildet Tafel XXIX.

180. 1009 AVRELIVS CAESAR AVG · PII · F · COS · Jugendlicher Kopf r. Rv: DES · II · S · — C · Pax l. stehend, in der R. Zweig, in der L. Füllhorn. C. III. 175. G. B. Auf sehr breitem Flan. Herrliche hellgrüne Pat. Prachtexemplar.

— Aus Sammlungen Sir H. Weber u. „Astronomer“, Nr. 545. —

Abgebildet Tafel XXIX.

120. 1010 AVRELIVS CAESAR AVG · PII · F · COS · II · Jugendlicher Kopf r. Rv: HILARITAS Hilaritas l. stehend, in der R. langer Palmzweig, in der L. Füllhorn C. III. 233. gr. 7,40. Aureus. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XXX.

30. 1011 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: IMP · VI · COS · III · Roma Victrix l. sitzend, die L. an Lanze; hinter ihr ein Schild. C. III. 281. G. B. Braune Pat. Sehr schön.

— Aus Sammlung Lincoln. —

62. 1012 M · ANTONINVS AVG · Drapierte und geharnischte Büste r. Rv: SALVTI AVGVSTOR · TR · P · XVI · COS · III · (i. A.) Salus l. stehend mit Scepter, die um den Altar sich windende Schlange fütternd. C. III. 533. gr. 7,30. Aureus. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XXX.

52. 1013 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: TR · POT · XXIII · IMP · V · COS · III · S · — C · Aequitas l. sitzend, in der R. Wage, in der L. Füllhorn. C. III. 822. G. B. Glänzende dunkle Pat. Prachtexemplar.

— Aus Sammlung Bizot, Nr. 157. —

Abgebildet Tafel XXIX.

53. 1014 Bärtiger Kopf r. mit Lorbeer. Rv: TR · P · XXII · IMP · V · COS · III · Aequitas l. sitzend, in der R. Wage, in der L. Füllhorn. C. III. 898. gr. 7,22. Aureus. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XXX.

250. 1015 M · ANTONINVS AVG · ARMENIACVS Drapierte und geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: VICT · AVG · TR · P · XX · COS · III · Victoria mit Mauerkrone l. fliegend, mit beiden Händen Diadem haltend. C. III. 987. gr. 7,20. Aureus. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. selten.

Abgebildet Tafel XXX.

34. 1016 **Faustina jr.** (*M. Aureli uxor.*) † 175. Büste r. Rv: AVGVSTI PII FIL · S · — C · Venus l. stehend mit Victoria auf der R., die L. auf den Schild gestützt. C. III. 16. G. B. Dunkle Pat. Sehr schön.



280. 1017 FAVSTINA AVG · PII AVG · FIL : Büste l., Haar im breiten Knoten aufgesteckt und von einer Perlschnur durchzogen. Rv: CONCORDIA Taube r. stehend. C. III. 60. gr. 7,20 Aureus. Vorzüglich u. sehr selten.  
Abgebildet Tafel XXX.
125. 1018 FAVSTINA AVGVSTA Büste r. mit gewelltem Haar. Rv: FECVND · AVGVSTAE S · — C · Fecunditas l. stehend zwischen zwei Kindern, auf jedem Arm ein weiteres Kind. C. III. 96. G. B. auf sehr breitem Flan. Ausgezeichnetes Porträt. Herrliche olivgrüne Pat. Prachtexemplar u. selten.  
— Aus Sammlung Moore. —  
Abgebildet Tafel XXX.
41. 1019 Büste r. Rv: FECVNDITAS S · — C · Fecunditas r. stehend, die R. am Scepter, auf der L. ein Kind. C. III. 100. G. B. Rotbraune Pat. Vorzüglich.  
Abgebildet Tafel XXX.
10. 1020 Ein zweites Exemplar. G. B. Dunkle Pat. Schön.
130. 1021 FAVSTINA AVGVSTA Büste r. mit Diadem. Rv: LAETITIA S · — C · Laetitia l. stehend, in der R. Kranz, die L. am Scepter. C. III. 149. G. B. Treffl. grau-grüne Pat. Prachtexemplar.  
— Aus Sammlungen Tyskiewicz u. Bizot, Nr. 163. —  
Abgebildet Tafel XXX.
605. 1022 FAVSTINAE AVG · PII AVG · FIL · Büste r., im Haar Diadem. Rv: LAETITIAE PVBLICAE Laetitia l. stehend, in der R. Kranz, die L. am Scepter. C. III. 154. gr. 7,20. Aureus. Prachtexemplar. F. D. C. u. selten.  
Abgebildet Tafel XXX.
10. 1023 Büste r. Rv: SIDERIBVS RECEPTA S · — C · Diana r. stehend, mit beiden Händen eine lange Fackel haltend. C. III. 215. (Frs. 10.—) G. B. Schöne olivgrüne Pat. Sehr schön.
445. 1024 Büste r., Band im gewellten Haar. Rv: VENVS S · — C · Venus l. stehend, auf der R. Apfel, die L. an Steuerruder, um das sich ein Delphin windet. C. III. 268. G. B. Hübsches Porträt. Ausgezeichnete grau-grüne Pat. Prachtexemplar u. selten.  
Abgebildet Tafel XXX.
5. 1025 Lot Kupfermünzen: Antoninus Pius. Kopf r. Rv: Abundantia l. sitzend; Victoria l. stehend; Salus l. stehend. C. II. 47. 114. 713. — Faustina jr. Büste r. Rv: Faustina l. stehend. C. III. 174. Pat. Zwei G. B. u. zwei M. B. Meist s. g. 4
95. 1026 Lucius Verus. 161—169. IMP · CAESAR L · AVRELIVS VERVS AVG · Drapierte und geharnischte Büste r. Rv: CONCORD · AVGVSTOR · TR · P · COS · II · S · — C · Lucius Verus und Marc. Aurelius einander gegenüberstehend sich die Hände reichend. C. III. 25 Var. G. B. auf breitem Medaillonflan. Ausgezeichnetes Porträt von ungewöhnlich hohem Relief. Av. Vorzüglich. Rv: Verletzungen i. F., sonst schön u. selten.  
— Aus Sammlung Martinetti, Nr. 2256. —  
Abgebildet Tafel XXX.
100. 1027 IMP · CAES · L · AVREL · VERVS AVG · Büste r. mit Lorbeer. Rv: Legende und Darstellung wie vorher. C. III. 28. G. B. auf sehr breitem Flan. Wundervolle grau-grüne Pat. Prachtexemplar.  
— Aus Sammlung Sarti, Nr. 820. —  
Abgebildet Tafel XXXI.
21. 1028 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: TR · POT · V · IMP · III · COS · II · Armenia (?) r. sitzend am Fusse einer Trophäe, vor ihr Köcher, Bogen u. Schild. C. III. 194 Var. G. B. Rotbraune Pat. Sehr schön.

10. 1029 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: TR · POT · VII · IMP · III · COS · III · S · — C · Victoria l. schreitend mit Kranz und Palmzweig. C. III. 209 Var. G. B. Herrliche grünbraune Pat. Prachtexemplar.

— Aus Sammlung Carfræ u. »Astronomers«, Nr. 552. —

Abgebildet Tafel XXX.

30. 1030 **Lucilla.** (*Luci Veri uxor.*) † 183. Büste r. Rv: HILARITAS S · — C · Hilaritas l. stehend, die R. an langem Palmzweig, in der L. Füllhorn. C. III. 31. G. B. Schöne hellgrüne Pat. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XXXI.

32. 1031 Büste r. Rv: PIETAS S · — C · Pietas, verschleiert, l. stehend vor Altar, in der R. Parfümkästchen. C. III. 54. G. B. Grünbraune Pat. Vorzüglich.

— Aus Sammlung »Carfræ u. Astronomers«, Nr. 557. —

Abgebildet Tafel XXXI.

40. { 1032 Ein ähnliches Exemplar. Grünbraune Pat. Vorzüglich.  
1033 Büste r. Rv: VENVS S · — C · Venus l. stehend, die R. erhoben, die L. am Scepter. C. III. 79. G. B. Schöne grauschwarze Pat. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XXXI.

2. 1034 **Commodus.** 180—192. Sein jugendlicher Kopf r. Rv: Drapierte Büste des Commodus r. C. III. 41. (Frs. 20.—) M. B. Pat. Gut u. selten.

30. 1035 Kopf r. mit dem Löwenfell bedeckt. Rv: HER — CVL · | RO — MAN · | AV — GV · | S · — C · und Keule im Kranz. C. III. 193. M. B. Schöne dunkelgrüne Pat. Prachtexemplar.

Abgebildet Tafel XXXI.

86. 1036 Jugendliche drapierte Büste r. Rv: IOVI CONSERVATORI S · — C · Jupiter Custos l. stehend mit Blitz und Scepter, seinen Mantel mit der R. als Schutz über den l. stehenden Kaiser haltend. C. III. 244. G. B. Glänzende wundervolle braune Pat. Prachtexemplar u. selten.

— Aus Sammlungen Sir H. Weber u. »Astronomers«, Nr. 564. —

Abgebildet Tafel XXXI.

65. 1037 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: MART · PACAT · P · M · TR · P · XIII · IMP · VIII · COS · V · DES · VI · S · — C · Mars nackt, l. stehend, Mantel über der Schulter, in der R. Oelzweig, die L. an Lanze. C. III. 353. G. B. Schöne schwarzgrüne Pat. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XXXI.

270. 1038 M · COMMODVS ANTONINVS AVG · Drapierte Büste r. mit Lorbeer. Rv: SECVRITAS PVBLICA TR · P · VI · IMP · III · COS · III · P · P · (i. A.) Securitas r. sitzend, die R. am Kopfe, in der L. das Scepter. C. III. 700. gr. 7,30. Aureus. Auf sehr breitem Flan. Prachtexemplar. F. D. C. u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXX.

10. 1039 Drapierte Büste r. mit Lorbeer. Rv: TR · P · VIII · IMP · VI · COS · III · P · P · S · — C · Fides r. stehend, in der R. zwei Aehren, auf der L. Korb mit Früchten. C. III. 935. G. B. Auf sehr breitem Flan. Herrliche grünbraune Pat. Prachtexemplar.

— Aus Sammlungen Carfræ u. »Astronomers«, Nr. 562. —

Abgebildet Tafel XXXI.

230. 1040 L · AVREL · COMMODVS AVG · GERM · SARM · TR · P · III · Geharnischte u. drapierte jugendliche Büste r. mit Lorbeer. Rv: VOTA PVBLICA (i. A.) IMP · II · COS · P · P · Commodus, verschleiert, l. stehend an einem Dreifuss opfernd; er ist begleitet von vier Bürgern in Toga; ihnen gegenüber Victimarius das Beil erhoben, um den Opfertier zu töten, den ein Junge hält; dahinter ein Flötenspieler und Mann mit Lanze; im Hintergrund sechssäuliger Tempel mit Figurenschmuck im Giebelfeld und an den Seiten. C. III. 977. Mm. 37. gr. 48,73



Æ Medaillon. Geprägt i. J. 179. Treffl. braune Pat. Sehr schön und von grosser Seltenheit.

— Aus Sammlung Ed. F. Weber II., Nr. 1747. —

Abgebildet Tafel XXXI.

98. 1041 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: VOTA SVSCEP · DECEN · P · M · TR · P · VIII · IMP · VII · COS · III · P · P · (i. A.) S — C · Commodus, l. stehend, verschleiert, aus Patera in der R. an einem Dreifuss opfernd. C. III. 988. G. B. Herrliche grau-grüne Pat. Prachtexemplar.

— Aus Sammlungen Tyskiewicz, Sir H. Weber u. Mackerell, Nr. 223. —

Abgebildet Tafel XXXI.

16. 1042 **Crispina**, (*Commodi uxor.*) † ca. 183. CRISPINA AVGVSTA Büste r. Rv: DIANA LVCIFERA S — C · Diana r. stehend, mit beiden Händen eine Fackel haltend. C. III. 12. M. B. Schwarzbraune Pat. Vorzüglich.

— Aus Sammlung Lincoln. —

Abgebildet Tafel XXXI.

330. 1043 CRISPINA AVGVSTA · Büste r. Rv: HILARITAS S — C · Hilaritas l. stehend, die R. an langem Palmzweig, in der L. Füllhorn. C. III. 19. G. B. Sehr feines Porträt. Ausgezeichnete dunkelbraune Pat. Prachtexemplar u. selten.

— Aus Sammlungen Bizot u. Astronomers, Nr. 566. —

Abgebildet Tafel XXXI.

290. 1044 CRISPINA AVGVSTA Büste r. Rv: VENVS FELIX Venus l. sitzend, auf der R. Victoria, die L. am Scepter, unter dem Sessel Taube l. C. III. 39. (Frs. 300.—) gr. 7. Aureus. Prächtiges Exemplar von grosser Seltenheit.

Abgebildet Tafel XXXII.

20. 1045 **Pertinax**. † 193. Kopf r. mit Lorbeer. Rv: LAETITIA TEMPOR · COS · II Laetitia l. stehend mit Kranz und Scepter. C. III. 20. (Frs. 50.—) Sehr gut u. selten.

- 1046 IMP · CAES · P · HELV · PERTINAX AVG · Kopf r. mit Lorbeer. Rv: LIB · AVG · TR · P · COS · II · S — C · Liberalitas l. stehend, in der R. Tessera, in der L. Füllhorn. C. III. 25. (Frs. 150.—) G. B. Ausgezeichnetes Porträt. Wundervolle graugrüne Pat. Vorzüglich.

— Aus Sammlungen Carfrae u. Astronomers, Nr. 569. —

Abgebildet Tafel XXXII.

435. 1047 IMP · CAES · P · HELV · PERTIN · AVG · Kopf r. mit Lorbeer. Rv: OPI DIVIN · TR · P · COS · II · Assistentia divina l. sitzend, in der R. zwei Aehren C. III. 32. gr. 7,30. Aureus auf ungewöhnlich breitem Flan. Prachtexemplar. F. D. C. und sehr selten.

Abgebildet Tafel XXXII.

73. 1048 **Didius Julianus**. † 193. IMP · CAES · M · DID · SEVER · IVLIAN · AVG · Kopf r. mit Lorbeer. Rv: P · M · TR · P · COS · S — C · Fortuna l. stehend, in der R. Steuer-ruder, in der L. Füllhorn. C. III. 12. G. B. Blaugraue Pat. Schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXXII.

50. 1049 Ein ähnliches Exemplar auf kleinerem Flan. Schöne schwarze Pat. Sehr schön u. sehr selten.

— Aus Sammlung Hazlitt, Nr. 179. —

Abgebildet Tafel XXXII.

57. 1050 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: RECTOR ORBIS S — C · Der Kaiser l. stehend, auf der R. Globus, in der L. ein Buch. C. III. 17. G. B. Schöne braune Pat. Sehr schön u. sehr selten.

— Aus Sammlung Mackerell, Nr. 228. —

Abgebildet Tafel XXXII.

125- 1051 **Manlia Scantilla.** (*Juliani uxor.*) †? MANLIA SCANTILLA AVG · Büste r. Rv: IVNO REGINA S · — C · C. III. 6. (Frs. 50.—.) G. B. Schön graugrüne Pat. Treffliches Exemplar u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXXII.

180- 1052 **Didia Clara.** (*Juliani Filia.*) †? DIDIA CLARA AVG · Büste r. Rv: HILAR · TEMPOR · S · — C · Hilaritas l. stehend, die R. an langem Palmzweig, im l. Arm Füllhorn. C. III. 4. G. B. Schöne dunkelbraune Pat. Vorzüglich u. sehr selten.

— Aus Sammlungen Sir H. Weber u. »Astronomers«, Nr. 574. —

Abgebildet Tafel XXXII.

8. 1053 Ein ähnliches Exemplar. G. B. Glänzende dunkle Pat. Prachtexemplar. Moderne Fälschung.

170- 1054 **Albinus.** 193—197. D · CLOD · SEPT · ALBIN · CAES · Kopf r. Rv: FELICITAS COS · II · S · — C · Felicitas l. stehend, in der R. Caduceus, die L. am Scepter. C. III. 16. G. B. Herrliche graugrüne Pat. Prachtexemplar u. sehr selten.

— Aus Sammlungen Carrae u. »Astronomers«, Nr. 575. —

Abgebildet Tafel XXXII.

89. 1055 Ein ähnliches Exemplar. Schöne hellbraune Pat. Vorzüglich u. selten.

— Aus Sammlung Ed. F. Weber II., Nr. 1789. —

Abgebildet Tafel XXXII.

71. 1056 Ein weiteres ähnliches Exemplar. Wundervolle olivgrüne Pat. Prachtexemplar u. selten.

— Aus Sammlung Hazlitt, Nr. 178. —

Abgebildet Tafel XXXII.

1057 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: FIDES LEGION · COS · II · Zwei verschlungene Hände einen Legionsadler haltend. C. III. 24. (Frs. 15.—.) Sehr schön u. selten.

1058 Kopf r. Rv: FORT · REDVCI TR · POT · COS · II · S · C · Fortuna l. sitzend mit Steuerruder und Füllhorn. C. III. 35. (Frs. 30.—.) G. B. Pat. Sehr gut u. selten.

1059 Kopf r. Rv: MINER · PACIF · COS · II · S · — C · Minerva l. stehend in der R. Oelzweig, die L. an Lanze und Schild. C. III. 49. G. B. Schöne dunkle Pat. Sehr schön u. selten.

— Aus Sammlung Lincoln. —

Abgebildet Tafel XXXII.

1060 Kopf r. ohne u. mit Lorbeer. Rv: Minerva l. stehend mit Oelzweig, Lanze u. Schild; Roma l. sitzend mit Palladium u. Scepter. C. III. 48. 51. 61. Sehr gut u. selten.

1061 **Septimius Severus.** 193—211. SEVERVS PIVS AVG · P · M · TR · P · XII · Drapierte und geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: INDVLGENTIA AVGG · (Legende) IN CARTH · (i. A.) S · C · (i. F. r.) Die Stadtgöttin Carthago seitwärts sitzend auf einem r. laufenden Löwen; sie hält in der R. den Blitz, in der L. ein Scepter; unten fließt Wasser aus einem Felsen. C. III. 220. G. B. auf breitem Medaillonflan. Treffliche graugrüne Pat. Prachtexemplar u. selten.

— Aus Sammlung Borghesi. —

Abgebildet Tafel XXXII.

1062 SEVERVS PIVS AVG · Kopf r. mit Lorbeer. Rv: LIBERALITAS AVG · VI · (i. A.) Caracalla, Sept. Severus und Geta l. sitzend nebeneinander auf Estrade, hinter ihnen Soldat l. stehend, vorne Liberalitas l. stehend mit Tessera und Füllhorn; ein Bürger ersteigt die Stufen der Estrade. C. IV. 300. gr. 7,15. Aureus auf breitem Flan. Prachtexemplar. F. D. C. und von grosser Seltenheit.

Abgebildet Tafel XXXII.

1063 L · SEPT · SEV · AVG · IMP · XI · PART · MAX · Kopf r. mit Lorbeer. Rv: P · M · TR · P · VII · COS · II · P · P · Abundantia, auf dem Kopfe Modius, stehend v. v., r. blickend, in der R. das Horn der Amalthea, die L. am Steuerruder, l. zu Füßen



Prora l. C. IV. 453. gr. 7,10. Aureus von ungewöhnlich hohem Relief.  
Prachtexemplar. **F. D. C.** u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXXII.

- 647 1064 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: P · M · TR · P · XVII · COS · III · P · P · S · C · (i. A.) Severus und Caracalla einander gegenüberstehend, an Dreifuss opfernd, hinter welchem Pietas steht. Vgl. C. IV. 560. G. B. Herrliche schwarzgrüne Pat. Vorzüglich u. selten.

— Aus Sammlung Tyskiewicz. —

Abgebildet Tafel XXXIII.

- 150 1065 L · SEPT · SEV · AVG · IMP · XI · PART · MAX · Drapierte und geharnischte Büste r. Rv: VICTORIAE AVGG · FEL · Victoria l. fliegend mit beiden Händen ein Diadem haltend, vor ihr Schild auf Cippus. C. IV. 718. gr. 7,20. Aureus. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXXIII.

- 3 1066 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: VICT · BRIT · P · M · TR · P · XIX · COS · III · P · P · S · C · Zwei Victorien gemeinsam einen Schild an Palmbaum befestigend. C. IV. 723. (Frs. 25.—.) G. B. Pat. Gut u. selten.

- 81 1067 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: VIRTVTI AVG · S · C · (i. A.) Severus l. stehend mit Victoria und Lanze, von hinter ihm stehender Roma bekränzt, die in der L. Parazonium hält. C. IV. 773. G. B. Glänzende dunkelbraune Pat. Prachtexemplar u. selten.

— Aus Sammlungen Bizot u. Mackerell, Nr. 240. —

Abgebildet Tafel XXXIII.

- |     |   |   |
|-----|---|---|
| 27  | { | 1068 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: Victoria l. schreitend mit Kranz u. Palmzweig; Carthago sitzend v. v. auf r. laufendem Löwen; Trophäe zwischen zwei sitzenden Gefangenen. C. IV. 100 (2). 222. 370 (2). Vorzüglich. 5   |
|     |   | 1069 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: Felicitas l. stehend; Fortuna l. sitzend; Roma l. sitzend; Salus l. sitzend; Victoria l. schreitend; Severus l. opfernd. C. IV. 135. 461. 606. 642. 746. 791. Meist schön. 6  |
|     |   | 1070 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: Severus l. stehend; Moneta l. sitzend; Pax l. sitzend; Jupiter stehend v. v.; Providentia l. stehend. C. IV. 205. 345. 444. 527. 592. Sehr schön. 5   |
|     |   | 1071 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: Victoria l. fliegend; Severus l. opfernd; Salus l. sitzend, Schlange fütternd; Severus l. opfernd. C. IV. 457. 611. 642. 791. Vorzüglich. 4   |
| 330 |   | 1072 Julia Domna. (Severi uxor.) † 217. IVLIA PIA FELIX AVG · Büste r. mit Diadem. Rv: IVNONEM S · — C · Juno, verschleiert, l. stehend, in der R. Patera, die L. am Scepter; l. zu Füßen Pfau. C. IV. 90. G. B. Wundervolles Porträt. Herrliche blaugrüne Pat. Prachtexemplar u. selten. |

— Aus Sammlung Bizot, Nr. 208. —

Abgebildet Tafel XXXIII.

- 204 1073 Ein ähnliches Exemplar mit etwas verschiedener Haarbehandlung. Herrliche olivgrüne Pat. Prachtexemplar u. selten.

Abgebildet Tafel XXXIII.

- 7 1074 Ein weiteres ähnliches Exemplar. Wundervolle hellgrüne Pat. Schön.

- 16 1075 Ein weiteres ähnliches Exemplar. G. B. Pat. Sehr schön.

- 9 1076 Ein weiteres Exemplar. G. B. Dunkle Pat. Schön.

- 120 1077 IVLIA · DO MNA AVG · Büste r. Rv: VENVS · GENETRIX Venus l. sitzend, auf der R. Globus, in der L. Scepter, vor ihr Cupido r. stehend. C. IV. 203. gr. 7,30. Aureus. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XXXIII.

21. 1078 Büste r. Rv: VESTA S · C · Vesta l. sitzend mit Palladium und Scepter. C. IV. 222. G. B. Dunkelbraune Pat. Schön.

— Aus Sammlung Lincoln. —

- 660 1079 IVLIA PIA FELIX AVG · Büste r. Rv: VESTA Viersäuliger Vestatempel, davor je zwei Vestalinnen mit je einem Kinde einander gegenüberstehend, an flammendem Altar opfernd; im Tempel eine Statue. C. IV. 232. gr. 7,40. Aureus. Vorzüglich und von grosser Seltenheit.

Abgebildet Tafel XXXIII.

26. { 1080 Büste r. Rv: Ceres l. sitzend; Diana l. stehend; Hilaritas l. stehend; Laetitia l. stehend; Pietas l. opfernd; Pudicitia l. sitzend. C. IV. 14. 32 (2). 72. 101. 154. 169. Meist schön. 7  
1081 Büste r. Rv: Concordia l. sitzend; Fortuna l. stehend; Hilaritas l. stehend; Juno l. stehend; Laetitia l. stehend; Julia l. stehend; Cybele l. sitzend; Pudicitia l. sitzend; Isis r. stehend; Vesta l. stehend. C. IV. 21. 55. 79. 82. 101. 114. 123 (3). 170. 174 (2). 246. Schön u. s. g. 13  
1082 Büste r. Rv: Cybele l. stehend; Pietas l. opfernd; Venus l. sitzend; Vesta l. sitzend. C. IV. 137. 154 (2). 211. 226. Vorzüglich. 5

100. 1083 **Caracalla**. 211—217. M · AVREL · ANTONINVS PIVS AVG · BRIT · Kopf r. mit Lorbeer. Rv: LIBERALITAS AVG · VIII · S · — C · Liberalitas l. stehend, in der R. Tessera, in der L. Füllhorn. C. IV. 136. G. B. Herrliche graugrüne Pat. Prachtexemplar u. selten.

Abgebildet Tafel XXXIII.

93. 1084 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: P · M · TR · P · XV · COS · III · P · P · Mars l. stehend, auf der R. Victoria, die L. an Lanze und Schild; l. zu Füssen l. sitzender Gefangener. C. IV. 198. G. B. Schöne grünbraune Pat. Prachtexemplar u. selten.

Abgebildet Tafel XXXIII.

105. 1085 Drapierte und geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: P · M · TR · P · XVI · COS · III · S · — C · Libertas l. stehend, in der R. Freiheitsmütze, die L. am Scepter. C. IV. 229. G. B. Ausgezeichnetes Porträt. Wundervolle dunkelbraune Pat. Prachtexemplar u. selten.

— Aus Sammlung Moore. —

Abgebildet Tafel XXXIII.

300. 1086 ANTONINVS PIVS AVG · Bärtiger Kopf r. mit Lorbeer. Rv: PONTIF · TR · P · XIII · COS · III · Caracalla mit Schild und Lanze r. eilend, zurückblickend, eine r. knieende Frauengestalt bekränzend. C. IV. 488. gr. 7,40. Aureus. Treffliches Exemplar u. von grosser Seltenheit.

Abgebildet Tafel XXXIII.

30. 1087 Drapierte und geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: SECVRITATI PERPETVAE S · C · (i. A.) Securitas r. sitzend mit Scepter, vor ihr Altar. C. IV. 576 Var. G. B. Schöne graugrüne Pat. Sehr schön.

— Aus Sammlung Ed. F. Weber II., Nr. 1899. —

Abgebildet Tafel XXXIII.

57. 1088 Drapierte und geharnischte jugendliche Büste r. Rv: SPEI PERPETVAE S · — C · Spes l. schreitend, in der R. Blume, mit der L. das Gewand raffend. C. IV. 595. G. B. Schöne dunkelbraune Pat. Vorzüglich u. selten.

— Aus Sammlung Lincoln. —

Abgebildet Tafel XXXIII.

- { 1089 Kopf oder Büste r. mit Lorbeer. Rv: Felicitas l. stehend; die Stadtgöttin Carthago sitzend auf r. laufendem Löwen; Liberalitas l. stehend; Minerva l. stehend; Moneta l. stehend; Zeus Serapis l. stehend; der Kaiser l. stehend; Venus l. stehend. C. IV. 64. 97 Var. (3). 128 (2). 135. 159. 165 (3). 211. 413 (2). 542 Var. 606 (2). Meist schön. 17  
+ 1094



+ 1089

31. 1090 Kopf oder Büste r. mit Lorbeer. Rv: Fides l. stehend; Indulgentia l. sitzend; Liberalitas l. stehend; Hercules l. stehend; Aesculap l. stehend; Mars l. stehend oder r. schreitend; Concordia l. sitzend; Providentia l. stehend; Venus l. stehend. C. IV. 80. 103. 124. 134. 220. 306 Var. 421. 431. 465. 529. 613. Schön u. s. g. 11
- 1091 Kopf oder Büste r. mit und ohne Lorbeer. Rv: Mars l. eilend; Athena l. stehend; Securitas l. sitzend. C. IV. 150 (4). 562. 574. Vorzüglich — sehr gut u. selten. 6
- 1092 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: Apollo l. sitzend oder l. stehend; Salus l. stehend, den knieenden Kaiser (?) emporhebend; Victoria l. eilend; Caracalla l. opfernd. C. IV. 242. 282 (2). 558. 658. 689 (2). (Frs. 6.—) Vorzüglich — schön u. selten. 7
- 1093 Kopf r. mit Strahlenkrone. Rv: Jupiter r. stehend mit Blitz u. Scepter; Venus l. stehend mit Victoria, Scepter u. Schild. C. IV. 279. 608. Antoniniane. Schön und sehr schön. 2
- 1094 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: PROPECTIO AVG. Caracalla r. stehend mit Lanze, hinter ihm zwei Feldzeichen. C. IV. 508. (Frs. 10.—) Schön u. selten.
215. 1095 **Caracalla et Geta.** Geprägt i. J. 198—201. M. AVRELIVS ANTON. AVG. Drapierte und geharnischte jugendliche Büste des Caracalla r. mit Lorbeer. Rv: P. SEPT. GETA CAES. PONT. Drapierte und geharnischte jugendliche Büste des Geta r. C. IV. p. 244. 4. (Frs. 400.—) gr. 7,27. Aureus von schönem Stil. Vorzüglich u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXXIII.

125. 1096 **Plautilla.** (*Caracallae uxor.*) † 212. PLAVTILLA AVGVSTA Büste r. Rv: PIETAS AVGG. S. — C. Plautilla r. stehend, die R. am Scepter, auf der L. ein Kind. C. III. 18. M. B. Schöne dunkle graugrüne Pat. Vorzüglich u. selten.

— Aus Sammlung »Astronomers«, Nr. 670. —

Abgebildet Tafel XXIII.

4. 1097 Drapierte Büste r. Rv: Caracalla l. stehend der Kaiserin die Hand reichend. C. IV. 10. Sehr schön.

6. 1098 Büste r. Rv: Plautilla u. Caracalla sich die Hand reichend; Venus l. stehend mit Cupido. C. IV. 10. 25. Sehr gut u. schön. 2

395. 1099 **Geta.** 211—212. P. SEPTIMIUS GETA PIVS AVG. BRIT. Kopf r. mit Lorbeer. Rv: FORT. RED. TR. P. III. COS. II. P. P. S. C. Fortuna l. sitzend, mit Steuerruder u. Füllhorn, unter dem Sitze ein Rad. C. IV. 52. G. B. auf sehr breitem Flan. Ausgezeichnetes Porträt. Wundervolle olivgrüne Pat. Prachtexemplar u. sehr selten.

— Aus Sammlungen Tyskiewicz u. Mackerell, Nr. 260. —

Abgebildet Tafel XXXIV.

200. 1100 IMP. CAES. P. SEPT. GETA PIVS AVG. Büste r. mit Lorbeer. Rv: PONTIF. TR. P. II. COS. II. S. C. Caracalla u. Geta einander gegenüberstehend, an einem Dreifuss opfernd; dahinter Flötenspieler, am Boden toter Stier. C. IV. 145. G. B. Wundervolle braune Pat. Prachtexemplar u. sehr selten.

— Aus Sammlungen Sir H. Weber u. Mackerell, Nr. 263. —

Abgebildet Tafel XXXIV.

- 1101 Büste r. Rv: Felicitas l. stehend; Geta l. stehend vor Trophäe; Providentia l. stehend; Victoria l. fliegend. C. IV. 38. 157. 170. 206. Vorzüglich. 4

19. 1102 Kopf oder Büste r. mit Lorbeer. Rv: Felicitas l. stehend; Felicitas r. stehend dem gegenüberstehenden Caracalla die Hand reichend; Liberalitas l. stehend; Minerva l. stehend; Geta l. stehend; Securitas l. sitzend; Opfergeräte; Geta l. opfernd. C. IV. 44. 49. 68 (2). 83. 104 (2). 159. 183 (2). 188 Var. 230. Schön — s. g. 12

- 1103 Büste r. Rv: Mars r. eilend mit Lanze und Trophäe; Frauengestalt r. stehend mit Scepter und Palladium. C. IV. 76. 90 (2). Vorzüglich u. selten. 3

165.

- 1104 **Macrinus.** 217—218. IMP · CAES · M · OPEL · SEV · MACRINVS AVG · Geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: IOVI CONSERVATORI S · — C · Jupiter, nackt, l. stehend mit Mantel, Blitz und Scepter; l. neben ihm der r. stehende Kaiser. C. IV. 39. G. B. auf ungewöhnlich breitem Medaillonflan. Schöne dunkelgrüne Pat. Prachtexemplar u. selten.

— Aus Sammlung Rousset. —

Abgebildet Tafel XXXIV.

120.

- 1105 IMP · C · M · OPEL · SEV · MACRINVS AVG · Geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: P · M · TR · P · II · COS · P · P · Abundantia l. stehend, in der R. Aehren, in der L. das Horn der Amalthea, l. zu Füßen gefüllter Modius. C. IV. 46. (Frs. 500.—) gr. 7,40. Aureus. Prachtexemplar. F. D. C. u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXXIV.

110.

- 1106 IMP · CAES · M · OPEL · SEV · MACRINVS · AVG · Drapierte und geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: P · M · TR · P · II · COS · P · P · S · C · Abundantia l. stehend, in der R. Aehren, in der L. Füllhorn, zu Füßen gefüllter Modius. C. IV. 49. G. B. Glänzende dunkelgrüne Pat. Vorzüglich u. selten.

— Aus Sammlungen Simpson, Sir H. Weber u. »Astronomers«, Nr. 595. —

Abgebildet Tafel XXXIV.

110.

- 1107 **Diadumenianus.** † 218. M · OPEL ANTONINVS DIADVMEIANVS CAES · Drapierte und geharnischte Büste r. Rv: PRINC · IVVENTVTIS S · C · Der Kaiser stehend v. v., r. blickend, in der L. das Scepter, die R. an Feldzeichen, r. zwei weitere Feldzeichen. C. IV. 7. (Frs. 80.—) G. B. Glänzende braunschwarze Pat. Vorzüglich u. sehr selten.

— Aus Sammlungen Sir H. Weber u. »Astronomers«, Nr. 598. —

Abgebildet Tafel XXXIV.

120.

- 1108 Büste r., wie vorher. Rv: Wie vorher. C. IV. 9. M. B. Treffliche olivgrüne Pat. Vorzüglich u. selten.

— Aus Sammlung Bizot, Nr. 229. —

Abgebildet Tafel XXXIV.

39.

- 1109 Ein zweites Exemplar. M. B. Dunkle Pat. Schön u. selten.

610.

- 1110 **Elagabalus.** 218—222. IMP · CAES · M · AVR · ANTONINVS AVG · Drapierte und geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: FIDES MILITVM Der Kaiser im Soldatengewand r. stehend mit Lorbeer, in der R. Lanze, in der L. (?) Feldzeichen, vor ihm ein Soldat r. stehend, Kopf l., mit Feldzeichen und grossem Schild, hinter ihm ein zweiter Soldat mit Legionsadler. C. IV. 42 Var. gr. 7,25. Aureus. Prachtexemplar. F. D. C. u. von grosser Seltenheit.

Abgebildet Tafel XXXIV.

31.

- 1111 IMP · CAES · M · AVR · ANTONINVS PIVS AVG · Drapierte und geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: LIBERALITAS AVGVSTI II · S · — C · Liberalitas l. stehend, in der R. Tessera, in der L. Füllhorn. C. IV. 84. G. B. Schöne dunkelgrüne Pat. Vorzüglich u. selten.

— Aus Sammlung Mackerell, Nr. 270. —

Abgebildet Tafel XXXIV.

64.

- 1112 Drapierte und geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: LIBERTAS AVGVSTI S · — C · Libertas l. stehend, in der R. Freiheitsmütze, in der L. Füllhorn; i. F. l. Stern. C. IV. 107 Var. G. B. Ausgezeichnetes Porträt. Herrliche graugrüne Pat. Prachtexemplar u. selten.

— Aus Sammlungen Carfrac u. »Astronomers«, Nr. 599. —

Abgebildet Tafel XXXIV.

96.

- 1113 Drapierte und geharnischte Büste r. mit Lorbeer und Horn. Rv: P · M · TR · P · V · COS · III · P · P · S · — C · Der Kaiser l. stehend, in der L. einen Cypressenzweig haltend, mit Patera in der R. an einem Altar opfernd; l. unten ein toter



Stier, i. F. l. Stern. C. IV. 215. M. B. Herrliche glänzende dunkelgrüne Pat. Prachtexemplar u. selten.

— Aus Sammlung Lincoln. —

Abgebildet Tafel XXXIV.

245. 1114 IMP · CAES · M · AVR · ANTONINVS PIVS AVG · Drapierte u. geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: PONTIF · MAX · TR · P · II · COS · II · P · P · S · C · Roma Victrix l. sitzend mit Scepter, hinter ihr ein Schild. C. IV. 231. G. B. Herrliche olivgrüne Pat. Prachtexemplar u. selten.

— Aus Sammlung Ed. F. Weber II., Nr. 1986. —

Abgebildet Tafel XXXIV.

18. { 1115 Büste r. mit Lorbeer. Rv: Bonus Eventus l. stehend; Libertas l. stehend; Sol l. schreitend; Elagabal l. oder r. opfernd; Victoria r. eilend. C. IV. 14. 90. 92. 154. 213. 246. 276(2). 293. Schön — s. g. 9
- 1116 Büste r. mit Lorbeer. Rv: Fides l. sitzend; Elagabal l. opfernd; Liberalitas l. stehend; Mars r. schreitend; Elagabal l. opfernd. C. IV. 28. 59. 86. 110 Var. 196(4). Vorzüglich — schön u. selten. 8
- 1117 Büste r. mit Strahlenkrone. Rv: Fides l. sitzend; Providentia l. stehend; Victoria r. eilend. C. IV. 31. 146. 294. Antoniniane. F. D. C., s. g. u. schön. 3
140. 1118 Julia Paula. (Elagabali uxor.) †? IVLIA PAVLA AVG · Büste r. mit Diadem. Rv: CONCORDIA S · C · Concordia l. sitzend, in der R. Patera, in der L. Doppelfüllhorn; i. F. l. Stern. C. IV. 8. (Frs. 120.—) G. B. Schöne dunkelgrüne Pat. Vorzüglich u. sehr selten.

— Aus Sammlungen Sir H. Weber u. »Astronomers«, Nr. 601. —

Abgebildet Tafel XXXIV.

165. 1119 Aquilia Severa. (Elagabali uxor.) †? IVLIA AQVILIA SEVERA AVG · Büste r. mit Diadem. Rv: CONCORDIA S · — C · Concordia l. opfernd an Altar, in der L. Doppelfüllhorn; i. F. r. Stern. C. IV. 5. M. B. Wundervolle graubraune Pat. Prachtexemplar u. sehr selten.

— Aus Sammlung Moore. —

Abgebildet Tafel XXXIV.

61. 1120 Julia Soaemias. (Elagabali Mater.) † 222. IVLIA SOAEMIAS AVG · Büste r. mit Diadem. Rv: VENVS CELESTIS S · — C · Venus l. stehend, in der R. Apfel, die L. am Scepter; i. F. r. Stern. C. IV. 11. G. B. Glänzende olivgrüne Pat. Prachtexemplar u. sehr selten.

— Aus Sammlungen Carfrae u. »Astronomers«, Nr. 604. —

Abgebildet Tafel XXXV.

1. 1121 Büste r. Rv: VENVS CAELESTIS Venus l. sitzend mit Apfel und Scepter, zu Füßen ein Kind. C. IV. 14. Sehr schön u. gut. 2
260. 1122 Julia Maesa. (Elagabali ava.) † 223. IVLIA MAESA AVG · Büste r. Rv: SAECVLI FELICITAS Felicitas l. opfernd an Altar, die L. am Caduceus; i. F. l. ein Stern. C. IV. 47. G. B. Ausgezeichnetes Porträt. Herrliche blaugrüne Pat. Prachtexemplar u. selten.

— Aus Sammlungen Carfrae u. »Astronomers«, Nr. 605. —

Abgebildet Tafel XXXV.

33. 1123 Ein ähnliches Exemplar. Dunkelbraune Pat. Vorzüglich u. selten. Abgebildet Tafel XXXV.

4. 1124 Büste r. Rv: Pudicitia l. sitzend mit Scepter; Felicitas l. opfernd. C. IV. 36. 45(2). Vorzüglich — s. g. 3

20. 1125 Alexander Severus. 222—235. IMP · SEV · ALEXANDER AVG · Kopf r. mit Lorbeer. Rv: IVSTITIA AVGVSTI S · C · Justitia l. sitzend, in der R. Patera, die L. am Scepter. C. IV. 106 Var. G. B. Schöne hellgrüne Pat. Vorzüglich.

— Aus Sammlung Mackerell, Nr. 279. —

Abgebildet Tafel XXXV.

13. 1126 Drapierte und geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: MARS VLTOR S · — C · Mars r. eilend mit Lanze u. Schild. C. IV. 169. G. B. Rostbraune Pat. Vorzüglich.

220 1127 IMP · C · M · AVR · SEV · ALEXAND · AVG · Drapierte und geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: P · M · TR · P · COS · P · P · Der Kaiser mit Zweig und Scepter in Quadriga im Schritt nach l. C. IV. 225. gr. 6,10. Aureus. Prachtexemplar u. selten.

Abgebildet Tafel XXXV.

- 1128 Büste r. mit Lorbeer. Rv: P · M · TR · P · VII · COS · II · P · P · S · — C · Soldat l. stehend mit Lanze und Parazonium, den r. Fuss auf Prora. C. IV. 344. G. B. Schöne dunkelbraune Pat. Vorzüglich.
357. 1129 Drapierte und geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: PONTIF · MAX · TR · P · III · COS · P · P · S · — C · Providentia l. stehend, in der R. Stab, Füllhorn in der L., die sie auf Säule stützt; l. zu Füßen Globus. C. IV. 471. G. B. Schöne olivgrüne Pat. Vorzüglich.
- 1130 Büste r. mit Lorbeer. Rv: PROVIDENTIA AVG · S · — C · Providentia l. stehend, in der R. zwei Aehren, in der L. Füllhorn, l. zu Füßen gefüllter Modius. C. IV. 503. G. B. Herrliche blaugrüne Pat. Vorzüglich.
8. 1131 Kopf r. mit Strahlenkrone. Rv: RESTITVTOR MON · S · — C · Der Kaiser l. stehend, die L. am Scepter. C. IV. 517. M. B. Schöne hellgrüne Pat. Vorzüglich.

— Aus Sammlung Lincoln. —

- 1132 Kopf oder Büste r. mit Lorbeer. Rv: Abundantia l. stehend; Jupiter l. stehend; Libertas l. stehend; Salus l. sitzend; der Kaiser l. offernd. C. IV. 23. 29. 204. 216. 239 (2). 288. Vorzüglich — schön. 7
12. 1133 Büste r. mit Lorbeer. Rv: Fides l. stehend; Mars l. stehend; Pax l. stehend. C. IV. 52. 173 (2). 183 Var. Vorzüglich. 4
- 1134 **Orbiana.** (*Alexandri uxor.*) †? Büste r. mit Diadem. Rv: CONCORDIA AVGG · Concordia l. sitzend mit Patera und Doppelfüllhorn. C. IV. 1. (Frs. 20.—.) Sehr gut u. selten.
210. 1135 SALL · BARBIA ORBIANA AVG · Büste r. mit Diadem. Rv: CONCORDIA AVGVSTORVM S · C · Concordia l. sitzend, in der R. Patera, in der L. Doppelfüllhorn. C. IV. 4. G. B. Glänzende dunkelbraune Pat. Prachtexemplar u. sehr selten.

— Aus Sammlungen Carfrae u. Astronomers, Nr. 608. —

Abgebildet Tafel XXXV.

11. 1136 Legende u. Büste wie vorher. Rv: Legende wie vorher. Alexander r. stehend, Volumen in der L., der gegenüberstehenden Orbiana die Hand reichend. C. IV. 6. G. B. Treffl. grüne Pat. Vorzüglich u. sehr selten.

— Aus Sammlungen Moore u. Mackerell, Nr. 285. —

Abgebildet Tafel XXXV.

41. 1137 **Julia Mamaea.** (*Alexandri Mater.*) † 235. IVLIA MAMAEA AVGVSTA Büste r. mit Diadem. Rv: FELICITAS PVBLICA S · — C · Felicitas stehend v. v., l. blickend, in der R. Caduceus, die L. an Säule gelehnt. C. IV. 21. G. B. Glänzende dunkelgrüne Pat. Prachtexemplar.

Abgebildet Tafel XXXV.

157. 1138 Büste r. mit Diadem. Rv: FELICITAS PVBLICA S · C · Felicitas l. sitzend, in der R. Caduceus, in der L. Füllhorn. C. IV. 26. G. B. Schöne graugrüne Pat. Vorzüglich.
19. 1139 Büste r. mit Diadem. Rv: Felicitas l. sitzend mit Caduceus u. Füllhorn; Venus r. stehend mit Scepter u. Cupido. C. IV. 26. 62. G. B. Pat. Sehr schön. 2



171. 1140 IVLIA MAMAEA AVGVSTA Büste r. mit Diadem. Rv: VESTA S.—C· Vesta, verschleiert, l. stehend, auf der R. Palladium, die L. am Scepter. C. IV. 83. G. B. auf ungewöhnlich breitem Flan. Glänzende dunkelgrüne Pat. Prachtexemplar.  
— Aus Sammlungen Montagu, Carfrae u. »Astronomers«, Nr. 610.  
Abgebildet Tafel XXXV.
21. 1141 **Maximinus I.** 235—238. MAXIMINVS PIVS AVG·GERM· Drapierte und geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: FIDES MILITVM S.—C· Fides l. stehend, in jeder Hand ein Feldzeichen haltend. C. IV. 13 Var. G. B. Treffl. dunkelgrüne Pat. Prachtexemplar.  
Abgebildet Tafel XXXV.
6. 1142 Ein ähnliches Exemplar. Dunkelbraune Pat. Vorzüglich.  
— Aus Sammlung Lincoln. —
14. 1143 Büste wie vorher. Rv: PROVIDENTIA AVG·S.—C· Providentia l. stehend mit Stab und Füllhorn; l. zu Füßen Globus. C. IV. 80. G. B. Herrliche hellgrüne Pat. Vorzüglich.
13. 1144 Büste wie vorher. Rv: VICTORIA GERMANICA S.—C· Victoria l. stehend mit Kranz u. Palmzweig, l. zu Füßen l. sitzender Gefangener. C. IV. 109. G. B. Schöne schwarzgrüne Pat. Vorzüglich.
5. 1145 Ein zweites Exemplar. G. B. Dunkle Pat. Schön.
125. 1146 **Paulina.** (*Maximini uxor.*) †? DIVA PAVLINA Büste r. mit Schleier. Rv: CONSECRATIO S.—C· Paulina mit Scepter l. sitzend auf Pfau, der sie zum Himmel trägt. C. IV. 3. G. B. auf sehr breitem Flan. Wundervolle graugrüne Pat. Prachtexemplar u. selten.  
— Aus Sammlung Bizot, Nr. 258. —  
Abgebildet Tafel XXXV.
74. 1147 Ein ähnliches Exemplar. Herrliche olivgrüne Pat. Vorzüglich u. selten.  
Abgebildet Tafel XXXV.
45. 1148 **Maximus.** † 238. MAXIMVS CAES·GERM· Drapierte Büste r. Rv: PRINCIPI IVVENTVTIS S.—C· Der Kaiser l. stehend, in der R. Stab, in der L. Lanze, hinter ihm zwei Feldzeichen. C. IV. 14. G. B. Glänzende olivgrüne Pat. Prachtexemplar u. selten.  
Abgebildet Tafel XXXV.
30. 1149 Ein ähnliches Exemplar. Treffliche graubraune Pat. Prachtexemplar.  
— Aus Sammlung Mackerell, Nr. 295. —
8. 1150 Ein drittes Exemplar. G. B. Dunkle Pat. Schön.
40. 1151 **Gordianus Africanus Pater.** † 238. Geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: PROVIDENTIA AVGG·S·C· Providentia l. stehend an Säule gelehnt, in der L. Füllhorn, in der R. Stab; zu Füßen Globus. C. V. 6. (Frs. 70.—) G. B. Braune Pat. Schön u. selten.  
Abgebildet Tafel XXXVI.
40. 1152 IMP·CAES·M·ANT·GORDIANVS AFR·AVG· Drapierte und geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: ROMAE AETERNAE S.—C· Roma Victrix l. sitzend, die L. an Lanze. C. V. 9. G. B. Schöne dunkle Pat. Im Av: Stückchen ausgebrochen. Schön u. sehr selten.  
— Aus Sammlung Lincoln. —  
Abgebildet Tafel XXXVI.
205. 1153 Legende und Büste r. wie vorher. Rv: SECVRITAS AVGG·S·C· Securitas l. sitzend, in der R. das Scepter. C. V. 11. G. B. Ausgezeichnetes Porträt. Herrliche schwarzgrüne Pat. Prachtexemplar u. sehr selten.  
— Aus Sammlungen Carfrae u. »Astronomers«, Nr. 615.  
Abgebildet Tafel XXXVI.

105.

- 1154 Ein ähnliches zweites Exemplar. G. B. Ausgezeichnete braune Pat. Vorzüglich u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXXVI.

305.

- 1155 **Gordianus Africanus Filius.** † 238. IMP · CAES · M · ANT · GORDIANVS · AFR · AVG · Drapierte Büste mit Lorbeer. Rv: VIRTVS AVGG · S · C · Valor, behelmt, l. stehend, die R. am Schild, die L. an Lanze. C. V. 15. G. B. Sehr gutes Porträt. Wundervolle grüne Pat. Prachtexemplar u. sehr selten.

— Aus Sammlung Bizot, Nr. 266. —

Abgebildet Tafel XXXVI.

36.

- 1156 **Balbinus.** † 238. IMP · CAES · D · CAEL · BALBINVS AVG · Drapierte und geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: P · M · TR · P · COS · II · P · P · S · — C · Der Kaiser l. stehend, in der R. Zweig, in der L. Scepter. C. V. 21. G. B. Glänzende olivgrüne Pat. Vorzüglich.

— Aus Sammlung Bizot, Nr. 268. —

Abgebildet Tafel XXXVI.

5.

- 1157 Ein zweites Exemplar. G. B. Pat. Sehr gut u. selten.

49.

- 1158 Wie vorher. Rv: PROVIDENTIA DEORVM S · C · Providentia l. stehend, in der R. Stab, in der L. Füllhorn, l. zu Füßen Globus. C. V. 24. G. B. Ausgezeichnete schwarzgrüne Pat. Prachtexemplar u. selten.

— Aus Sammlungen Carrae u. Astronomers, Nr. 620. —

Abgebildet Tafel XXXVI.

21.

- 1159 Ein ähnliches Exemplar. Treffl. grau-grüne Pat. Vorzüglich.

— Aus Sammlung Ed. F. Weber II., Nr. 2103. —

72.

- 1160 **Pupienus.** † 238. IMP · CAES · M · CLOD · PVPIENVS AVG · Drapierte und geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: CONCORDIA AVGG · S · C · Concordia l. sitzend, in der R. Patera, in der L. Doppelfüllhorn. C. V. 7. G. B. Herrliche graubraune Pat. Prachtexemplar u. selten.

— Aus Sammlungen Carrae u. Astronomers, Nr. 622. —

Abgebildet Tafel XXXVI.

7.

- 1161 Büste wie vorher. Rv: LIBERALITAS AVGVSTORVM S · C · Liberalitas l. stehend mit Tessera und Füllhorn. C. V. 15. (Frs. 15.—) G. B. Pat. Schön u. selten.

15.

- 1162 Büste wie vorher. Rv: PAX PVBLICA S · C · Pax l. sitzend mit Oelzweig und Scepter. C. V. 23. G. B. Schöne olivgrüne Pat. Stückchen ausgebrochen, sonst vorzüglich u. selten.

— Aus Sammlung Lincoln. —

Abgebildet Tafel XXXVI.

120.

- 1163 Büste wie vorher. Rv: P · M · TR · P · COS · II · P · P · S · — C · Der Kaiser l. stehend, in der R. Zweig, in der L. Scepter. C. V. 30. G. B. auf sehr breitem Flan. Wundervolle graubraune Pat. Prachtexemplar u. selten.

— Aus Sammlung Martinetti, Nr. 2657a. —

Abgebildet Tafel XXXVI.

48.

- 1164 Büste wie vorher. Rv: VICTORIA AVGG · S · — C · Victoria l. stehend, in der R. Kranz, in der L. Palmzweig. C. V. 38. G. B. Treffl. dunkle Pat. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XXXVI.

1165

- Gordianus III. Pius.** 238—244. IMP · GORDIANVS PIVS FEL · AVG · Drapierte Büste r. mit Lorbeer. Rv: FELICIT · TEMPOR · S · — C · Felicitas l. stehend, in der R. Caduceus, in der L. Füllhorn. C. V. 73. G. B. Herrliche hellgrüne Pat. Prachtexemplar.

— Aus Sammlung Mackerell, Nr. 309. —

Abgebildet Tafel XXXVI.

65.

- 1166 Büste wie vorher. Rv: IOVI STATORI S · — C · Jupiter stehend v. v., Kopf r., mit Blitz und Scepter. C. V. 111. G. B. Herrliche blaugrüne Pat. Vorzüglich.

- 1167 Ein ähnliches Exemplar. Schöne braune Pat. Prachtexemplar.

+ 69



- +1165-  
 1168 Büste wie vorher. Rv: LAETITIA AVG · N · S · — C · Laetitia l. stehend, in der R. Kranz, die L. an Anker. C. V. 122. G. B. Auf sehr breitem Flan. Herrliche hellgrüne Pat. Prachtexemplar.  
 — Aus Sammlungen Bizot u. Astronomers, Nr. 625. —
- 1169 Ein ähnliches Exemplar. G. B. Schöne blaugrüne Pat. Sehr schön.
3. 1170 Drapierte Büste r. mit Lorbeer. Rv: Laetitia l. stehend mit Kranz und Anker; Apollo l. sitzend mit Oelzweig u. Lyra. C. V. 122. 262. G. B. Pat. Sehr schön u. s. g. 2
4. { 1171 Büste wie vorher. Rv: MARS PROPVG NAT · S · — C · Mars r. schreitend mit Lanze und Schild. C. V. 157. G. B. Treffl. schwarzgrüne Pat. Vorzüglich.  
 1172 Büste wie vorher. Rv: VICTORIA AETERNA S · — C · Victoria l. stehend mit Schild und Palmzweig. C. V. 354. G. B. Schöne hellgrüne Pat. Sehr schön.
4. 1173 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: CAES · ANTIOCH · COL · S · R · Wölfin r. stehend die Zwillinge säugend. C. V. 524. Geprägt in Antiochia. G. B. Pat. Gut.
30. 1174 **Tranquillina.** (*Gordiani Pii uxor.*) †? CAB · TPANKVΛΛEINAC Büste r. mit Diadem. Rv: KAΛXAΔO | NIQN (unten) Apollo, nackt, r. sitzend mit Lyra auf l. schwimmendem Schwan. C. V. p. 92 u. B. M. C. (Bithynia) p. 128. 35. M. B. Geprägt in Calchedon (Bithyniae). Pat. Schön u. selten.  
 — Aus Sammlung Martinetti, Nr. 2689. —  
 Abgebildet Tafel XXXVII.
2. 1175 **Philippus Pater.** 244—249. Geharnischte Büste r. mit Strahlenkrone. Rv: Elefant mit dem Kornac l. schreitend. C. V. 17. Vorzüglich.
2. 1176 Drapierte Büste r. mit Lorbeer. Rv: Abundantia l. stehend mit Aehren u. Füllhorn; Fides l. stehend mit Scepter und Feldzeichen. C. V. 26. 62. G. B. Pat. S. g. 2
47. 1177 IMP · M · IVL · PHILIPPVS AVG · Drapierte Büste r. mit Lorbeer. Rv: LAET · FVNDATA S · C · Laetitia l. stehend, in der R. Kranz, die L. am Steuerruder. C. V. 73. G. B. Herrliche hellgrüne Pat. Vorzüglich.  
 — Aus Sammlung Borghesi. —
14. 1178 Drapierte Büste r. mit Lorbeer. Rv: SAECVLARES AVGG · S · — C · Cippus mit der Inschrift: COS · | III · C. V. 195. Glänzende schwarze Pat. Vorzüglich.
27. 1179 Büste wie vorher. Rv: SALVS AVG · S · — C · Salus l. stehend mit Steuerruder, die um den Altar sich windende Schlange fütternd. C. V. 206. G. B. Glänzende dunkelgrüne Pat. Vorzüglich.  
 — Aus Sammlung Glendinning. —  
 Abgebildet Tafel XXXVII.
6. 1180 Büste wie vorher. Rv: SECVRIT · ORBIS S · C · Securitas l. sitzend, Scepter in der R. C. V. 216. G. B. Graugrüne Pat. Sehr schön.  
 — Aus Sammlung Ed. F. Weber II., Nr. 2161. —
61. 1181 Wie vorher. Rv: VOTIS | DECEN A | LIBVS | S · C · im Lorbeerkranz. C. V. 246. G. B. Glänzende schwarze Pat. Prachtexemplar.  
 — Aus Sammlungen Carfrae u. Mackerell, Nr. 322. —  
 Abgebildet Tafel XXXVII.
8. { 1182 Büste r. mit Strahlenkrone. Rv: Legende im Kranz; Pax l. stehend; Spes l. schreitend. C. V. 39. 113. 221. Sehr schön — schön. 3  
 1183 Büste r. mit Strahlenkrone. Rv: Roma l. sitzend; Löwe r. schreitend; Antilope l.; sechssäuliger Tempel. C. V. 165. 173. 188. 198 (2). Sehr schön — s. g. 5
195. 1184 **Otacilia.** (*Philippi uxor.*) † 249. MARCIA OTACIL · SEVERA AVG · Büste r. mit Diadem. Rv: CONCORDIA AVGG · S · C · Concordia l. sitzend, in der R. Patera, in der L. Doppelfüllhorn. C. V. 10. G. B. Herrliche hellgrüne Pat. Prachtexemplar.  
 — Aus Sammlungen Hoffmann u. Bizot, Nr. 281. —  
 Abgebildet Tafel XXXVII.

10. 1185 Ein ähnliches Exemplar. Olivgrüne Pat. Schön.  
— Aus Sammlung Lincoln. —
4. 1186 Büste r. mit Diadem. Rv: PIETAS AVGG · S · — C · Pietas l. stehend, die R. erhoben, in der L. Parfümkästchen. C. V. 31. G. B. Herrliche blaugrüne Pat. Vorzüglich.  
— Aus Sammlungen Carfrae u. »Astronomer«, Nr. 628. —  
Abgebildet Tafel XXXVII.
- 1187 Büste r. mit Diadem. Rv: PIETAS AVGG · S · — C · Pietas l. stehend vor Altar, in der L. Parfümkästchen. C. V. 40. G. B. Wundervolle blaugrüne Pat. Sehr schön.
7. 1188 Büste r. mit Diadem. Rv: Concordia l. sitzend mit Patera u. Füllhorn; Pietas l. stehend; Pudicitia l. sitzend mit Scepter. C. V. 15. 46. 55. G. B. Pat. Sehr schön u. s. g. 3
400. 1189 **Philippus Pater, Otacilia et Philippus Filius**, CONCORDIA AVGVSTORVM Drapierte und geharnischte Büste des Philippus Pater r. mit Lorbeer neben der Büste der Otacilia r. mit Diadem; ihnen gegenüber drapierte Büste des Philippus Filius l. mit Lorbeer. Rv: VICTORIAE AVGVSTORVM Zwei einander gegenüberstehende Victorien halten gemeinsam einen Schild mit Inschrift: VOTIS · C. V. p. 140. 16. Mm. 32. gr. 44,10. Æ Medaillon. Schöne olivgrüne Pat. Treffliches Exemplar von grosser Seltenheit.  
Abgebildet Tafel XXXVII.
- 1190 **Philippus Filius**. † 249. IMP · M · IVL · PHILIPPVS AVG · Drapierte Büste r. mit Lorbeer. Rv: LIBERALITAS AVGG · III · S · C · Philippus Pater und Filius nebeneinander l. sitzend, jeder mit Scepter. C. V. 18. G. B. Treffl. dunkelbraune Pat. Sehr schön.  
— Aus Sammlung Bizot. —
25. 1191 Drapierte und geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: PAX AETERNA S · — C · Pax l. stehend mit Oelzweig und Scepter. C. V. 25. G. B. Schöne dunkelgrüne Pat. Vorzüglich.
- 1192 Drapierte, sehr jugendliche Büste r. Rv: PRINCIPI IVVENT · S · — C · Der Kaiser im Soldatengewande l. stehend mit Globus und Lanze. C. V. 49. G. B. Treffl. hellbraune Pat. Vorzüglich.  
— Aus Sammlung Lincoln. —
- 1193 Büste wie vorher. Rv: PRINCIPI IVVENT · S · — C · Der Kaiser r. schreitend mit Globus und Lanze C. V. 55. G. B. Glänzende dunkelbraune Pat. Prachtexemplar.  
— Aus Sammlung Mackerell, Nr. 328. —  
Abgebildet Tafel XXXVII.
5. 1194 **Traianus Decius**. 251—253. Geharnischte Büste r. mit Strahlenkrone. Rv: Felicitas l. stehend mit Caduceus und Füllhorn. C. V. 35. Mm. 35,5. gr. 30,55. Æ Medaillon. Pat. Sehr gut.
71. 1195 IMP · C · M · Q · TRAIANVS DECIVS AVG · Geharnischte Büste r. mit Strahlenkrone. Rv: FELICITAS SAECVLI S · — C · Felicitas l. stehend, die R. am Caduceus, in der L. Füllhorn. C. V. 39. Mm. 36. gr. 40,40. Æ Medaillon. Herrliche dunkelgraue Pat. Prachtexemplar u. selten.  
— Aus Sammlungen Montagu u. Mackerell, Nr. 331. —  
Abgebildet Tafel XXXVII.
10. 1196 Ein ähnliches Exemplar. Mm. 34. gr. 39,30. Æ Medaillon. Herrliche hellgrüne Pat. Prachtexemplar u. selten.  
— Aus Sammlung Harford. —  
Abgebildet Tafel XXXVII.
23. 1197 Ein weiteres ähnliches Exemplar. Mm. 37. gr. 49. Æ Medaillon. Schöne dunkelbraune Pat. Sehr schön u. selten.
8. 1198 Büste wie vorher. Rv: Felicitas l. stehend mit Caduceus u. Füllhorn. C. V. 40. (Frs. 30.—) G. B. Dunkle Pat. Sehr gut.



165. 1199 IMP · C · M · Q · TRAIANVS DECIVS AVG · Geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: GENIVS EXERC · ILLVRICIANI Genius l. stehend, Modius auf dem Kopfe, in der R. Patera, in der L. Füllhorn, r. ein Feldzeichen. C. V. 48. (Frs. 200.—) gr. 4,40. Aureus. Vorzüglich u. sehr selten.  
Abgebildet Tafel XXXV.
42. 1200 Drapierte und geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: PAX AVGVSTI S · — C · Pax l. stehend, in der R. Oelzweig, in der L. das Scepter. C. V. 95. G. B. Herrliche blaugrüne Pat. Prachtexemplar.  
— Aus Sammlung Mackerell, Nr. 332. —
480. 1201 **Etruscilla.** (*Traiani Deci uxor.*) † ? HERENNIA ETRVSCILLA AVG · Büste r. mit Diadem. Rv: PVDICITIA AVG · S · C · (i. A.) Pudicitia l. sitzend, das Gesicht verschleiert, Scepter in der L. Fehlt Cohen. Vgl. C. V. 21. Mm. 34,5. gr. 33,90. Æ Medaillon. Cabinetstück ersten Ranges. Ausgezeichnetes Porträt. Herrliche dunkelgrüne Pat. Prachtexemplar von grosser Seltenheit.  
— Aus Sammlung Ed. F. Weber II., Nr. 2215. —  
Abgebildet Tafel XXXVII.
16. 1202 Büste r. mit Diadem. Rv: Legende und Darstellung wie vorher. C. V. 22. G. B. Schöne blaugrüne Pat. Sehr schön.  
— Aus Sammlung Ed. F. Weber II., Nr. 3627. —  
Abgebildet Tafel XXXVII.
33. 1203 **Herennius.** (*Etruscillae Filius.*) † 251. Q · HER · ETR · MES · DECIVS NOB · C · Drapierte und geharnischte Büste r. Rv: PRINCIPI IVVENTVTIS S · — C · Der Kaiser l. stehend im Soldatengewande mit Stab und Lanze. C. V. 28. G. B. Schöne dunkelbraune Pat. Vorzüglich.  
— Aus Sammlung Lincoln. —  
Abgebildet Tafel XXXVII.
- 1204 Ein zweites Exemplar. G. B. Pat. Sehr gut.
27. { 1205 **Lot Kupfermünzen.** Julia Maesa. Büste r. Rv: Pietas l. opfernd. C. IV. 31. — Alex. Severus. Büste r. Rv: Der Kaiser l. opfernd; Providentia l. stehend. C. IV. 278. 461. — Traianus Decius. Büste r. Rv: Genius l. stehend. C. V. 53. 67. — Treb. Gallus. Büste r. Rv: Tempel. B. M. C. (Syria.) p. 229. 654. Fünf G. B. u. eine M. B. Pat. Interessantes Lot. Schön — s. g. 6
- 1206 **Lot Denare.** Gordianus Pius. C. V. 250. 347. — Otacilia. C. V. 43. 63. — Philippus Filius. C. V. 54. — Traianus Decius. C. V. 26. 49. 86. 113 Var. — Etruscilla. C. V. 19. — Treb. Gallus. C. V. 125. 128. Interessantes Lot. Meist schön. 12
81. 1207 **Hostilianus.** † 251. C · VALENS HOSTIL · MES · QVINTVS N · C · Drapierte Büste r. Rv: PRINCIPI IVVENTVTIS S · C · Apollo, unterwärts bekleidet, l. sitzend, in der R. Lorbeerzweig, die L. auf Lyra gestützt. C. V. 31. G. B. Treffliche graugrüne Pat. Prachtexemplar.  
— Aus Sammlung Astronomers, Nr. 640. —  
Abgebildet Tafel XXXVIII.
40. 1208 C · VAL · HOST · M · QVINT · CAES · Drapierte Büste r. Rv: PRINCIPI IVVENTVTIS S · — C · Der Kaiser l. stehend, in der R. Feldzeichen, die L. an Lanze. Fehlt Cohen. Vgl. C. V. 35. G. B. Schöne graubraune Pat. Vorzüglich u. selten.  
— Aus Sammlungen Sim u. Mackerell, Nr. 340. —  
Abgebildet Tafel XXXVIII.
62. 1209 **Trebonianus Gallus.** 251—253. IMP · CAES · C · VIBIVS TREBONIANVS GALLVS AVG · Drapierte Büste r. mit Lorbeer. Rv: PIETAS AVGG · S · — C · Pietas, verschleiert, l. stehend, beide Hände erhoben. C. V. 86. G. B. Glänzende graugrüne Pat. Prachtexemplar.  
— Aus Sammlungen Hoffmann, Bizot u. Astronomers, Nr. 642. —  
Abgebildet Tafel XXXVIII.

23. 1210 Büste wie vorher. Rv: ROMAE AETERNAE S · C · Roma Victrix l. sitzend, die L. an Lanze, hinter ihr Schild. C. V. 106. G. B. Schöne hellgrüne Pat. Vorzüglich.
23. 1211 **Volusianus.** 251—253. IMP · CAE · C · VIB · VOLVSIANO AVG · Drapierte Büste r. mit Lorbeer. Rv: FELICITAS PVBLICA S · — C · Felicitas l. stehend an Säule gelehnt, mit Caduceus und Scepter. C. V. 35. G. B. Schöne braune Pat. Sehr schön.  
— Aus Sammlung Mackerell, Nr. 345. —  
Abgebildet Tafel XXXVIII.
37. 1212 Büste wie vorher. Rv: PAX AVGG. S · — C · Pax l. stehend, in der R. Oelzweig, in der L. Scepter. C. V. 74. G. B. Herrliche dunkelbraune Pat. Vorzüglich.  
Abgebildet Tafel XXXVIII.
80. 1213 **Aemilianus.** *In Moesia.* † 253. IMP · CAES · AEMILIANVS P · F · AVG · Drapierte und geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: ROMAE AETERNAE S · C · Roma im Helm l. stehend, auf der R. Phoenix auf Globus, in der L. Lanze; hinter ihr Schild. Fehlt Cohen. Vgl. C. V. 42. (Frs. 100.—) G. B. auf ungewöhnlich breitem Flan. Schöne dunkle Pat. Sehr schön u. sehr selten.  
— Die Bronzemünzen dieses Kaisers sind sonst immer auf sehr knappem Schrötling geprägt. —  
Abgebildet Tafel XXXVIII.
81. 1214 Drapierte Büste r. mit Lorbeer. Rv: SPES PVBLICA S · — C · Spes l. schreitend, in der R. Blume, mit der L. das Gewand raffend. C. V. 49. (Frs. 100.—) G. B. Vorzügliche graugrüne Pat. Prachtexemplar u. sehr selten.  
— Aus Sammlungen Carfrae u. »Astronomers«, Nr. 646. —  
Abgebildet Tafel XXXVIII.
96. 1215 **Valerianus Pater.** 253—260. IMP · C · P · LIC · VALERIANVS AVG · Geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: VIRTVS AVGG · S · — C · Valor l. stehend, die R. am Schild, die L. an Lanze. C. V. 269. G. B. Ausgezeichnetes Porträt. Wundervolle olivgrüne Pat. Prachtexemplar.  
— Aus Sammlungen Carfrae u. »Astronomers«, Nr. 647. —  
Abgebildet Tafel XXXVIII.
13. 1216 Drapierte Büste r. mit Lorbeer. Rv: VOTIS | DECENNA | LIBVS | S · C · im Lorbeerkranz. C. V. 283. G. B. Schöne dunkelgrüne Pat. Sehr schön.
46. 1217 **Mariniana.** (*Valeriani uxor.*) † 254. DIVAE MARINIANAE Büste r. mit Diadem und Schleier. Rv: CONSECRATIO S · — C · Pfau stehend v. v., Rad schlagend. C. V. 7. G. B. (Frs. 30.—) Schöne olivgrüne Pat. Vorzüglich u. selten.  
— Aus Sammlungen Bizot u. »Astronomers«, Nr. 649. —  
Abgebildet Tafel XXXVIII.
4. 1218 **Gallienus.** 253—268. IMP · C · P · LIC · GALLIENVS AVG · Drapierte Büste r. mit Lorbeer. Rv: CONCORDIA EXERCIT · S · C · Concordia l. stehend mit Patera und Doppelfüllhorn. C. V. 132. G. B. Dunkle Pat. Schön.
47. 1219 GENIVS P · R · Büste des Genius Romanus mit den Zügen des Gallienus r. mit Mauer- u. Strahlenkrone. Rv: INT · | VRB · S · C · im Lorbeerkranz. C. V. 334. G. B. Schöne braune Pat. Sehr schön.  
— Aus Sammlungen Carfrae u. Mackerell, Nr. 351 b. —
130. 1220 IMP · C · P · LIC · GALLIENVS AVG · Geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: LAETITIA AVGG · Laetitia l. stehend, in der R. Kranz, mit der L. einen Anker haltend. Fehlt Cohen. Vgl. C. V. 420. gr. 2,55. Aureus. Prachtexemplar u. sehr selten.  
Abgebildet Tafel XXXVIII.
37. 1221 IMP · C · P · LIC · GALLIENVS AVG · Geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: VIRTVS AVGG · S · — C · Valor l. stehend, die R. am Schild, die L. an Lanze. C. V. 1293. G. B. auf sehr breitem Flan. Treffl. braune Pat. Vorzüglich.  
— Aus Sammlungen Carfrae u. »Astronomers«, Nr. 650. —  
Abgebildet Tafel XXXVIII.
17. 1222 Ein ähnliches Exemplar. Schöne schwarzgraue Pat. Sehr schön.  
— Aus Sammlung Lincoln. —



34. 1223 **Salonina.** (*Gallieni uxor.*) †? CORNELIA SALONINA AVG · Büste r. mit Diadem. Rv: IVNO REGINA S · — C · Juno, verschleiert, l. stehend, in der R. Patera, die L. am Scepter. C. V. 62. G. B. Schöne braune Pat. Vorzüglich.

— Aus Sammlungen Bizot u. Astronomers, Nr. 652. —

Abgebildet Tafel XXXVIII.

- 1224 **Quietus.** † ca. 264. Drapierte Büste r. mit Strahlenkrone. Rv: Aequitas l. sitzend mit Wage und Füllhorn; Apollo l. stehend mit Oelzweig und Lyra; Indulgentia l. sitzend mit Patera und Scepter. C. VI. 1. 3. 6. (Frs. 30.—.) Schön — s. g. u. selten. 3

- 1225 Wie vorher. Rv: Jupiter l. sitzend mit Patera u. Scepter, zu Füßen der Adler; Roma Victrix l. sitzend auf Schild; Sol l. stehend, auf der R. Globus. C. VI. 8. 11. 12. (Frs. 30.—.) Schön u. s. g. Selten. 3

- 1226 **Postumus.** *In Gallia* 258—267. POSTVMVS PIVS AVG · Kopf r. mit Lorbeer. Rv: INDVLG · PIA POSTVMI AVG · Der Kaiser l. thronend auf sella curulis, zu Füßen r. knieender Gefangener. C. VI. 145. gr. 4,50. Aureus. Prachtexemplar. F. D. C. u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXXVIII.

- 1227 IMP · C · M · CASS · LAT · POSTVMVS P · F · AVG · Drapierte Büste r. mit Strahlenkrone. Rv: LAETITIA AVG · Galeere l. mit vier Ruderern. C. VI. 169. G. B. Braune Pat. Schön.

- 1228 IMP · C · POSTVMVS P · F · AVG · Geharnischte Büste l. mit Lorbeer u. Schild, die r. Hand erhoben. Rv: P · M · TR · P · COS · II · P · P · Postumus im Soldaten- gewande l. stehend, auf der R. Globus, die L. an Lanze. C. VI. 255. G. B. Schöne braune Pat. Vorzüglich.

— Aus Sammlungen Montagu u. Mackerell, Nr. 354. —

Abgebildet Tafel XXXVIII.

- 1229 **Lot Denare:** Gallienus. C. V. 1062. — Valerianus Filius. C. V. 2. — Postumus. C. VI. 214. 333. 350. — Victorinus Pater. C. VI. 99. — Marius. C. VI. 19. Interessantes Lot. Vorzüglich — s. g. u. selten. 7

- 1230 **Tetricus Pater.** *In Gallia* 268—273. Geharnischte Büste r. mit Strahlenkrone. Rv: Hilaritas l. stehend; Opfergeräte; Pax l. stehend. C. VI. 53. 58. (Frs. 12.—.) 97. K. B. Schön — gut u. selten. 3

- 1231 **Lot Silber- u. Billon-Münzen** von Gallienus (12), Salonina (6), Postumus (15), Victorinus Pater (4), Tetricus Pater (2). Schön — gut. 39

- 1232 **Tetricus Filius.** 267—? Büste r. wie vorher. Rv: SPES AVGG · Spes l. schreitend mit Blume. C. VI. 87. (Frs. 12.—.) K. B. Dunkle Pat. Schön u. selten.

- 1233 **Aurelianus.** 270—275. IMP · AVRELIANVS AVG · Geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: VICTORIA AVG · Victoria l. schreitend, in der R. Kranz, in der L. Palmzweig, zu Füßen l. sitzender Gefangener. C. VI. 252 Var. (Frs. 150.—.) gr. 5,32. Aureus. Prachtexemplar u. selten.

Abgebildet Tafel XXXVIII.

- 1234 IMP · AVRELIANVS AVG · Geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: VIRTVS IL- LVRICI Mars, nackt, mit flatterndem Mantel r. schreitend, in der R. Lanze, in der L. geschulterte Trophäe, r. zu Füßen r. sitzender Gefangener, die Hände auf dem Rücken gebunden. C. VI. 281. (Frs. 200.—.) gr. 5,50. Aureus. Treffliches Exemplar u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXXIX.

- 1235 **Probus.** 276—282. IMP · PROBVS P · F · AVG · Brustbild l. mit Lorbeer, im Harnisch mit vorgestreckter Lanze und Schild, auf welchem der Kaiser zu Pferd nach l., vor ihm Nike, hinter ihm Soldat. Rv: MONETA AVG · Die drei Mōneten l. stehend, jede mit Wage u. Füllhorn, zu Füßen Metallstücke. C. VI. 376.

Mm. 32,5. gr. 30,80. Æ Medaillon auf breitem Flan. Herrliche schwarzbraune Pat. Gestopftes Loch, sonst Prachtexemplar u. von grosser Seltenheit.

— Aus Sammlung Montagu, Nr. 660. —

Abgebildet Tafel XXXIX.

265. 1236 **Carus.** 282—283. IMP · C · M · AVR · CARVS P · F · AVG · Drapierte und geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: SPES PVBLICA Spes l. schreitend, in der R. Blume, mit der L. das Gewand raffend. C. VI. 76. (Frs. 150.—) gr. 4,45. Aureus. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XXXIX.

1025. 1237 **Numerianus.** 283—284. IMP · C · NVMERIANVS P · F · AVG · Drapierte und geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: MONETA AVGG · Die drei Moneten l. stehend, jede mit Wage u. Füllhorn, zu Füßen Metallstücke. C. VI. 28. Mm. 24. gr. 23,10. Æ Medaillon auf breitem Flan. Herrliche silbergraue Pat. Cabinetstück ersten Ranges. Prachtexemplar u. von grosser Seltenheit.

— Aus Sammlungen Bizot u. »Astronome«, Nr. 655. —

Abgebildet Tafel XXXIX.

290. 1238 **Carinus.** 283—285. IMP · C · CARINVS P · F · AVG · Büste r. mit Lorbeer im reichverzierten Harnisch. Rv: ABVNDANTIA AVG · Abundantia l. stehend, ihr Füllhorn leerend. Fehlt Cohen. Vgl. C. VI. 1. gr. 4,85. Aureus. Prachtexemplar. F. D. C. u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXXIX.

30. 1239 **Julianus Tyrannus.** In Pannonia † 284. IMP · C · M · AVR · IVLIANVS P · F · AVG · Drapierte und geharnischte Büste r. mit Strahlenkrone. Rv: PANNONIAE AVG · Die beiden Pannonien nebeneinander stehend; die eine l. blickend, die andere r., letztere mit Trophäe, zwischen beiden S; i. A. XXII · C. VI. 5. (Frs. 200.—) K. B. Pat. Schön u. von grosser Seltenheit.

Abgebildet Tafel XXXIX.

4. 1240 **Diocletianus.** 284—305. Kopf r. mit Lorbeer. Rv: Genius l. stehend mit Patera u. Füllhorn, l. zu Füßen Adler; i. F. l. Stern, r. B; i. A. ALE · C. VI. 114 Var. M. B. Braune Pat. Vorzüglich.

- 15-17 { 1241 **DIOCLETIANVS P · F · AVG ·** Kopf r. mit Lorbeer. Rv: IOVI CONSERVAT · AVGG · Jupiter, nackt, l. stehend, Mantel über der l. Schulter, in der R. Blitz, die L. am Scepter; i. A. PROM · C. VI. 233 Var. gr. 5,18. Aureus von sehr hohem Relief. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XXXIX.

- 1242 **DIOCLETIANVS P · F · AVG ·** Kopf r. mit Lorbeer. Rv: IOVI TVTAT · AVGG · Jupiter, nackt, stehend v. v., Kopf r., in der L. Blitz, die R. am Scepter. Fehlt Cohen. gr. 5. Aureus. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XXXIX.

- 185 { 1243 **DIOCLETIANVS AVG ·** Kopf r. mit Lorbeer. Rv: VIRTVS AVGGNN · Der Kaiser mit Lanze r. sitzend, von hinter ihm stehender Victoria bekränzt, vor ihm ein sitzender Gefangener. Fehlt Cohen. gr. 5,40. Aureus. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XXXIX.

- 1244 **Maximianus Hercules.** 286—305. MAXIMIANVS P · F · AVG · Drapierte und geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: HERCVLI VICTORI Hercules, nackt, sitzend v. v. auf Felsen, Kopf r., l. die Keule, r. Köcher und Bogen, i. A. PR · C. VI. 306. (Frs. 200.—) gr. 5,35. Aureus. Prachtexemplar. F. D. C. u. selten.

Abgebildet Tafel XXXIX.

915. 1245 IMP · C · M · AVR · VAL · MAXIMIANVS P · F · AVG · Brustbild l. mit Lorbeer im kaiserlichen Mantel, in der L. Adlerscepter, auf der R. Victoria auf Globus.



Rv: MONETA AVGG. Die drei Moneten l. stehend, jede mit Wage und Füllhorn, zu Füßen Metallstücke. Fehlt Cohen. Scheint unediert. Mm. 35. gr. 31,46. Æ Medaillon mit Silbersud. Cabinetstück allerersten Ranges. Prachtexemplar u. von grosser Seltenheit.

Abgebildet Tafel XXXIX.

232. 1246 **Carausius.** *In Britannia* 287—293. IMP · CARAVSIVS AVG · Drapierte und geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: CONCORDIA MILITV · Concordia l. stehend, in jeder Hand ein Feldzeichen haltend. Fehlt Cohen. Scheint unediert. gr. 4,80. Aureus. Cabinetstück allerersten Ranges. Vortreffliches Exemplar von grösster Seltenheit.

Abgebildet Tafel XXXIX.

1. { 1247 Drapierte Büste r. mit Strahlenkrone. Rv: Fidelitas l. stehend mit zwei Feldzeichen; Providentia l. stehend mit Globus u. Scepter; Salus l. stehend, Schlange fütternd. C. VII. 75. 258. 315. (Frs. 10.—) K. B. Pat. Schön — gut u. selten. 3  
1248 Büste r. mit Lorbeer. Rv: Pax l. stehend mit Oelzweig u. Scepter; Aequitas l. stehend mit Wage u. Scepter. C. VII. 209. 215. 228. (Frs. 10.—) K. B. Pat. Sehr gut u. selten. 3  
1249 Büste r. wie vorher. Rv: Carausius r. stehend mit Globus u. Scepter. C. VII. 307. (Frs. 10.—) K. B. Pat. Schön u. selten.  
13. 1250 **Allectus.** *In Britannia* 293—297. Geharnischte Büste r. mit Strahlenkrone. Rv: Segelschiff; Pax l. stehend. C. VII. 20. 31. (Frs. 10.—) K. B. Pat. Sehr gut, gut u. selten. 2  
4. 1251 **Lot Billonmünzen:** Aurelianus. C. VI. 156. — Florianus. C. VI. 107. — Helena. C. VII. 4. 12 (2). Vorzüglich — schön u. selten. 5  
62. 1252 **Lot Billonmünzen** von Claudius II. (10), Quintillus (5), Tacitus (12), Florianus (1), Probus (6), Carinus (1), Max. Hercules (6), Maximinus II. Daza (2), Licinius Pater (3), Licinius Filius (1). Interessantes Lot. Sehr schön — s. g. 47  
175. 1253 **Constantius I. Chlorus.** 305—306. CONSTANTIVS NOB · C · Kopf r. mit Lorbeer. Rv: SALVS AVGG · ET CAESS · NN · Salus r. stehend, Schlange fütternd, die sie auf den Armen hält; i. A. TR · C. VII. 275. (Frs. 200.—) gr. 5,66. Aureus. Vorzüglich u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXXIX.

135. 1254 **Galerius Maximianus.** 305—311. MAXIMIANVS CAES · Kopf r. mit Lorbeer. Rv: VIRTVS MILITVM Lagertor mit drei Türmen, darüber weitere vier Türme, i. A. PR · C. VI. 222 Var. (Frs. 200.—) gr. 5,35. Aureus. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XXXIX.

80. 1255 **Constantinus I. Magnus.** 306—337. CONSTANTINVS MAX · AVG · Drapierte und geharnischte Büste r. mit Diadem. Rv: GLORIA SAECVLI VIRTVS CAES · Constantinus Filius r. stehend mit Trophäe, seinem auf Harnisch l. sitzenden Vater, der das Scepter hält, einen Phoenix auf Globus überreichend; zu Füßen sitzender Panther; i. A. P · R · C. VII. 269. (Frs. 300.—) Mm. 38 gr. 40,20. Æ Medaillon. Sehr gutes Exemplar u. selten.

230. 1256 Drapierte Büste r. mit Diadem. Rv: PIETAS AVGVSTI NOSTRI Constantinus im Soldatengewande l. stehend mit Scepter, eine r. knieende Frauengestalt erhebend, die von r. stehendem Krieger mit Schild begleitet ist; hinter dem Kaiser Victoria mit Palmzweig l. stehend, ihn bekränzend, i. A. SMN · C. VII. 393 Var. (Frs. 300.—) gr. 4,40. Aureus. Vorzügliches Exemplar von grosser Seltenheit.

Abgebildet Tafel XXXIX.

- 1257 CONSTANTINVS P·F·AVG· Kopf r. mit Lorbeer. Rv: PRINCIPI IVVENTVTIS  
Constantinus im Soldatengewande r. stehend, auf der L. Globus, in der R. Lanze  
schräg haltend, i. A. PTR· C. VII. 412. gr. 4,48. Aureus von feinem Stil.  
Prachtexemplar. **F. D. C.** u. selten.

Abgebildet Tafel XXXIX.

- 1258 CONSTANTINVS MAX AVG· Drapierte Büste r. mit Diadem. Rv: VICTOR OM-  
NIVM GENTIVM Der Kaiser im Soldatengewande l. stehend, in der R. Feld-  
zeichen, die L. am Schild; vor ihm zwei knieende Gefangene, flehend die Hände  
erhebend, hinter ihm ein Gefangener r. sitzend mit auf den Rücken gebundenen  
Händen, i. A. SMA· C. VII. 575. (Frs. 150.—) gr. 4,50. Aureus. Pracht-  
exemplar. **F. D. C.** u. selten.

Abgebildet Tafel XXXIX.

- 1259 CONSTANTINVS P·F·AVG· Kopf r. mit Lorbeer. Rv: VOTIS V· MVLTI X·  
Victoria r. stehend, einen Schild mit der Inschrift VI | CTO | RIA | AVG· auf einen  
Baumstumpf niedersetzend; i. A. PTR· C. VII. 744. (Frs. 80.—) gr. 4,52. Aureus.  
Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XXXIX.

- 1260 **Fausta.** (*Constantini Magni uxor.*) † 326. Büste r. mit gewelltem Haar. Rv: Fausta  
stehend v. v. oder l. stehend mit zwei Kindern. C. VII. 6 Var. 7. K. B. Pat.  
Sehr schön. 2

- 1261 **Delmatus.** † 337. Drapierte Büste r. mit Lorbeer. Rv: Zwei bewaffnete Soldaten  
gegenüberstehend, dazwischen Feldzeichen. C. VII. 4 (Frs. 4.—) K. B. Pat. Schön  
— s. g. 3

- 1262 **Constans I.** 335—350. Drapierte und geharnischte Büste r. mit Diadem. Rv: OB  
VICTORIAM TRIVMFALEM Zwei Victorien gegenüberstehend, gemeinsam einen  
Kranz mit der Inschrift VOT· | X· | MVLTI· | XV· haltend; i. A. SMAQ· C. VII. 88.  
gr. 4,40. Aureus. Gel. Vorzüglich. 42

- 1263 **Constantius II.** 335—361. Drapierte und geharnischte Büste r. mit Diadem. Rv: GLORIA  
REIPVBLICAE Roma und Constantinoplis sitzend einen Schild haltend mit der  
Inschrift VOT· | XXX· | MVLTI· | XXXX·; i. A. TES· C. VII. 122. gr. 4,30.  
Aureus. Prachtexemplar.

- 1264 Drapierte und geharnischte Büste r. mit Diadem. Rv: VOTIS | III· | MVLTI |  
XXXX· im Kranz. C. VII. 341 (2). 342 (2). 343 (3). Sehr schön — s. g. 7

- 1265 **Lot Kleinbronzen:** Constantinus I. Magnus (48), Crispus (5), Constan-  
tinus II. jr. (18), Constantinus II. (7). Pat. Vorzüglich — schön. 78

- 1266 **Julianus Philosophus.** 361—363. D·N·IVLIANVS NOB·CAES· Drapierte und ge-  
harnischte Büste r. Rv: GLORIA REIPVBLICAE Roma und Constantinoplis  
sitzend, gemeinsam einen Schild mit Stern haltend; i. A. SMANB· C. VII. 23.  
gr. 4,40. Aureus. Sehr schön.

- 1267 Drapierte Büste r. mit Diadem. Rv: VOT | X· | MVLTI· | XX im Kranz; i. A.  
PLVG·, ANT· oder CONST· C. VIII. 146. 147. 148 (3). Vorzüglich — schön. 5

- 1268 Büste r. ohne u. mit Diadem. Rv: VOTIS | V· | MVLTI | X im Kranz; i. A. TCON,  
TR, LVG oder TCON· C. VIII. 154. 157 (2). 159 (2). 161 (2). Vorzüglich  
— schön. 7

- 1269 **Jovianus.** 363—364. Büste r. mit Diadem. Rv: VOT· | V· | MVLTI· | X· im Kranz;  
i. A. SCONST oder SMN· C. VIII. 33. Vorzüglich — schön. 4

- 1270 **Valentinianus I.** 364—395. Drapierte Büste r. mit Diadem. Rv: VOT· | V· | MVLTI·  
| X im Kranze; Roma Victrix l. sitzend mit Scepter. C. VIII. 70. 81 (4). Vor-  
züglich — sehr schön. 5



36. 1271 **Valens**. 364—378. D · N · VALENS P · F · AVG · Brustbild l. im kaiserlichen Mantel, mit Diadem, Volumen und Scepter. Rv: VOTA PVBLICA Die beiden Kaiser mit Nimbus sitzend v. v., jeder mit Mappa und Scepter, zu Füßen je ein knieender Gefangener; i. A. \* CONS · u. Kranz. C. VIII. 82. (Frs. 100.—) gr. 4,50. Aureus. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XXXIX.

20. 1272 Drapierte Büste r. mit Diadem. Rv: VOT · | V · | MVLT · | X oder VOT · | X · | MVLT · | XX im Kranz; i. A. RB oder ANT · C. VIII. 91 (3). 96 (2). Vorzüglich — schön. 5
4. 1273 Büste r. wie vorher. Rv: VOT · | X · | MVLT · | XV im Kranz; i. A. TRPS · Fehl Cohen. Vgl. C. VIII. 95. Vorzüglich u. selten.
7. 1274 Büste r. wie vorher. Rv: Roma Victrix l. sitzend mit Scepter. C. VIII. 109 (5). 110. Vorzüglich — schön. 6
17. 1275 **Gratianus**. 395—383. Drapierte und geharnischte Büste r. mit Diadem. Rv: VICTORIA AVGG · Die beiden Kaiser sitzend v. v., gemeinsam einen Globus haltend; i. A. COM · C. VIII. 38. gr. 4,48. Aureus. Vorzüglich.
24. 1276 Ein ähnliches Exemplar mit Mzz. TROBT · C. VIII. 38. gr. 4,47. Aureus. Vorzüglich.
57. 1277 Drapierte Büste r. mit Diadem. Rv: Roma sitzend v. v. mit Globus u. Scepter; i. A. TRPS · C. VIII. 56. (Frs. 8.—) Sehr schön. 3
57. 1278 Büste r. wie vorher. Rv: VOT · | XV · | MVLT · | XX im Kranz; i. A. TRPS · C. VIII. 74 Var. (Frs. 15.—) Vorzüglich u. selten.
8. 1279 Büste r. wie vorher. Rv: Roma Victrix l. sitzend mit Scepter auf Thron oder Harnisch; i. A. TRPS, RP oder AQPS · C. VIII. 86 (2). 87 (4). Vorzüglich — sehr schön. 6
13. 1280 Büste r. wie vorher. Rv: Roma sitzend v. v.; VOT · | XV · | MVLT · | XX im Kranz; Roma l. sitzend. C. VIII. 56 (3). 72. 86 (2). 87 (4). Schön — s. g. 10
15. 1281 **Valentinianus II.** 383—392. Drapierte Büste r. mit Diadem. Rv: Victoria l. eilend mit Kranz u. Palmzweig; Roma sitzend v. v. mit Globus u. Lanze; Roma Victrix l. sitzend mit Lanze. C. VIII. 40 (3). 60. 61. 80. Vorzüglich — schön. 6
10. 1282 Büste r. wie vorher. Rv: Victoria l. eilend; Roma Victrix l. sitzend. C. VIII. 40 (3). 61. 80 (2). Schön — s. g. 6
26. 1283 **Theodosius I.** 379—395. Büste v. v. im Helm, mit Harnisch, Lanze und Schild. Rv: CONCORDIA AVGG · Roma Victrix sitzend v. v., die R. am Scepter; i. A. CONOB · C. VIII. 7 Var. gr. 4,47. Aureus. Vorzüglich.
3. 1284 Drapierte Büste r. mit Diadem. Rv: Roma Victrix l. sitzend mit Scepter oder mit Globus und Scepter. C. VIII. 57. 59 (3). Sehr gut. 4
4. 1285 Büste r. wie vorher. Rv: Roma l. sitzend mit Globus u. Scepter; Roma Victrix l. sitzend mit Scepter. C. VIII. 59 (2). 71. Vorzüglich. 3
8. 1286 **Lot Silbermünzen** von Julianus Philosophus (9), Valentinianus I. (6), Valens (2), Valentinianus III. (1), Theodosius I. (2). Wertvolles Lot. 20
28. Meist schön.
20. { 1287 **Maximus**. *In Hispania, Gallia et Britannia*. 383—388. Drapierte Büste r. mit Diadem. Rv: CONCORDIA AVGGG · Constantinopolis sitzend v. v. mit Lanze u. Füllhorn, den r. Fuss auf Prora; i. A. TRTR · C. VIII. 1. (Frs. 50.—) Sehr schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXXIX.

- 1288 Büste wie vorher. Rv: VIRTVS ROMANORVM Roma sitzend v. v. mit Globus u. Scepter; i. A. TRPS · C. VIII. 20. (Frs. 10.—) Vorzüglich u. selten. 3
8. 1289 Fünf ähnliche Exemplare. Sehr schön — schön u. selten. — 5

13. 1290 **Flavius Victor.** † 388. Drapierte Büste r. mit Diadem. Rv: VIRTVS ROMANORVM Roma sitzend v. v. mit Globus u. Lanze; i. A. TRPS · C. VIII. 6. (Frs. 15.—) Vorzüglich u. selten.
12. 1291 Zwei weitere Exemplare. Schön u. selten. 2
15. 1292 **Eugenius.** *In Gallia* 392—394. Drapierte Büste r. mit Diadem. Rv: VIRTVS ROMANORVM Roma Victrix l. sitzend mit Scepter; i. A. TRPS · Fehlt Cohen. Schön u. sehr selten.
- Abgebildet Tafel XXXIX.
14. 1293 Büste r. wie vorher. Rs: VRBS ROMA Roma Victrix l. sitzend mit Scepter; i. A. LVGPS · Fehlt Cohen. Vorzüglich u. sehr selten.
- Abgebildet Tafel XXXIX.
3. 1294 **Honorius.** 395—423. Drapierte Büste r. mit Diadem. Rv: Roma Victrix l. sitzend mit Scepter; i. A. MDPS · C. VIII. 59. Vorzüglich.
48. { 1295 **Constantinus III.** 407—411. D · N · CONSTANTINVS P · F · AVG · Drapierte u. geharnischte Büste r. mit Diadem. Rv: VICTORIA AAVGGG · Constantinus r. stehend mit Labarum und Victoria auf Globus, den l. Fuss auf einen Gefangenen setzend; i. A. TROBS · C. VIII. 5 Var. (Frs. 60.—) gr. 4,47. Aureus. Sehr schön u. selten.
- 1296 **Valentinianus III.** 425—455. Drapierte und geharnischte Büste r. mit Diadem. Rv: VICTORIA AVGGG Der Kaiser stehend v. v. mit langem Kreuz u. Victoria auf Globus; i. F. R — V, i. A. COMOB · C. VIII. 21. (Frs. 30.—) gr. 4,30. Aureus. Sehr schön.
3. 1297 **Arcadius.** 395—408. Drapierte Büste r. mit Diadem. Rv: Roma Victrix l. sitzend mit Lanze. Sabat. I. p. 104. 27. (Frs. 8.—) Siliqua. Schön.
13. 1298 **Lot Kupfermünzen** von Augustus, Traianus, Antoninus Pius, Marc. Aurelius, Postumus und der spätrömischen Kaiser. Fünf G. B., drei M. B., vierundvierzig K. B. Interessantes Lot. Schön — gut. 52



## Bis jetzt erschienene Cataloge.

	Mark
1898 <b>Catalog I.</b> Lagercatalog: Münzen und Medaillen der Sammlung Heinrich Hirsch. <b>Vergriffen.</b>	
1898 <b>Catalog II.</b> Lagercatalog: Münzen und Medaillen, vorzüglich aus der Sammlung Heinrich Hirsch.	1.—
1899 <b>Catalog III.</b> Lagercatalog: Münzen und Medaillen (Antike, Mittelalter, Neuzeit). <b>Vergriffen.</b>	
1900 <b>Catalog IV.</b> Auctionscatalog: Die nachgelassene Gräflich B'sche Sammlung — Medaillen und Münzen von Bayern, Pfalz und zugehörigen Gebieten, sowie reiche Serien Wallfahrtsmedaillen, Pestamulette etc. etc. Mit 4 Tafeln Abbildungen und Preisliste . . . .	4.—
Derselbe Catalog ohne die Tafeln. Mit Preisliste . . . . .	2.—
1901 <b>Catalog V.</b> Auctionscatalog: Antike Münzen in meist glänzender Erhaltung aus dem Besitze zweier hervorragender ausländischer Amateure. Mit 7 Tafeln Abbildungen und Preisliste	7.—
Derselbe Catalog ohne die Tafeln. Mit Preisliste . . . . .	2.—
1901 <b>Catalog VI.</b> Lagercatalog: Münzen, Medaillen, Numismatische Werke (Antike, Mittelalter, Neuzeit). <b>Vergriffen.</b>	
1902 <b>Catalog VII.</b> Auctionscatalog: Hervorragende Sammlungen Griechischer und Römischer Münzen aus dem Besitze des Herrn Comte G. in C., des Herrn B. in N. und A. Mit 10 Tafeln Abbildungen und Preisliste . . . . .	10.—
Derselbe Catalog ohne die Tafeln. Mit Preisliste . . . . .	2.—
1903 <b>Catalog VIII.</b> Auctionscatalog: Höchst bedeutende Sammlung Griechischer und Römischer Münzen, sowie eine Sammlung Deutscher Münzen und Medaillen; im besonderen Oesterreichischer Cavaliere, sowie Specialsammlung von Medaillen und Plaketten Anton Scharff's. Mit 15 Tafeln Abbildungen und Preisliste . . . . .	12.—
Derselbe Catalog ohne die Tafeln. Mit Preisliste . . . . .	3.—
1903 <b>Catalog IX.</b> Lagercatalog: Münzen der Griechen, Römer, Byzantiner, Ost- und Westgoten, Vandalen, sowie Numismatische Werke. <b>Vergriffen.</b>	
1903 <b>Catalog X.</b> Auctionscatalog: Sammlung Goldmünzen von Ungarn und Siebenbürgen aus dem Besitze eines ungarischen Amateurs. Mit 2 Tafeln Abbildungen und Preisliste . .	2.—
1904 <b>Catalog XI.</b> Auctionscatalog: Griechische und Römische Münzen in vorwiegend schönster Erhaltung aus dem Besitze des Prof. Dr. M. . . . . in N. . . . . u. A.	
Mit 18 Tafeln Abbildungen und Preisliste . . . . .	12.—
Derselbe Catalog ohne die Tafeln mit Preisliste . . . . .	3.—
1904 <b>Catalog XII.</b> Auctionscatalog: Griechische und Römische Münzen schönster Erhaltung. Sammlung † Professor K. . . . , in R. . . . u. A.	
Mit 14 Tafeln Abbildungen und Preisliste . . . . .	10.—
Derselbe Catalog ohne die Tafeln. Mit Preisliste . . . . .	2.—
1905 <b>Catalog XIII.</b> Auctionscatalog: Hochbedeutende Sammlung Griechischer Münzen aus dem Nachlasse eines bekannten Archaeologen. (4627 Nrn. mit genauer Beschreibung und Register.)	
Grösstes, bisher erschienenes Catalogwerk über Griechische Münzen.	
Mit 58 Tafeln Abbildungen und Preisliste . . . . .	28.—
Derselbe Catalog ohne die Tafeln. Mit Preisliste . . . . .	5.—
1905 <b>Catalog XIV.</b> Auctionscatalog: Bedeutende Sammlung Griechischer und Römischer Münzen aus dem Nachlasse des † Herrn Franz Merckens in Köln und eines ausländischen Ingenieurs.	
Mit 19 Tafeln Abbildungen und Preisliste . . . . .	12.—
Derselbe Catalog ohne die Tafeln. Mit Preisliste . . . . .	2.—
1906 <b>Catalog XV.</b> Auctionscatalog: Bedeutende Specialsammlung Griechischer Münzen von Hispania, Gallia, Italia, Sicilia, Carthago aus dem Besitze eines bekannten nordischen Sammlers. Anhang: Römische Goldmünzen. Numism. Bibliothek des Herrn Arthur Löbbecke in Braunschweig.	
Mit 14 Tafeln Abbildungen, zahlreichen Textillustrationen und Preisliste . . . . .	10.—
Derselbe Catalog ohne die Tafeln. Mit Preisliste . . . . .	3.—
1906 <b>Catalog XVI.</b> Auctionscatalog: Griechische Münzen, mit bedeutenden Serien von Italia, Sicilia, Thessalia, Elis u. a. aus dem Besitze zweier Amateure und eines bedeutenden ausländischen Münzcabinettes.	
Mit 20 Tafeln Abbildungen . . . . .	10.—
1907 <b>Catalog XVII.</b> Lagercatalog I. Teil: Griechische Münzen (Hispania bis Euboea). Mit zahlreichen Textillustrationen . . . . .	2.—

	Mark
1907 <b>Catalog XVIII.</b> Auctionscatalog: Bedeutende Sammlung Römischer und Byzantinischer Münzen des Herrn Dr. F. Imhoof-Blumer in Winterthur, sowie Griechischer Münzen aus dem Besitze eines auswärtigen Diplomaten.	
Mit 39 Lichtdrucktafeln . . . . .	20.—
Derselbe Catalog ohne Tafeln . . . . .	2.—
1907 <b>Catalog XIX.</b> Auctionscatalog: Hochbedeutende Sammlung Griechischer Münzen, mit einer einzigartigen Serie von Sicilien, aus dem Besitze eines auswärtigen Gelehrten.	
Mit 17 Lichtdrucktafeln . . . . .	10.—
Derselbe Catalog ohne Tafeln . . . . .	2.—
1907 <b>Catalog XX.</b> Auctionscatalog: Höchst bedeutende Sammlung Griechischer und Römischer Münzen des Herrn H. C. Hoskier in South Orange, New Jersey U. S. A.	
Mit 22 Lichtdrucktafeln . . . . .	12.—
Derselbe Catalog ohne die Tafeln . . . . .	2.—
1908 <b>Catalog XXI.</b> Auctionscatalog: Sammlung des † Herrn Consul Ed. F. Weber, Hamburg. I. Abteilung. Griechische Münzen. (4747 Nrn. mit genauer Beschreibung und Register.)	
Mit 1 Porträt und 61 Tafeln Abbildungen . . . . .	25.—
Derselbe Catalog ohne die Tafeln . . . . .	3.—
1908 <b>Catalog XXII.</b> Auctionscatalog: Römische Münzen, einschliessend einen Fund Goldmünzen Constantins des Grossen und seiner Familie. Mit 13 Lichtdrucktafeln. <b>Vergriffen.</b>	
1908 <b>Catalog XXIII.</b> Auctionscatalog: Sammlung des Herrn Arthur Löbbecke, Braunschweig: Kunstmedaillen und Plaketten des XV. bis XVII. Jahrhunderts.	
Mit 47 Lichtdrucktafeln und Preisliste . . . . .	28.—
Derselbe Catalog ohne die Tafeln und Preisliste . . . . .	6.—
1909 <b>Catalog XXIV.</b> Auctionscatalog: Sammlung des † Herrn Consul Ed. F. Weber, Hamburg: II. Abteilung. Römische und Byzantinische Münzen, Münzgewichte und Numismatische Bibliothek.	
Mit 63 Lichtdrucktafeln . . . . .	25.—
Derselbe Catalog ohne Tafeln . . . . .	3.—
1909 <b>Catalog XXV.</b> Auctionscatalog: Sammlung Gustav Philipsen, Copenhagen: Antike Münzen von Griechenland, Asien und Afrika. (3276 Nrn. mit genauer Beschreibung und Register.)	
Mit 35 Lichtdrucktafeln . . . . .	20.—
Derselbe Catalog ohne die Tafeln . . . . .	3.—
1910 <b>Catalog XXVI.</b> Auctionscatalog Griechischer und Römischer Münzen aus verschiedenem Besitz.	
Mit 24 Lichtdrucktafeln . . . . .	12.—
Derselbe Catalog ohne die Tafeln . . . . .	2.—
1910 <b>Catalog XXVII.</b> Auctionscatalog: Sammlung Kommerzienrat Otto Bally †, Sädingen: Münzen und Medaillen von Baden und den angrenzenden Gebieten.	
Mit 11 Lichtdrucktafeln . . . . .	5.—
Ohne Tafeln . . . . .	gratis.
1910 <b>Catalog XXVIII.</b> Auctionscatalog: Sammlung Kommerzienrat H. G. Gutekunst, Stuttgart: Kunstmedaillen und Plaketten des XV.—XVIII. Jahrhunderts.	
Mit 12 Doppeltafeln in Lichtdruck . . . . .	15.—
Ohne Tafeln . . . . .	2.—
1910 <b>Catalog XXIX.</b> Auctionscatalog: Griechische Münzen: Sammlung Jean P. Lambros †, Athen. Römische Münzen aus altem Besitz. Numismatische Bibliothek.	
Mit 37 Lichtdrucktafeln . . . . .	20.—
Ohne Tafeln . . . . .	2.—
Serie der 17 Auctionscataloge V, VII, VIII, XI, XII, XIII, XIV, XV, XVI, XVIII, XIX, XX, XXI, XXIV, XXV, XXVI, XXIX, welche ein äusserst reichhaltiges und bedeutendes Material an Griechischen und Römischen Münzen enthalten, mit zusammen 473 Tafeln Abbildungen und 8 Preislisten . . . . .	225.—

München  
Arcisstrasse 17.

Dr. Jacob Hirsch  
Numismatiker

Paris  
364, Rue St. Honoré  
(Place Vendôme).



# Tafel I.



AR 5 91.



AR 6  
160.



AR 3  
44.



AR 12 31.



AR 23 205.



AR 11  
85.



AR 15  
20.



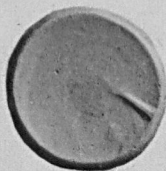
AR 13  
35.



AR 9  
86.



AR 14  
280.



AR 805.  
17



AR 570.  
18



AR 205.  
19



AR 1625.  
20



AR 505.  
21



AR 115.  
22



AR 31  
105.



AR 4250.  
24



AR 29+28.  
56.



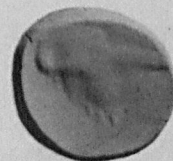
AR 30,  
16



AR 381.  
26



AR 89.  
27



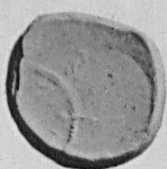
# Tafel II.



Æ 33 50.



AR 25 325.



AR 53 120.



Æ 41. 50



AR 28+29 56.



AR 96. 43



AR 205. 44



AR 120. 45



AR 58 105. 31.



AR 150. 52



AR 57+56 108. 64.



AR 59 81.



AR 61 71.



AR 66+65 100.



AR 39 40.



AR 55 2175.



AR 60 120.



AR 65+66 102.



AR 56 124.



AR 70 62.



AR 71+72 150.



AR 72 +71 150.





# Tafel III.



AR  
73  
54.



AR  
64 300.



AR  
75 155.



AR  
74 204.



AR  
79 30.



AR  
68 105.



AR  
100 1675.



AR  
69 29.



AR  
94 325.



AR  
48.  
96



AR  
98 15.



AR  
93 1725.



AR  
97 20.



AR  
99 280.



AR  
102  
205.



AR  
90  
70.



AR  
104 350.



AR  
105  
71.



AR  
115  
72.



AR  
118  
70.



# Tafel IV.



R 122  
180.



R 114  
77.



R 119  
77.



R 116  
70.



R 112  
60.



R 127  
22.



R 129  
21.



R 132  
220.



R 110  
333.



R 124+  
123+  
546 125.



R 134  
21.



R 111  
120.



R 135  
22.



R 150  
37.



R 145  
515.



R 149  
57.



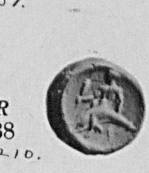
R 151  
+152 } 57.



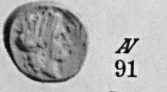
R 144  
1100.



R 138  
210.



R 92  
155.



R 91  
36.



R 153  
140.



R 136  
120.







R  
147  
620.



R  
154  
80.



R  
148  
105.



R  
157



R  
155  
260.



R  
165  
41.



R  
162



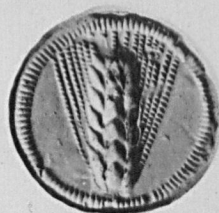
R  
159  
60.



R  
158  
105.



R  
166  
425.



R  
167  
395.



R  
185  
280.



R  
281  
17.



R  
173  
1575.



R  
317



R  
184  
165.



R  
174  
185.



# Tafel VI.



AR  
175  
250.



AR  
177 2800.



AR  
176  
60.



AR  
181  
100.



AR  
180  
545.



AR  
186  
375.



AR  
178 2400.



AR  
187 650.



AR  
188  
100.



AR  
183 205.



AR  
190  
600.



AR  
179 725.



AR  
189 1725.



AR  
182 215.



AR  
191 190.



AR  
194



AR  
192 1525.



AR  
193 265.



AR  
195



AR  
197  
210.







AR  
201  
185.



AR  
204  
235.



AR  
199 71.



AR  
205  
195.



AR  
203  
190.



AR  
200  
225.



AR  
212  
120.



AR  
211  
285.



AR  
213  
275.



AR  
206  
190.



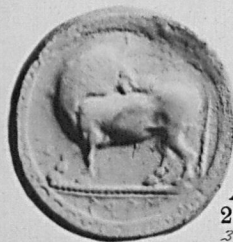
AR  
209  
345.



AR  
207  
190.



AR  
215  
330.



AR  
214 40.



AR  
216  
22.



AR  
217  
165.



AR  
218  
180.





R  
220  
60.



R  
221  
75.



R  
222  
105.



R  
223 + 224  
150.



R  
227  
185.



R  
224 + 223  
150.



R  
228  
72.



R  
232  
75.



R  
230  
175.



R  
237  
125.



R  
231  
97.



R  
234  
145.



R  
233  
250.



R  
238  
32.



R  
239  
78.



R  
242  
60.



R  
240  
47.



R  
241  
220.



R  
247  
52.



R  
243  
160.



R  
249  
305.



R  
246  
52.



R  
248  
275.





# Tafel IX.



AR  
252 //



AR  
253 350.



AR  
256 41.



AR  
250 64.



AR  
257 320.



AR 85.  
251



AR  
254 35.



AR  
258 125.



AR  
259 42.



AR  
261 250.



AR  
265 350.



AR  
264 56.



AR  
260 100.



AR  
270 145.



AR  
268 200.



AR  
271 165.



AR  
275 135.



AR  
276 50.



AR  
262 33.



AR  
273 62.





R  
287 86.



R  
285 1200.



R  
290 805.



R  
291 125.



R  
292 4273 105.



R  
293 4292 105.



R  
294 1410.



R  
296 650.



R  
297 200.



R  
302 200.



R  
303 600.



R  
298 200.



R  
301 3100.



R  
295 1225.



R  
304 800.



R  
307 500.



R  
308 245.



R  
311 410.



R  
313 91.



R  
312 60.



R  
306 12.





# Tafel XI.



AR  
325



30.



AR  
315

397J.



AR  
326

J.J.



AR  
327

40.



AR  
316

212J.



Æ  
330



Æ  
305 30.



AR  
331

167J.



AR  
333 67J.



AR  
332

23J.



AR  
336 J.00.



AR  
334

257J.



AR  
335 1800.



AR  
337

61J.



Æ  
340 140.



AR  
338

66.



AR  
341 10J.



AR  
361

10J.



AR  
362 100.





AR  
343 82.



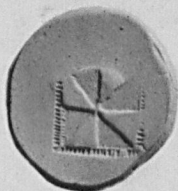
AR  
344 200.



AR  
347 200.



AR  
352 88.



AR  
357 66.



AR  
355 425.



AR  
348 10025.



AR  
356 900.



AR  
349 4800.



AE  
351 + 350 160.



AR  
359 6100.



AR  
363 62.



AR  
367 17.



AR  
354 1200.



AE  
360 20.



AR  
350 + 351 160.







R  
364  
46.



R  
366  
81.



R  
365  
160.



R  
373  
41.



R  
372  
96.



R  
380  
44.



R  
384  
1324.



R  
385  
244.



R  
374  
300.



R  
378  
250.



R  
390  
117.



R  
395  
180.



R  
387



R  
383  
1775.



R  
396  
43.



R  
381  
250.



R  
397  
340.



R  
389  
270.



R  
397  
340.



R  
398  
185.



R  
400 210.



R  
401  
200.



R  
402  
505.



R  
406 275.



R  
407  
350.



N  
403  
4125.



R  
405  
760.



R  
404  
1350.



R  
416 175.



EL  
410



R  
408 535.



R  
412 39.



R  
433



N  
422  
224.



R  
430  
2300.



N  
419  
545.



Æ  
413  
22.



R  
418 845.



R  
431 57.



R  
421  
145.



N  
438  
1250.



N  
455  
165.







R 447 165.



R 441 325.



R 442 220.



R 444 80.



R 477 125.



R 450 56.



R 460



R 449 440.



R 464



R 448 44.



R 451 69.



R 473 71.



R 453 110.



R 452 38.



R 454 700.



R 456 100.



R 476 82.



R 474 90.



R 478 140.



R 479 80.



R 474 90.



R 481 40.



R 480 49.





R 600.  
487

R 300.  
490

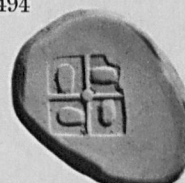


R 1500.  
488



R 200.  
494

R 76.  
492



R 497

R 495



R 49.  
498

6000.  
R 489

R 499



46.  
R 504

R 41.  
501

R 505



R 507

R 67.  
509

R 515



R 518

24.  
R 522

R 527



R 534

71.  
R 529

R 536



62.  
R 531

R 517

R 538





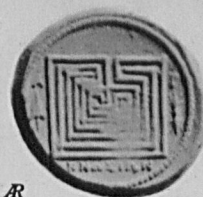
230.  
AR  
544



AR  
543 955.



AR  
546 430.



100.  
AR  
547



430.  
AR  
549



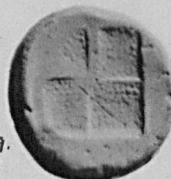
190.  
AR  
550



AR  
541 300.



39.  
AR  
556



AR  
554 700.



AR  
551 120.



1000.  
AR  
545



160.  
AR  
552



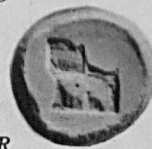
AR  
559 160.



EL  
563



AR  
565 100.



EL  
562 180.



Bill.  
561 41.



AR  
567 645.



AR 47.  
557



45.  
AR  
560



225.  
AR  
568



265.  
AR  
569





245.  
R  
570



63.  
R  
580



125.  
R  
573



58.  
R  
571



73.  
R  
579



90.  
R  
576



105.  
R  
577



81.  
R  
574



R  
583



180.  
R  
581



R  
584



R  
586



+



R  
585



160.



R  
590



R  
597



R  
572



R  
591



40.  
R  
596







R  
604 275.



90.  
R  
606



380.  
N  
613



305.  
N  
609



180.  
R  
611



360.  
N  
612



560.  
N  
615



150.  
R  
619



145.  
R  
623 + 624



100.  
R  
625



70.  
R  
626



145.  
R  
624 + 623



41.  
R  
628



EL.  
629



170.  
R  
636



60.  
R  
637









60.  
A  
857



6000.  
A  
861



50.  
A  
858



76.  
A  
864



A 310.  
862



55-57.  
A  
866



A 250.  
863



A 180.  
865



A 872  
380.



A 25.  
867



A 873  
315.



A 50.  
868



51.  
A  
874



165.  
A  
869



71.  
A  
870





Æ 26.  
875



165.  
Æ  
876



125.  
Æ  
877



Æ  
880



Æ 81.  
878



Æ  
881  
100.



110.  
Æ  
885



115.  
Æ  
884



42.  
Æ  
886



405.  
Æ  
889



Æ 51.  
887



24.  
Æ  
888



51.  
Æ  
896







73.  
A 898



63.  
A 891



53.  
A 899



31.  
A 892



20.  
A 903



380.  
A 893



83.  
A 904



160.  
A 900



61.  
A 895



39.  
A 906



62.  
A 901



180.  
A 907





255.  
Æ  
908



40.  
Æ  
909



205.  
Æ  
910



150.  
Æ  
911



81.  
Æ  
912



410.  
Æ  
915



81.  
Æ  
916



90.  
Æ  
917



180.  
Æ  
919



200.  
Æ  
920



325.  
Æ  
922



255.  
Æ  
918







Æ 325.  
924



Æ  
921  
200.



Æ 405.  
926



Æ 310.  
905



Æ 923  
450.



Æ 925  
100.



61.  
Æ 927



87.  
Æ 928



60.  
Æ 931



160.  
Æ 932



235.  
Æ 934



80.  
Æ 935



160.  
Æ 937



75.  
Æ 939





485.  
Æ  
938



85.  
Æ  
941



600.  
Æ  
940



240.  
Æ  
942



50.  
Æ  
943



91.  
N  
930



2300.  
N  
933



250.  
N  
936



215.  
Æ  
947



50.  
Æ  
944



41.  
Æ  
945



120.  
Æ  
946



R  
951 285.



95.  
Æ  
949



R  
951





Æ 31.  
954



68.  
Æ  
956



Æ 21.  
955



200.  
Æ  
952



Æ 200.  
961



82.  
Æ  
957



Æ 61.  
962



63.  
Æ  
963



Æ 965 310.



264.  
Æ  
964



Æ 970 1247.



265.  
Æ  
953



370.  
Æ  
967





Æ 82.  
971



320.  
Æ 981



Æ 90.  
972



96.  
Æ 982



82.  
Æ 976



140.  
Æ 984



Æ 300.  
977



Æ 475.  
968



Æ 5-40.  
969



Æ 988 22.



5-6.  
Æ 985



Æ 360.  
987



470.  
Æ 960



86.  
Æ 991







Æ 150.  
989



130.  
Æ  
994



Æ 130.  
998



150.  
Æ  
996



Æ 125.  
1001



95.  
Æ  
1004



Æ 40.  
1003



100.  
Æ  
1005



Æ 135.  
1007



75.  
Æ  
1008



5-2.  
Æ  
1013



180.  
Æ  
1009





Æ 125.  
1018



105.  
N 993



1525.  
N 983



N 325.  
995



Æ 41.  
1019



Æ 1026  
955



Æ 130.  
1021



280.  
N 1017



Æ 1024 445



N 1022  
605



Æ 1029  
10.



N 1000  
600.



N 1015  
250.



N 1002  
120.



53  
N 1014



270.  
N 1038



N 1012  
62.



92.  
N 997



120.  
N 1010



N 999  
51.







Æ 30.  
1030



100.  
Æ  
1027



32.  
Æ  
1031



86.  
Æ  
1036



Æ  
1032



65.  
Æ  
1037



Æ 330.  
1043



110.  
Æ  
1039



Æ 16.  
1042



230.  
Æ  
1040



50.  
Æ  
1035



Æ  
1041  
98.





Æ 73.  
1048



55-5.  
Æ  
1046



Æ 57.  
1050



N 435.  
1047



50.  
Æ  
1049



290.  
N  
1044



125.  
Æ  
1051



Æ 180.  
1052



170.  
Æ  
1054



Æ 71.  
1056



420.  
Æ  
1061



Æ  
1055 89.



N  
1062 438.



N  
1063 403.



53.  
Æ  
1059







Æ 205.  
1073



65.  
Æ  
1064



Æ 81.  
1067



330.  
Æ  
1072



Æ 100.  
1083



N 150.  
1065



660.  
N  
1079



N 120.  
1077



Æ 93.  
1084



Æ 20.  
1087



105.  
Æ  
1085



Æ 53.  
1088



N 300.  
1086



Æ  
1096 125.



N 210.  
1095





Æ 1100 200.



Æ 1104  
165.



Æ 1099 395.



85.  
Æ 1107



Æ 1106



64.  
Æ 1112



Æ 1114 245.



140.  
Æ 1118



96.  
Æ 1113



35.  
Æ 1111



Æ 1108 5-D.



610.  
N 1110



N 1105  
320-



Æ 1119  
165.







Æ 33.  
1123



61.  
Æ  
1120



Æ 20.  
1125



260.  
Æ  
1122



Æ 41.  
1137



210.  
Æ  
1135



Æ 81.  
1136



175.  
Æ  
1140



Æ 21.  
1141



147.  
Æ  
1146



Æ 78.  
1147



Æ  
1127 220.



Æ  
1199 165.



45.  
Æ  
1148





Æ 40.  
1151



203.  
Æ  
1153



Æ 40.  
1152



105.  
Æ  
1154



Æ 305.  
1155



36.  
Æ  
1156



Æ 49.  
1158



92.  
Æ  
1160



Æ 15.  
1162



120.  
Æ  
1163



Æ 48.  
1164



Æ  
1165







Æ 1179 27.



61.  
Æ 1181



Æ 1186



Æ 1193



30.  
Æ 1174



71.  
Æ 1195



Æ 1184



Æ 1196  
50.



Æ 1202



Æ 1201  
480.



Æ 1203 33.



Æ 1189  
400.





Æ 140.  
1208



Æ 1.  
1207



Æ 37.  
1212



Æ 62.  
1209



Æ 96.  
1215



Æ 1213  
80.



Æ 81.  
1214



Æ 46.  
1217



Æ 37.  
1221



Æ 130.  
1220



Æ 15-20.  
1226



Æ 300.  
1233



Æ 34.  
1223



Æ 1228







*N* 165.  
1234



305.  
*Æ*  
1235



265.  
*N*  
1236



290.  
*N*  
1238



1025.  
*Æ*  
1237



*Æ*  
1245  
905.



*N*  
1241 + 1242 155.



*N*  
1242  
See 1241



*N*  
1243



+  
185.



*N*  
1244



*N*  
1253  
175.



*N*  
1246  
2325.



*N*  
1254  
135.



*N*  
1257  
105.



*N*  
1256  
230.



*N*  
1258  
100.



*N*  
1271  
36.



*N*  
1259  
61.



*R*  
1287



*R*  
1293  
15.



*Æ*  
1239  
80.



*R*  
1292  
15.



American Numismatic Society



3 8060 00024 0937